الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها

د. أمير عادل مبروك الديب
أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة
ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية-ماليزيا
وعضو المجلس العلمي بمنصة سند

سلسلة أصول القراءات العشر الكبرى

الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

وعضو المجلس العلمي بمنصة سند

الطبعة الثانية

٢٠٢٤م – ١٤٤٦هـ

الكتاب: الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها

المؤلف: د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com

الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

وعضو المجلس العلمي بمنصة سند

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد

فالقراءات العشر من طريق طيبة النشر هي المعتمدة في دراسة القراءات العشر الكبرى، ولما كان الأمر كذلك رأيت أن أسهم بجزئية بسيطة محاولة في قياس فهم طالب العلم لفهمه للباب من أصول متن الطيبة، وذلك عن طريق الأسئلة الاختيارية، ولمّا فعلت الأسئلة الالكترونية بتصحيح تلقائي، رأيت أن يكون ذلك في كتاب لمن أراد الاطلاع على الأسئلة، أو أراد أن ينسج على منوالها، أو أراد أن يختار أسئلة منها لطلابه؛ ليقيس بها فهم الطلاب لأصول طيبة النشر، وجعلت الجزء الثاني من الكتاب إجابة لهذه الأسئلة، سائلا الله عز وجل التوفيق والسداد، وأن يغفر لي ولوالديَّ والمسلمين أجمعين، إنه نعم المولى ونعم النصير.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره

١. يكتسب البحث أهميته لتعلقه بالقراءات العشر.
٢. اعتماد البحث على طريقة الأسئلة الاختيارية.
٣. ارتباط هذا البحث بقياس فهم طالب العلم لأبواب الأصول.
٤. تدريب الطالب المبتدئ على حل الأسئلة الاختيارية في هذا العلم.
٥. تقريب المعلومة عن طريق وضعها في سؤال.

خطة البحث

قسمت البحث إلى مقدمة، وفصلين وخاتمة، وفهارس.

المقدمة: واشتملت على أهمية الموضوع وأسباب اختياره، وخطة البحث، ومنهجه.

الفصل الأول: أسئلة على أبواب الأصول من طيبة النشر.

الفصل الثاني: إجابة أسئلة الفصل الأول.

الخاتمة واشتملت على نتائج البحث وتوصياته.

الفهرس واشتمل على فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات.

منهج البحث وإجراءاته

اتبعت في هذا البحث المنهج التحليلي وفق الخطوات الآتية:

الرجوع إلى منظومة طيبة النشر.

الرجوع إلى شروح منظومة طيبة النشر.

الرجوع إلى كتاب النشر في القراءات العشر.

وضع أسئلة على كل باب من أبواب الأصول بطريقة تستوعب كل باب قدر الإمكان.

اتبعت ترتيب ابن الجزري في منظومة الطيبة.

ترقيم الأسئلة داخل كل باب.

إجابة الأسئلة، وذلك عن طريق كتابة رقم واحد إذا كانت الإجابة الصحيحة من الاختيارات رقم واحد، أو رقم اثنين إذا كانت الإجابة الصحيحة رقم اثنين وهكذا.

والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفصل الأول: أسئلة على أبواب الأصول من طيبة النشر

مقدمة الطيبة

١- كم عدد أبيات مقدمة الطيبة

١٠٠ - ١٠٢ - ١٠١

٢- الراوي الأول عن نافع هو

ورش — البزي — قالون

٣- طرق ورش

الأزرق والأصبهاني — الأزرق والأخفش — الأصبهاني والصوري

٤- الراوي الثاني عن ابن كثير

البزي — قنبل — السوسي

٥- الراوي الأول عن أبي عمرو

الدوري — السوسي — ابن ذكوان

٦- هشام يروي عن

ابن كثير — ابن عامر — ابن ذكوان

٧- ابن ذكوان هو الراوي الثاني عن

ابن كثير — ابن عامر — ابن وردان

٨- الراوي الأول عن عاصم

شعبة — حفص — أبو الحارث

٩- الكسائي عنه

الدوري والسوسي – أبو الحارث والدوري – شعبة وخلاد

١٠- البيت الثالث في المقدمة هو...

ثُمَّ الصَّلاَةُ والسَّلامُ السَّرْمَدِي – وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَلاَ – الْحَمْدُ للهِ عَلىَ مَا يَسَّرَهْ

١١- هذا البيت (يُعْطَى بِهِ الملْكَ مَعَ الْخُلْدِ إِذَ) قبله

فِيْهِ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ يُسْمَعُ – تَوَّجَهُ تَاجَ الْكَرامَةِ كَذَا – يَقْرَا وَيْرقَى دَرَجَ الجِنانِ

١٢- أركان القراءة وردت في

بيت واحد – بيتين – ثلاثة أبيات

١٣- عدد القراء في الطيبة

٧ – ١٠ – ٨

١٤- هل البزي أخذ عن ابن كثير بواسطة

نعم – لا

١٥- هل هشام أخذ عن ابن عامر بواسطة

نعم – لا

١٦- هل راويا عاصم رووا بواسطة عن عاصم

نعم – لا

١٧- هل أكثر الرواة أخذوا عن القراء بواسطة

نعم – لا

١٨- ابن كثير من البصرة

نعم – لا

١٩- عاصم من الكوفة

نعم – لا

٢٠- هل لخلف العاشر رمز إفراد

نعم – لا

٢١- رمز السوسي هو

التاء – الياء – النون

٢٢- رمز رويس هو

الغين – العين – الشين

٢٣- رمز ابن جماز هو

الذال – الدال – الخاء

٢٤- رمز مدني لـ

نافع وابن كثير – ابن كثير وأبو عمرو – أبي جعفر ونافع

٢٥- بصري رمز لـ

ابن كثير وأبي عمرو – أبي عمرو وابن عامر – أبي عمرو ويعقوب

٢٦- كوفي رمز لـ

عاصم والكسائي وخلف العاشر - عاصم وحمزة والكسائي – عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر

٢٧- كفى رمز لـ

عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر - عاصم والكسائي وخلف العاشر - عاصم وحمزة والكسائي

٢٨- شفا رمز لـ

عاصم والكسائي وخلف العاشر – شعبة وحمزة والكسائي – حمزة والكسائي وخلف العاشر

٢٩- صحب رمز لـ

حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر - حفص والكسائي وخلف العاشر - عاصم وحمزة والكسائي

٣٠- صحبة رمز لـ

شعبة والكسائي وخلف العاشر - عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر - شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر

٣١- صفا رمز لـ

شعبة وخلف العاشر - حمزة والكسائي - حمزة وخلف العاشر

٣٢- فتى رمز لـ

شعبة وخلف العاشر - حمزة والكسائي - حمزة وخلف العاشر

٣٣- رضى رمز لـ

شعبة وخلف العاشر - حمزة والكسائي - حمزة وخلف العاشر

٣٤- روى رمز لـ

الكسائي وخلف العاشر - حمزة والكسائي - حمزة وخلف العاشر

٣٥- ثوى رمز لـ

يعقوب وأبي جعفر — ابن كثير وأبو عمرو — شعبة وخلف العاشر

٣٦- رمز مدا لـ

نافع وابن كثير — ابن كثير وأبو عمرو — أبي جعفر ونافع

٣٧- حما رمز لـ

ابن كثير وأبي عمرو — أبي عمرو وابن عامر — أبي عمرو ويعقوب

٣٨- سما رمز لـ

نافع وابن كثير وأبي عمرو ويعقوب - ابن كثير ونافع ويعقوب وأبي عمرو وأبي جعفر - نافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر

٣٩- حق رمز لـ

ابن كثير وأبي عمرو ويعقوب - ابن كثير وأبي عمرو ونافع - ابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر

٤٠- حرم رمز لـ

ابن كثير ونافع وأبي جعفر - نافع وابن كثير وأبي عمرو - نافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر

٤١- عم رمز لـ

ابن كثير ونافع وأبي جعفر - نافع وابن كثير وابن عامر - نافع وابن عامر وأبي جعفر

٤٢- حبر رمز لـ

ابن كثير وأبي عمرو - ابن كثير ونافع - أبي عمرو وأبي جعفر

٤٣- كنز رمز لـ

ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر – ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر - عاصم وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر

٤٤- الرمز الحرفي والكلمي يأتي ....الكلمة القرآنية

قبل – بعد – بعد وقبل

٤٥- البيت رقم ١١٢ في الطيبة هل جاء الرمز قبل الكلمة القرآنية؟

نعم – لا

٤٦- في بعض الأبيات لا يقيد الناظم القراءة وذلك بسبب

اتضاح المعنى – عدم اتساع البيت من الناحية العروضية – شيء آخر

٤٧- هل يلفظ الناظم القراءتين معا من غير تقييد

نعم – لا

٤٨- الحذف ضده الإثبات

نعم – لا

٤٩- الهمز ضده

عدم الهمز – بقاء الهمز – النقل

٥٠- المد ضده

الإثبات – القصر - الصلة

٥١- النقل ضده

التحريك – بقاء الحركة – السكون

٥٢- الغيب ضده

التأنيث – التذكير – الخطاب

٥٣- هل جميع الأضداد تطرد ولا تنعكس

نعم – لا

٥٤- هل جميع الأضداد تنعكس

نعم – لا

٥٥- الجزم ضدّه الرفع: ينعكس

نعم – لا

٥٦- الضمّ ضدّه الفتح: يطرد

نعم – لا

٥٧- مطلق التحريك: الكسر

نعم – لا

٥٨- الإسكان ضده التحريك

نعم – لا

٥٩- الكسر ضده الفتح

نعم – لا

٦٠- النصب ضده الرفع

نعم – لا

٦١- الرفع ضده الجر يطرد ولا ينعكس

نعم – لا

٦٢- النون ضدها التاء

نعم – لا

٦٣- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل التذكير والتأنيث: فالمراد

التذكير – التأنيث

٦٤- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل الرفع والنصب: فالمراد

الرفع – النصب

٦٥- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل الخطاب والغيب: فالمراد

الخطاب – الغيب

٦٦- ابن الجزري في الطيبة اتبع طريقة الشاطبي في نظمه ودليل ذلك رقم البيت

٥٤ – ٥٥ - ٥٣

٦٧- منظومة الطيبة على بحر

الطويل – الرجز – المتدارك

٦٨- مخارج الحروف العامة على ما اختاره ابن الجزري

أربعة – خمسة – ثلاثة

٦٩- حروف المد ثلاثة: حلقية

نعم – لا

٧٠- وسط الحلق يخرج حرف الخاء

نعم – لا

٧١- القاف تخرج من أقصى اللسان من فوق

نعم – لا

٧٢- وسط اللسان تخرج السين

نعم – لا

٧٣- الظاء تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا السفلى

نعم – لا

٧٤- الغنة تخرج من الخيشوم

نعم – لا

٧٥- الخيشوم هو خرق الأنف المنجذب إلى الدّاخل تحت سقف الفم

نعم – لا

٧٦- النون تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا

نعم – لا

٧٧- الهمس ضدّه الجهر

نعم – لا

٧٨- الاستعلاء ضدّه الانفتاح

نعم – لا

٧٩- الإذلاق ضدّه الإصمات

نعم – لا

٨٠- حروف الصفير: الصاد والشين والزاي

نعم – لا

٨١- الراء فيها صفة الإصمات

نعم – لا

٨٢- الهمزة فيها صفة الهمس

نعم – لا

٨٣- العين فيها صفة الاستعلاء

نعم – لا

٨٤- الباء فيها صفة القلقلة

نعم – لا

٨٥- الضاد فيها صفة الرخاوة

نعم – لا

٨٦- الرخاوة والقلقلة من الصفات الضعيفة

نعم – لا

٨٧- الشدة من الصفات القوية

نعم – لا

٨٨- من كيفيات مراتب قراءة القرآن مرتبة الحدر

نعم – لا

٨٩- التحقيق هو عبارة عن إدراج القراءة، وسرعتها، وتحقيقها بالقصر، والاختلاس، والإبدال، والإدغام

نعم – لا

٩٠- مرتبة الحدر وسط بين التحقيق والتدوير

نعم – لا

٩١- هل ذكر ابن الجزري حكم التجويد في مقدمة الطيبة؟

نعم – لا

٩٢- هل علل ابن الجزري لحكم التجويد في مقدمة الطيبة؟

نعم – لا

٩٣- ضد الترقيق: الاستفال

نعم – لا

٩٤- ضد التفخيم: الاستعلاء

نعم – لا

٩٥- الألف تتبع ما بعدها من حيث التفخيم والترقيق

نعم – لا

٩٦- الراء إذا كان قبلها حرف مفخم فخمت

نعم – لا

٩٧- كلمة (ألم نخلقكم) فيها إدغام كامل فقط

نعم – لا

٩٨- الغنة صفة عارضة للنون والميم

نعم – لا

٩٩- الميم الساكنة إذا وقع بعدها باء فيها إدغام وإخفاء والعمل على الإخفاء

نعم – لا

١٠٠- الوقف التامّ: هو ما تمّ معناه، ولم يتعلق بما بعده لا لفظا ولا معنى

نعم – لا

١٠١- الوقف الكافي: هو ما تمّ من جهة المعنى وتعلّق بما بعده من جهة اللفظ

نعم – لا

١٠٢- الوقف الحسن: هو ما تمّ في ذاته وتعلّق بما بعده لفظا ومعنى

نعم – لا

١٠٣- الوقف القبيح: هو ما لم يتم معناه لتعلقه بما بعده لفظا ومعنى

نعم – لا

١٠٤- القطع: عبارة عن قطع القراءة رأسا

نعم – لا

١٠٥- الوقف: عبارة عن قطع الصوت عن الكلمة زمنا بدون نفس مع نيّة استئناف القراءة

نعم – لا

١٠٦- هذا البيت: (مك وبصر حق مك مدني) بعده

حرم وعم شامهم والمدني – ومدن مدا وبصرى حما – والمدني والمك والبصري سما

١٠٧- هذا البيت: (للكسر والنصب لخفض إخوة) قبله

كالنون لليا ولضم فتحة – كالرفع للنصب اطردا وأطلقا – وهو للاسكان كذاك الفتح

١٠٨- هذا البيت: (ضمنتها كتاب نشر العشر) قبله

وضعف ضعفه سوى التحرير – فهي به طيبة في النشر – حوت لما فيه مع التيسير

١٠٩- هذا البيت: (أسفل والوسط فجيم الشين يا) بعده

أقصى اللسان فوق ثم الكاف – والضاد من حافته إذ وليا – لاضراس من أيسر أو يمناها

١١٠- هذا البيت: (صفاتها جهر ورخو مستفل) قبله

منفتح مصمتة والضد قل – مهموسها فحثه شخص سكت – وغنة مخرجها الخيشوم

١١١- هذا البيت: (ويقرأ القرآن بالتحقيق مع) قبله

حدر وتدوير وكل متبع – مع حسن صوت بلحون العرب – وللتفشي الشين ضادا استطل

١١٢- هذا البيت: (وليتلطف وعلى الله ولا الض) بعده

والميم من مخمصة ومن مرض - وباء بسم باطل وبرق - الله ثم لام لله لنا

١١٣- هذا البيت: (وأظهر الغنة من نون ومن) قبله

ميم إذا ما شددا وأخفين - بسطت والخلف بنخلقكم وقع - الميم إن تسكن بغنة لدى

١١٤- هذا البيت: (وأولي مثل وجنس إن سكن) بعده

واحذر لدى واو وفا أن تختفي - أدغم كقل رب وبل لا وأبن - سبحه فاصفح عنهم قالوا وهم

١١٥- دليل الوقف التام

فاللفظ إن تم ولا تعلقا - قف وابتدئ وإن بلفظ فحسن - تام وكاف إن بمعنى علقا

١١٦- دليل الوقف الحسن

فاللفظ إن تم ولا تعلقا - فقف ولا تبدا سوى الآي يسن- تام وكاف إن بمعنى علقا

١١٧- هذا البيت: (وفيهما رعاية الرسم اشترط) قبله

ولا حرام غير ماله سبب - والقطع كالوقف وبالآي شرط - والسكت من دون تنفس وخص

١١٨- عدد أبيات مقدمة الطيبة

١٠٠ – ١٠١ - ١٠٢

١١٩- توفي ابن الجزري

٨٣٣ – ٣٣٨ – ٣٨٣

باب الاستعاذة

١-يجوز الجهر بالاستعاذة لجميع القراء

نعم – لا

٢- البيت الأول من باب الاستعاذة هو الدليل على إسرار الاستعاذة

نعم – لا

٣- باب الاستعاذة هو أول باب في الأصول

نعم – لا

٤- المختار في صيغة الاستعاذة لبعض القراء عند إرادة القراءة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

نعم – لا

٥- عدم الجواز لقارئ القرآن أن يغيّر صيغة الاستعاذة الواردة في سورة النحل بقصد الزيادة في تنزيه الله تعالى

نعم – لا

٦- ورد عن حمزة رواية واحدة في إخفاء الاستعاذة سوى الجهر

نعم – لا

٧- من مواطن الجهر بالاستعاذة: إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن، ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة

نعم – لا

٨- لو قطع القارئ قراءته لعذر طارئ، كالعطاس، أو التّنحنح فعليه إعادة الاستعاذة

نعم – لا

٩- لو قطع القارئ قراءته لرد السلام فعليه إعادة الاستعاذة

نعم – لا

١٠- لا يجوز وصل الاستعاذة بما بعدها

نعم – لا

١١- حالة اجتماع الاستعاذة مع البسملة مع أول السورة يجوز ثلاثة أوجه

نعم – لا

١٢- اختلف في حكم الاستعاذة على الوجوب والاستحباب، والأكثر على الوجوب

نعم – لا

١٣- عدد أبيات باب الاستعاذة

٣ – ٤ – ٥

١٤- هذا البيت: (وإن تغير أو تزد لفظا فلا) قبله

تعد الذي قد صح مما نقلا – وقيل يخفي حمزة حيث تلا – كالنحل جهرا لجميع القرا

١٥- البيت الثاني في هذا باب الاستعاذة هو

وإن تغير أو تزد لفظا فلا – وقيل يخفي حمزة حيث تلا – وقيل لا فاتحة وعللا

١٦- البيت الأخير في باب الاستعاذة هو

وإن تغير أو تزد لفظا فلا – وقيل يخفي حمزة حيث تلا – وقف لهم عليه أو صل واستحب

١٧- ابن الجزري صرح باسم حمزة في باب الاستعاذة

نعم – لا

١٨- ابن الجزري استعمل الرموز في باب الاستعاذة

نعم – لا

١٩- يجوز التغيير في صيغة الاستعاذة ولا يشترط ما ورد في السنة فقط

نعم – لا

٢٠- زادت الطيبة في باب الاستعاذة على الشاطبية أنها ذكرت حكم الاستعاذة

نعم – لا

باب البسملة

١- باب البسملة: هل هو في ترتيب الأصول

الأول – الثاني – الرابع

٢- عدد أبيات باب البسملة

٤ – ٥ – ٦

٣- البيت الثاني في باب البسملة هو

بسملة، والسكت عمن وصلا - دم ثق رجا وصل فشا وعن خلف - فاسكت فصل والخلف كم حما جلا

٤- هذا البيت: (سوى براءة فلا ولو وصل) قبله

ووسطا خير وفيها يحتمل - وفي ابتدا السورة كل بسملا - وإن وصلتها بآخر السور

٥- البيت الثالث في باب البسملة هو

بسملة، والسكت عمن وصلا - واختير للساكت فى ويل ولا - سوى براءة فلا ولو وصل

٦- البيت الأخير في باب البسملة هو

وإن وصلتها بآخر السور - ووسطا خير وفيها يحتمل- سوى براءة فلا ولو وصل

٧- الأصبهاني له الوصل بين السورتين بدون بسملة

نعم – لا

٨- خلف العاشر له السكت فقط بين السورتين

نعم – لا

٩- الأزرق له الوصل والسكت والبسملة بين السورتين

نعم – لا

١٠- من إحدى وجوه ابن ذكوان الوصل بين السورتين

نعم – لا

١١- خلاد له الوصل والسكت بين السورتين

نعم – لا

١٢- البزي له الوصل بين السورتين

نعم – لا

١٣- الأربع الزهر: هي السور التي في أولها نداء

نعم – لا

١٤- السكت بين السورتين يكون بالوقف على آخر السورة مع أخذ نفس

نعم – لا

١٥- من كان مذهبه الوصل بين السورتين: فله في الأربع الزهر السكت على مذهب التسوية

نعم – لا

١٦- من كان مذهبه البسملة بين السورتين: فله في الأربع الزهر الوصل على مذهب التفرقة

نعم – لا

١٧- إذا ابتدأ خلف عن حمزة بسورة الأعراف فلا يوجد له بسملة

نعم – لا

١٨- يجوز بين الأنفال والتوبة لجميع القراء السكت والوصل والوقف

نعم – لا

١٩- بعد أول السورة ولو بآية: يجب البسملة لمن أراد البدء

نعم – لا

٢٠- يجوز وصل البسملة مع آخر السورة السابقة مع أول السورة الآتية

نعم – لا

سورة أم القرآن

١ – قرأ إسحاق كلمة (مالك) من قوله تعالى: (ملك يوم الدين) بحذف ألف بعد الميم

نعم – لا

٢ – قرأ خلاد كلمة (مالك) من قوله تعالى: (ملك يوم الدين) بإثبات ألف بعد الميم

نعم – لا

٣ – كلمة الصراط، وصراط، حيثما وقعا في القرآن الكريم: قرأ قنبل بالصاد، ورويس له السين والصاد

نعم – لا

٤ – كلمة الصراط، وصراط، حيثما وقعا في القرآن الكريم: اختلف عن خلف على أربعة طرق: الأولى: الإشمام في الأول من الفاتحة فقط، الثانية: الإشمام في حرفي الفاتحة فقط، الثالثة: الإشمام في المعرف باللام في الفاتحة وجميع القرآن، الرابعة: عدم الإشمام في الجميع.

نعم – لا

٥ – كلمة (فاصدع): قرأ حمزة، والكسائي، وخلف العاشر ورويس بإشمام الصاد صوت الزاي

نعم – لا

٦ – كلمة (بمصيطر): قرأ هشام بالسين

نعم – لا

٧ – كلمة (بمصيطر): قرأ حفص بالصاد، وابن ذكوان بالسين والصاد

نعم – لا

٨- كلمة (المصيطرون): قرأ الأصبهاني بالصاد

نعم – لا

٩- كلمة (المصيطرون): قرأ خلف العاشر بالإشمام

نعم – لا

١٠- كلمة (عليهم): قرأ روح بكسر الهاء

نعم – لا

١١- كلمة (فيهم): قرأ خلف بضم الهاء

نعم – لا

١٢- كلمة (عليهما): قرأ رويس بضم الهاء

نعم – لا

١٣- كلمة (صياصيهم): قرأ روح بكسر الهاء

نعم – لا

١٤- كلمة (يأتهم): قرأ روح بكسر الهاء

نعم – لا

١٥- كلمة (يلههم): قرأ رويس بكسر الهاء الأولى

نعم – لا

١٦- كلمة (قهم السيئات): قرأ روح بضم الميم

نعم – لا

١٧- الأصبهاني له صلة ميم الجمع إذا وقع بعدها همز

نعم – لا

١٨- ابن وردان له صلة ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك

نعم – لا

١٩- كلمة (دخلتموه) كل القراء لهم صلة ميم الجمع

نعم – لا

٢٠- كلمة (عليهم القتال) السوسي له كسر الميم

نعم – لا

٢١- كلمة (عليهم القتال) إدريس له ضم الميم

نعم – لا

٢٢- هذا البيت (والصاد كالزاي ضفا الأول قف) الثالث في السورة

نعم – لا

٢٣- هذا البيت (وباب أصدق شفا والخلف غر) قبله

يصدر غث شفا المصيطرون ضر - وفيه والثاني وذي اللام اختلف - سراط زن خلفا غلا كيف وقع

٢٤- هذا البيت (عليهمو إليهمو لديهمو) دليل صلة ميم الجمع

نعم – لا

٢٥- هذا البيت (وخلف يلههم قهم ويغنهم) بعده

وضم ميم الجمع صل ثبت درا - ظاهر وإن تزل كيخزهم غدا - عنه ولا يضم من يولهم

٢٦- هذا البيت (وضم ميم الجمع صل ثبت درا) الثالث من آخر السورة

نعم – لا

٢٧- عدد أبيات سورة أم القرآن

١٠ – ١١ – ١٢

٢٨- عدد أبيات سورة أم القرآن...........من عدد باب الاستعاذة والبسملة

أكثر – أقل – يساوي

٢٩- البيت الرابع آخر حرف فيه هو

الفاء – الياء – الميم

٣٠- الأزرق له صلة ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك

نعم – لا

٣١- يوجد ميم جمع في سورة الهمزة

نعم – لا

٣٢- يوجد صلة ميم الجمع في سورة التكوير وعدد المواضع

واحد – اثنان – ثلاثة

٣٣- رويس يقرأ مثل السوسي في كلمة (بهم الأسباب)

نعم – لا

٣٤- كلمة (يصدر) وجه الصاد لرويس زائد من الطيبة

نعم – لا

٣٥- كلمة (بمصيطر) وجه الصاد لقنبل زائد من الطيبة

نعم – لا

٣٦- كلمة (المصيطرون) وجه السين لابن ذكوان زائد من الطيبة

نعم – لا

٣٧- كلمة (صراط) وجه الصاد للبزي زائد من الطيبة

نعم – لا

٣٨- إشمام الموضع الأول والثاني لخلاد في سورة الفاتحة ليس من الزيادات

نعم – لا

٣٩- كلمة (المصيطرون) هشام له السين

نعم – لا

٤٠- كلمة (بمصيطر) وجه الصاد لحفص زائد من الطيبة

نعم – لا

باب الإدغام الكبير

١- باب الإدغام الكبير هو الباب..........في ترتيب الأصول

الثاني – الثالث – الرابع

٢- عدد أبيات باب الإدغام الكبير

٢٨ – ٢٩ – ٣٠

٣- البيت الثالث في باب الإدغام الكبير هو

فكلمة مثلي مناسككم وما - ما لم ينون أو يكن تا مضمر - وإن تقاربا ففيه ضعف

٤- البيت السابع في باب الإدغام الكبير هو

والخلف فى واو هو المضموم ها -كاللاء لا يحزنك فامنع وكلم - فإن تماثلا ففيه خلف

٥- هذا البيت (ونحن أدغم ضاد بعض شان نص) قبله

لا عن سكون فيهما النون ادغم - مع شين عرش الدال فى عشر سنا - إلا بفتح عن سكون غير تا

٦- هذا البيت (والذال فى سين وصاد الجيم صح) قبله

طلقكن ولحا زحزح في - والباء فى ميم يعذب من فقط - تخفى وأشممن ورم أو اترك

٧- هذا البيت (وافق فى إدغام صفا زجرا) بعده

إدغامه للعسر والإخفا أجل - بعض بغير الفا ومعتل سكن - ذكرا وذروا فد وذكرا الأخرى

٨- هذا البيت (مبدل الكهف وبا الكتابا) بعده

بأيد بالحق وإن عذبا – وخلف الاولين مع لتصنعا – ثم تفكروا نسبحك كلا

٩– أسباب الإدغام

التماثل والتقارب والتباعد – التماثل والتجانس والتباعد – التماثل والتقارب والتجانس

١٠– أبو عمرو له الإدغام حالة إبدال الهمز الساكن مع

قصر المنفصل – توسط المنفصل – قصر وتوسط المنفصل

١١– فائدة الخلاف داخل باب الإدغام الكبير

من قرأ بإدغام الباب فله في المختلف: وجهان – من قرأ بإدغام الباب فله في المختلف: إدغام – من قرأ بإدغام الباب فله في المختلف: إظهار

١٢– المشدد من موانع الإدغام

نعم – لا

١٣– التنوين من موانع الإدغام

نعم – لا

١٤– من قرأ بإظهار الباب فله في المختلف: إظهار

نعم – لا

١٥– إذا كانت الراء مفتوحة وقبلها ساكن وبعدها لام لرويس فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

١٦– المثلان الكبير من كلمتين وقع في .....حرفا

ثلاثة عشر – خمسة عشر – سبعة عشر

١٧- (غفورٌ رحيم) فيها إدغام مثلين كبير

نعم – لا

١٨- اختلف أصحاب الإدغام الكبير في (هو و)

نعم – لا

١٩- عدد مواضع (هو و)

ثلاثة عشر – خمسة عشر – سبعة عشر

٢٠- عدد مواضع (ءال لوط)

ثلاثة – أربعة – خمسة

٢١- (جئتَ شيئا) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٢- (جئتِ شيئا) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٣- (اللايْ يئسن) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٤- (يحزنك كفره) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٥- (يحزنك قولهم) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٦- المتقاربان والمتجانسان الكبير من كلمتين وقع في .....حرفا

ثلاثة عشر – خمسة عشر – ستة عشر

٢٧- (سبيلِ ربك) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٨- (يخافون ربهم) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٢٩- (نحن لكما) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٣٠- (الأصفادِ سرابيلهم) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٣١- (وَشَهِدَ شاهد) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٣٢- (بعدَ توكيدها) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٣٣- (بعدَ ذلك) فيها إظهار وإدغام

نعم – لا

٣٤- (الجنة زمرا) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٣٥- (حديث ضيف) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٣٦- (وتركوك قائما) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٣٧- (ينفق كيف) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٣٨- (ميثاقكم) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٣٩- (جناح عليكم) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤٠- (زحزح عن) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤١- (ما اتخذ صاحبة) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤٢- (سنكتب ما قالوا) فيها

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤٣- (أعلم بكم) فيها

إظهار وإخفاء – إخفاء – إدغام

٤٤- (ومعتلّ سكن قبل امددن واقصره): معناه إدغام مع

القصر – التوسط – المد – جميع ما سبق

٤٥- (شهر رمضان) فيها للدوري عن أبي عمرو

إدغام وإخفاء – إدغام – إخفاء – إظهار - جميع ما سبق

٤٦- (والصافات صفا) فيها لحمزة

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤٧- (فالملقيات ذكرا) فيها لخلاد

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٤٨- يمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف الأول باء والثاني باء أو ميم

نعم – لا

٤٩- ذكر البعض بجواز الروم إذا كان الحرف الأول باء أو ميم

نعم – لا

٥٠- إذا جاء قبل الحرف الأول ساكن صحيح: يجوز الإدغام المحض والإخفاء

نعم – لا

٥١- المواضع التي يدغمها حمزة يدغمها أيضا أبو عمرو، إلا أن إدغام حمزة يكون مع التوسط

نعم – لا

٥٢- (والصاحب بالجنب) فيها ليعقوب

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٥٣- ما يترجح إدغامه على إظهاره لرويس: ورد في ثلاثة عشر موضعا

نعم – لا

٥٤- ما ورد فيه الخلاف عن رويس من غير ترجيح: أربعة عشر موضعا

نعم – لا

٥٥- ما يترجح إظهاره على إدغامه لرويس: سبعة عشر موضعا

نعم – لا

٥٦- "الذي جعل لكم الأرض فراشا" لرويس من
ما يترجح إظهاره على إدغامه - ما ورد فيه الخلاف من غير ترجيح - ما يترجح إدغامه على إظهاره

٥٧- "وأنه هو أمات وأحيا" لرويس من
ما يترجح إظهاره على إدغامه - ما ورد فيه الخلاف من غير ترجيح - ما يترجح إدغامه على إظهاره

٥٨- "وأنه هو أضحك وأبكى" لرويس من
ما يترجح إظهاره على إدغامه - ما ورد فيه الخلاف من غير ترجيح - ما يترجح إدغامه على إظهاره

٥٩- "وأنه هو أغنى وأقنى" لرويس من

ما يترجح إظهاره على إدغامه - ما ورد فيه الخلاف من غير ترجيح - ما يترجح إدغامه على إظهاره

٦٠- كل باب الإدغام الكبير ليعقوب بالخلاف، إلى قول الناظم: "وافق في إدغام"

نعم – لا

٦١- (بيت طائفة) فيها للسوسي

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٦٢- (أتعدانني) فيها للسوسي

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٦٣- (مكني) فيها لهشام

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٦٤- (تأمنا) فيها لابن وردان إدغام

محض – مع الإشمام – مع الروم – جميع ما سبق

٦٥- السوسي زاد له وجه الإظهار في جميع الباب

نعم – لا

٦٦- من زيادات الطيبة على الشاطبية والدرة في باب الإدغام: ترك الروم والإشمام عند إدغام الفاء في الفاء

نعم – لا

٦٧- يعقوب له وجه الإظهار في هذا الباب، وهو من الزيادات

نعم – لا

٦٨- لما يقرأ السوسي بإدغام الباب له في (العرش سبيلا) الإظهار وهو من الزيادات

نعم – لا

٦٩- (أنساب بينهم) فيها لرويس

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

٧٠- (نسبحك كثيرا) فيها لرويس

إظهار وإدغام – إظهار – إدغام

باب هاء الكناية

١-كم عدد أبيات باب هاء الكناية

٩ – ١٠ – ١١

٢- هذا البيت (بل عد وخلفا كم ذكا وسكنا) ترتيبه في الباب

٣ – ٤ – ٥

٣- هذا البيت (والخلف خل مز يأته الخلف بره) قبله

خذ غث سكون الخلف يا ولم يره – لي الخلف زلزلت خلا الخلف لما – صن ذا طوى اقصر في ظبى لذ نل ألا

٤- هذا البيت (وهمز أرجئه كسا حقا وها) بعده

فاقصر حما بن مل وخلف خذ لها – والاصبهاني به انظر جودا – بيده غث ترزقانه اختلف

٥- هاء الكناية في عرف القراء هي هاء الضمير التي يكنى بها عن الواحدة الغائبة

نعم – لا

٦- الأصل في هاء الكناية الضم

نعم – لا

٧- يجوز ضم هاء الكناية إذا وقعت بعد كسرة، أو ياء ساكنة، مراعاة للأصل

نعم – لا

٨- الخلاف بين القراء في هاء الكناية دائر بين: فتحها وكسرها

نعم – لا

٩- هاء الكناية لها ثلاثة أحوال

نعم – لا

١٠- إذا وقعت هاء الكناية بين ساكنين: جميع القراء لهم الصلة

نعم – لا

١١- إذا وقعت هاء الكناية بين متحركين: جميع القراء لهم الصلة

نعم – لا

١٢- (فيه مهانا): قرأها ابن كثير بالصلة والباقون بعدم الصلة

نعم – لا

١٣-كلمة (يؤده): ابن وردان له الصلة والقصر

نعم – لا

١٤-كلمة (يؤده): ابن ذكوان له الصلة والقصر

نعم – لا

١٥-كلمة (يؤده): رويس له القصر

نعم – لا

١٦- الاختلاس والقصر بمعنى واحد في باب هاء الكناية

نعم – لا

١٧- المد والصلة بمعنى واحد في باب هاء الكناية

نعم – لا

١٨-كلمة (يؤده): الأصبهاني له القصر

نعم – لا

١٩-كلمة (يؤده): إسحاق له الصلة

نعم – لا

٢٠-كلمة (فألقه): ابن ذكوان له الصلة والقصر

نعم – لا

٢١-كلمة (فألقه): ابن جماز له الصلة والقصر

نعم – لا

٢٢- كلمة (فألقه): روح له الصلة

نعم – لا

٢٣- كلمة (فألقه): هشام له الصلة والقصر

نعم – لا

٢٤- كلمة (ويتقه): حفص بكسر القاف والقصر

نعم – لا

٢٥- كلمة (ويتقه): خلاد بكسر القاف والقصر

نعم – لا

٢٦- كلمة (ويتقه): إدريس بكسر القاف والقصر

نعم – لا

٢٧- كلمة (يرضه): السوسي له إسكان الهاء

نعم – لا

٢٨- كلمة (يرضه): شعبة له الصلة

نعم – لا

٢٩- كلمة (يرضه): خلف عن حمزة له الصلة

نعم – لا

٣٠- كلمة (يأته): السوسي له إسكان الهاء وقصرها

نعم – لا

٣١- كلمة (يره) في سورة البلد: ابن وردان له القصر والصلة

نعم – لا

٣٢- كلمة (يره) في سورة الزلزلة: روح له القصر والصلة

نعم – لا

٣٣- كلمة (يره) في سورة الزلزلة: هشام له القصر والصلة

نعم – لا

٣٤- كلمة (بيده): روح له القصر

نعم – لا

٣٥- كلمة (ترزقانه): قالون له القصر والصلة

نعم – لا

٣٦- كلمة (عليه الله) في سورة الفتح: حفص له كسر الهاء

نعم – لا

٣٧- كلمة (أنسانيه): حفص له ضم الهاء

نعم – لا

٣٨- كلمة (به انظر): الأزرق له كسر الهاء

نعم – لا

٣٩- كلمة (أرجه) ابن كثير له الهمز وضم الهاء والصلة

نعم – لا

٤٠- كلمة (أرجه) ابن كوان له الهمز وكسر الهاء والصلة

نعم – لا

٤١- كلمة (أرجه) ابن جماز له ترك الهمز وضم الهاء والصلة

نعم – لا

٤٢- كلمة (يؤده): هشام زاد له وجه الصلة من الطيبة

نعم – لا

٤٣- كلمة (يؤده): ابن ذكوان زاد له وجه القصر من الطيبة

نعم – لا

٤٤- كلمة (يؤده): ابن جماز زاد له وجه الصلة من الطيبة

نعم – لا

٤٥- كلمة (فألقه): ابن وردان زاد له وجه الصلة من الطيبة

نعم – لا

٤٦- كلمة (فألقه): هشام زاد له وجه الإسكان من الطيبة

نعم – لا

٤٧- كلمة (يتقه): هشام زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٤٨- كلمة (يتقه): ابن ذكوان زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٤٩- كلمة (يرضه): شعبة زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥٠- كلمة (يرضه): ابن جماز زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥١- كلمة (يأته): رويس زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥٢- كلمة (يأته): ابن وردان زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥٣- كلمة (يره أحد): هشام زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥٤- كلمة (شرا يره): روح زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

٥٥- كلمة (أرجه): ابن وردان زاد له وجه .... من الطيبة

الإسكان – القصر – الصلة

باب المد والقصر

١- عدد أبيات باب المد والقصر

١٣ – ١٢ – ١٠

٢- هذا البيت (للكل عن بعض وقصر المنفصل) هو......في الباب

٣ – ٤ – ٥

٣- هذا البيت (مد له واقصر ووسط كنأى) قبله

فالآن أوتوا إي ءءامنتم رأى - وأزرق إن بعد همز حرف مد - بكلمة أو همز وصل في الأصح

٤- هذا البيت (وحرفي اللين قبيل همزة) بعده

عنه امددن ووسطن بكلمة - وامنع يؤاخذ وبعادا الأولى - خلف وآلآن وإسرائيلا

٥- (وأشبع المد لساكن لزم): هذا دليل المد اللازم

نعم – لا

٦- إذا أثر سبب المد محذوف: فالمد مؤخر

نعم – لا

٧- حفص له في المد المتصل (٣، ٤، ٥) حركات

نعم – لا

٨- الأصبهاني له في المد المتصل (٣، ٤، ٦) حركات

نعم – لا

٩- إدريس له في المد المتصل (٣، ٤، ٦) حركات

نعم – لا

١٠- البزي له في المد المنفصل (٢، ٣) حركات

نعم – لا

١١- روح له في المد المنفصل (٢، ٣، ٤) حركات

نعم – لا

١٢- ابن ذكوان له في المد المنفصل (٤، ٦) حركات

نعم – لا

١٣- أبو الحارث له في المد المنفصل (٤) حركات فقط

نعم – لا

١٤- هشام ليس له مد تعظيم

نعم – لا

١٥- شعبة ليس له مد تعظيم

نعم – لا

١٦- إذا جاء قبل مد البدل ساكن صحيح في آخر الكلمة ومد البدل في أول الكلمة الآتية: فالأزرق له مد البدل

نعم – لا

١٧- كلمة (يؤاخذ) فيها مد بدل للأزرق

نعم – لا

١٨- مد البدل الناشئ عن همزة الوصل في حالة الابتداء بها: فيه خلاف للأزرق

نعم – لا

١٩- كلمة (إسرائيل) فيها مد بدل للأزرق بالخلاف

نعم – لا

٢٠- كلمة "ءالآن" المستفهمة في سورة يونس في الموضعين: فيها مد بدل للأزرق من غير خلاف

نعم – لا

٢١- يوجد مذهب للأزرق في اللين وهو قصر جميع باب اللين إلا كلمة "شيء" فله فيها التوسط والطول

نعم – لا

٢٢- حمزة له في كلمة "شيء" القصر والتوسط، سواء أكان بالرفع أو بالنصب أو بالجر

نعم – لا

٢٣- حمزة له في مد التبرئة القصر والإشباع

نعم – لا

٢٤- عين مريم والشورى كل القراء لهم القصر والتوسط والمد

نعم – لا

٢٥- زادت الطيبة لابن ذكوان إشباع المد المتصل

نعم – لا

٢٦- زادت الطيبة لقالون ثلاث حركات في المد المتصل

نعم – لا

٢٧- زادت الطيبة لهشام أربع حركات في المد المتصل

نعم – لا

٢٨- زادت الطيبة مد التعظيم لأصحاب توسط المد المتصل

نعم – لا

٢٩- زادت الطيبة القصر في بدل كلمة (إسرائيل) للأزرق

نعم – لا

باب الهمزتين من كلمة

١- عدد أبيات باب الهمزتين من كلمة

٢١ — ٢٢ — ٢٣

٢- هذا البيت (أئنكم لاعراف عن مدا أئن) رقمه في الباب

٤ — ٥ — ٦

٣- هذا البيت (والملك والأعراف الاولى أبدلا) رقمه في الباب

٨ — ٩ — ١٠

٤- هذا البيت (رض كس وأولاها مدا والساهره) قبله

إذ ظهروا والنمل مع نون زد - ثنا وثانيها ظبي إذ رم كره - ثانيه مع وقعت رد إذ ثوى

٥- هذا البيت (كذا به السحر ثنا حز والبدل) بعده

أبدل لكل أو فسهل واقصرن - والفصل من نحو ءءامنتم خطل - في الثان والسجدة معه المد نص

٦- هذا البيت (أئمة سهل أو ابدل حط غنا) رقمه من آخر الباب

٣ — ٤ - ٥

٧- قرأ ابن كثير موضع "أن يؤتى أحد" في سورة آل عمران بـ

الاستفهام — الإخبار

٨- موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم: قرأه روح بـ

الاستفهام — الإخبار

٩- موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم: قرأه البزي بـ

الاستفهام — الإخبار

١٠- كلمة "ءأعجمي" في سورة فصلت: قرأها روح بـ

الاستفهام — الإخبار — جميع ما سبق

١١- كلمة "ءأعجمي" في سورة فصلت: قرأها رويس بـ

الاستفهام — الإخبار — جميع ما سبق

١٢- كلمة "أذهبتم طيباتكم" في سورة الأحقاف قرأها شعبة بـ

الاستفهام – الإخبار

١٣- كلمة "إنك لأنت يوسف" قرأها ابن جماز بـ

الاستفهام – الإخبار

١٤- كلمة "أئذا" في سورة مريم في قوله: " ويقول الإنسان أئذا": قرأها ابن كوان بـ

الاستفهام – الإخبار – جميع ما سبق

١٥- كلمة "إنا لمغرمون" في سورة الواقعة: قرأها ابن كوان بـ

الاستفهام – الإخبار– جميع ما سبق

١٦- كلمة "إنكم لتأتون الرجال" في سورة الأعراف قرأها شعبة بـ

الاستفهام – الإخبار

١٧- موضع "قالوا إن لنا لأجرا" في سورة الأعراف: قرأه ابن وردان بـ

الاستفهام – الإخبار– جميع ما سبق

١٨- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه قنبل بـ

الاستفهام – الإخبار – جميع ما سبق

١٩- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه الأصبهاني بـ

الاستفهام – الإخبار– جميع ما سبق

٢٠- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه إدريس بـ

الاستفهام – الإخبار

٢١- في سورة الملك موضع "النشور ءأمنتم": قنبل في حالة وصل كلمة "ءأمنتم" بما قبلها: فيبدل الهمزة الأولى واوا ويسهل الهمزة الثانية أو يحققها

نعم – لا

٢٢- موضع "قال ءأسجد" في سورة الإسراء: قرأه ابن ذكوان بالتحقيق والتسهيل

نعم – لا

٢٣- الاستفهام المكرر: وقع في القرآن في أحد عشر موضعا في تسع سور

نعم – لا

٢٤- موضع سورة النمل، قال الله تعالى "وقال الذين كفروا أئذا كنا ترابا وءاباؤنا أئنا لمخرجون"، قرأ بالإخبار في الموضع الثاني مع زيادة النون ابن جماز

نعم — لا

٢٥- موضع سورة النازعات، قال الله تعالى "يقولون أئنا لمردودون في الحافرة أئذا كنا عظاما نخرة"، قرأ ابن وردان بالإخبار في الموضع الثاني

نعم — لا

٢٦- موضع سورة الواقعة، قال الله تعالى "وكانوا يقولون أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون"، قرأ أبو الحارث بالإخبار في الموضع الأول

نعم — لا

٢٧- موضع سورة العنكبوت، قال الله تعالى "ولوطا إذ قال لقومه إنكم لتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين أئنكم لتأتون الرجال وتقطعون السبيل" قرأ شعبة بالاستفهام في الموضع الأول

نعم — لا

٢٨- في نحو "ءالله" و"ءالذكرين" و"ء الآن" كل القراء لهم تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أو إبدال الهمزة الثانية ست حركات

نعم — لا

٢٩- موضع "ما جئتم به السحر": قرأه بالاستفهام السوسي وفي هذه الحالة يعامل معاملة كلمة "ءأنذرتهم"

نعم — لا

٣٠- يجوز الإدخال في كلمة "ءءامنتم" التي فيها ثلاث همزات

نعم — لا

٣١- "ءأنذرتهم": لأبي عمرو وقالون وأبو جعفر التسهيل مع الإدخال

نعم — لا

٣٢- "ءأنذرتهم": لهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الإدخال أو التحقيق مع الإدخال أو التسهيل بدون إدخال

نعم – لا

٣٣- "أئنا": للأصبهاني التسهيل بدون إدخال

نعم – لا

٣٤- "أؤنبئكم": قالون له التسهيل مع الإدخال وعدمه

نعم – لا

٣٥- كلمة "أأالهتنا" في سورة الزخرف: قرأها رويس بالتسهيل

نعم – لا

٣٦- كلمة "أأسجد" في سورة الإسراء: قرأها ابن ذكوان بالتسهيل والتحقيق في الهمزة الثانية مع الإدخال

نعم – لا

٣٧- كلمة "أئمة" في مواضعها: هشام له التحقيق مع الإدخال وعدمه

نعم – لا

٣٨- إذا اجتمع همزتان الثانية منهما ساكنة: كل القراء لهم تسهيل الهمزة الثانية

نعم – لا

٣٩- زادت الطيبة الإخبار في كلمة (أعجمي) في سورة فصلت لرويس

نعم – لا

٤٠- زادت الطيبة الإدخال في كلمة (أعجمي) في سورة فصلت لابن ذكوان

نعم – لا

٤١- زادت الطيبة التسهيل مع الإدخال في كلمة (أذهبتم) في سورة الأحقاف لهشام

نعم – لا

٤٢- كلمة (أئنكم) في سورة الأنعام: زادت الطيبة التحقيق لرويس

نعم – لا

٤٣- كلمة (أئنكم) في سورة فصلت: زادت الطيبة الإدخال مع التحقيق لهشام

نعم – لا

٤٤- كلمة (ءأسجد) في سورة الإسراء: زادت الطيبة تسهيل الهمزة الثانية لابن ذكوان

نعم – لا

٤٥- زادت الطيبة لهشام في الهمزتين من كلمة الثانية مفتوحة؛ عدم الإدخال

نعم – لا

٤٦- كلمة (أن كان) في سورة القلم: زادت الطيبة عدم الإدخال لابن ذكوان

نعم – لا

باب الهمزتين من كلمتين

١- عدد أبيات باب الهمزتين من كلمتين

٤ – ٥ – ٦

٢- هذا البيت (وسهل الأخرى رويس قنبل) رقمه في باب الهمزتين من كلمتين

٢ – ٣ – ٤

٣- هذا البيت (مدا زكا جودا وعنه هؤلا) قبله

وعند الاختلاف الاخرى سهلن - إن والبغا إن كسر ياء أبدلا - ورش وثامن وقيل تبدل

٤- الهمزتان من كلمتين: هما همزتا القطع المتلاصقتان وصلا، وتكون الهمزة الأولى آخر كلمة، والهمزة الثانية أول الكلمة الأخرى

نعم – لا

٥- الهمزتان من كلمتين

متفقتان – مختلفتان – جميع ما سبق

٦- الهمزتان المختلفتان على خمسة أقسام

نعم – لا

٧- هل جاء في القرآن الهمزة الأولى مكسورة والثانية مضمومة

نعم – لا

٨- قنبل له إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

نعم – لا

٩- قنبل له تسهيل الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

نعم – لا

١٠- قنبل له إبدال الهمزة الثانية حرف مد من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

نعم – لا

١١- رويس له إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

نعم – لا

١٢- رويس له تسهيل الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

نعم – لا

١٣- الدوري عن الكسائي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

نعم – لا

١٤- السوسي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

نعم – لا

١٥- قالون له في الهمزتين المفتوحتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى

نعم – لا

١٦- قالون له في الهمزتين المضمومتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى

نعم – لا

١٧- البزي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

نعم – لا

١٨- قالون له في كلمة "بالسوء إلا" وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، أو إبدال الهمزة الأولى واو ثم إدغام الواو في الواو

نعم – لا

١٩- قالون له في كلمة "بالسوء إلا" وجهان: تسهيل الهمزة الأولى، أو إبدال الهمزة الأولى واو ثم إدغام الواو في الواو

نعم – لا

٢٠- البزي في كلمة "للنبي إن" و "بيوت النبي إلا": له في حالة الوصل إبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء، وفي حالة الوقف يقف بالهمزة

نعم – لا

٢١- الأصبهاني له تسهيل الهمزة الثانية في الهمزتين المتفقتين من كلمتين

نعم – لا

٢٢- ابن جماز له تسهيل الهمزة الثانية في الهمزتين المتفقتين من كلمتين

نعم – لا

٢٣- إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة أو مضمومة: فالأصبهاني له تسهيل الهمزة الأولى

نعم – لا

٢٤- إذا كانت الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة: فرويس له إبدال الثانية ياء خالصة

نعم – لا

٢٥- إذا وقفنا على الهمزة الأولى وبدأنا بالهمزة الثانية: نبدأ بالتحقيق لجميع القراء

نعم – لا

٢٦- زادت الطيبة لروح في الهمزتين من كلمتين: إسقاط الهمزة الأولى

نعم – لا

باب الهمز المفرد

١- الهمزة الساكنة يبدلها أبو عمرو بخلف عنه وله استثناءات

نعم – لا

٢- وقعت كلمة "يشأ" في تسعة مواضع

نعم – لا

٣- كلمة "ننسأها" على قراءة أبي عمرو في قوله "من آية أو ننسأها": بالإبدال بالخلاف

نعم – لا

٤- كلمة "اقرأ" وردت في ثلاثة مواضع

نعم – لا

٥- كلمة "مؤصدة" في سورة البلد والهمزة: الدوري عن أبي عمرو له الإبدال بالخلاف

نعم – لا

٦- الهمزة التي سكونها عارض مثل: كلمة "بدأ": أبو عمرو له الإبدال بالخلاف

نعم – لا

٧- الأزرق عن ورش: يبدل الهمزة الساكنة التي وقعت فاء للكلمة، مثل: كلمة "يؤمنون"، وكلمة "يأتي"، وما يأتي من جملة (الإيواء)

نعم – لا

٨- الأصبهاني: يبدل الهمز في "وكأسا دهاقا"

نعم – لا

٩- الأصبهاني: يبدل الهمز في "تؤوي"

نعم – لا

١٠- الأصبهاني: يبدل الهمز في "قرأناه"

نعم – لا

١١- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها الأصبهاني

نعم – لا

١٢- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها السوسي بالخلاف

نعم – لا

١٣- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها ابن وردان

نعم – لا

١٤- كلمة "ونبئهم": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها ابن جماز بالخلاف

نعم – لا

١٥- قالون له إبدال الهمز وعدمه في كلمة "المؤتفكة"

نعم – لا

١٦- إدريس له إبدال الهمز في كلمة "الذئب"

نعم – لا

١٧- كلمة "اللؤلؤ": الهمزة الأولى يبدلها أبو الحارث

نعم – لا

١٨- كلمة "بئس" مكسورة الباء، و"بئر": الأزرق له إبدال

نعم – لا

١٩- كلمة "رؤيا" حيثما وردت في القرآن سواء بالتعريف أو بالتنكير: أبو جعفر له إبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء

نعم – لا

٢٠- كلمة "ورئيا" في سورة مريم: قرأها قالون وأبو جعفر وابن ذكوان بإبدال الهمزة ياء

نعم – لا

٢١- كلمة "مؤصدة": قرأها بالهمز إسحاق

نعم – لا

٢٢- كلمة "ضيزى": قرأها قنبل بالهمزة

نعم – لا

٢٣- كلمة "يأجوج ومأجوج" حيثما وردت: قرأها ابن عامر بإبدال الهمز

نعم – لا

٢٤- إذا كانت الهمزة مفتوحة وفاء للكلمة وقبلها ضم: الأزرق وأبو جعفر لهما الإبدال

نعم – لا

٢٥- وقع الخلاف لابن جماز في كلمة "يؤيد" في سورة آل عمران "والله يؤيد بنصره"

نعم – لا

٢٦- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "مؤذن"

نعم – لا

٢٧- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "فؤاد"

نعم – لا

٢٨- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "سؤال"

نعم – لا

٢٩- كلمة "لئلا" وردت في ثلاثة مواضع

نعم – لا

٣٠- أبو جعفر له إبدال الهمزة في كلمة: "شانئك"

نعم – لا

٣١- أبو جعفر له إبدال الهمزة في كلمة "خاطئة" بالتعريف أو بالتنكير

نعم – لا

٣٢- أبو جعفر له إبدال الهمزة بالخلاف في كلمة: "موطئا"

نعم – لا

٣٣- الأصبهاني له إبدال الهمزة في كلمة: "خاسئا"

نعم – لا

٣٤- الأصبهاني له إبدال الهمزة بالخلاف في كلمة: "فبأي"

نعم – لا

٣٥- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "اطمأن"

نعم – لا

٣٦- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "كأن" المخففة والمشددة

نعم – لا

٣٧- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "أفأنت" في الهمزة الأولى

نعم – لا

٣٨- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "رأيتهم لي ساجدين" في سورة يوسف

نعم – لا

٣٩- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "رأيتهم ضلوا"

نعم – لا

٤٠- الأصبهاني له التسهيل بالخلاف في كلمة "تأذن" في سورة الأعراف

نعم – لا

٤١- كلمة "لأعنتكم" في سورة البقرة: قنبل له تسهيل الهمزة بالخلاف

نعم – لا

٤٢- كلمة "وكأين": قرأها ابن كثير بتسهيل الهمزة مع المد والقصر

نعم – لا

٤٣- كلمة "إسرائيل": قرأها أبو جعفر بتسهيل الهمزة مع المد والقصر

نعم – لا

٤٤- الهمزة إذا كانت مضمومة وقبلها كسرة وبعدها واو: أبو جعفر يحذف الهمزة

نعم – لا

٤٥- كلمة "الصابئون" و "الصابئين" حيثما وردت في القرآن: ابن جماز بحذف الهمزة

نعم – لا

٤٦- كلمة "المنشئون": وورد الخلاف عن ابن جماز بين تحقيق الهمزة وحذفها

نعم – لا

٤٧- ابن وردان يحذف الهمزة في كلمة "متكئا"

نعم – لا

٤٨- كلمة "رأيت" المستفهمة: الأصبهاني له تسهيل الهمزة الثانية

نعم – لا

٤٩- كلمة "ها أنتم": وردت في ثلاثة مواضع

نعم – لا

٥٠- كلمة "اللائي": وردت في القرآن في أربعة مواضع

نعم – لا

٥١- كلمة "اللائي": السوسي بحذف الياء الأخيرة والنطق بهمزة مكسورة في نهاية الكلمة في حالة الوصل والوقف

نعم – لا

٥٢- كلمة "اللائي": الأصبهاني بحذف الياء الأخيرة وتسهيل الهمزة مع المد والقصر وهذا وصلا، وفي حالة الوقف تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر أو إبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع

نعم – لا

٥٣- باب "ييأس": البزي له في الخلاف، فالوجه الأول يقلب الهمزة موضع الياء ويؤخر الياء والهمزة تكون ساكنة فيبدلها، والوجه الآخر: أن يؤخر الهمزة بعد الياء فتكون ياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة

نعم – لا

٥٤- أبو جعفر له الخلاف بين الإدغام وعدمه في "مريئا"

نعم – لا

٥٥- كلمة "النسيء": قرأ الأصبهاني بإبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء

نعم – لا

٥٦- كلمة "جزء": قرأ ابن جماز بإبدال الهمزة زاي وإدغام الزاي في الزاي

نعم – لا

٥٧- كلمة "يضاهئون": قرأها السوسي بحذف الهمز

نعم – لا

٥٨- باب "النبي، والنبوة، والأنبياء": قرأها للأصبهاني بالهمز

نعم – لا

٥٩- كلمة "ضياء": وقعت في القرآن في أربعة مواضع:

نعم – لا

٦٠–كلمة "ضياء": قرأها قنبل بالهمز

نعم – لا

٦١– كلمة "مرجون" في سورة التوبة وكلمة "ترجي" في سورة الأحزاب: قرأها ابن ذكوان بالهمز

نعم – لا

٦٢–كلمة "البرية" في سورة البينة: قرأها ابن ذكوان بالهمز

نعم – لا

٦٣–كلمة "بادي" في سورة هود: قرأها رويس بالهمز

نعم – لا

٦٤– الهمز المفرد الساكن الدوري عن أبي عمرو زاد له في الطيبة؛ إبدال الهمز الساكن غير المستثنيات

نعم – لا

٦٥– زاد أبو جعفر في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "نبئنا"

نعم – لا

٦٦– زاد قالون في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "المؤتفكة"

نعم – لا

٦٧– زاد ابن وردان في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "يؤيد"

نعم – لا

٦٨– زاد الأزرق وجه حذف الألف في كلمة "ها أنتم"

نعم – لا

٦٩– زاد ابن جماز وجه تحقيق الهمز في كلمة "هيئة"

نعم – لا

٧٠– زاد ابن وردان وجه تحقيق الهمز في كلمة "هنيئا"

نعم – لا

٧١- هذا البيت (مؤصدة بالهمز عن فتى حما) رقمه في الباب

٧ – ٨ – ٩

٧٢- هذا البيت (للأصبهاني مع فؤاد إلا) قبله

جد ثق يؤيد خلف خذ ويبدل – مؤذن وأزرق ليلا – باب مائه فئه وخاطئة رئا

٧٣- هذا البيت (أصفا رأيتهم رآها بالقصص) بعده

بالفا بلا خلف وخلفه بأي – أخرى فأنت فأمن لأملأن – تأذن الأعراف بعد اختلفا

٧٤- هذا البيت (وحذف يا اللائي سما وسهلوا) قبله

ورش وقنبل وعنهما اختلف – وباب ييأس اقلب ابدل خلف هب – غير ظبى به زكا والبدل

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

١- عدد أبيات نقل حكة الهمزة إلى الساكن قبلها

٦ – ٧ – ٨

٢- هذا البيت (وخلف همز الواو فى النقل بسم) رقمه في الباب

٣ – ٤ – ٥

٣- هذا البيت (وابدأ بهمز الوصل في النقل أجل) قبله

وابدأ لغير ورش بالأصل أتم – وانقل مدا ردا وثبت البدل – وسل روى دم كيف جا القران دف

٤- النقل نوع من تخفيف الهمز المفرد

نعم – لا

٥- الأصبهاني له نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، بشرط أن يكون الساكن آخر الكلمة والهمز في أول الكلمة التي تليها

نعم – لا

٦- إن كان الساكن في كلمة واحدة مثل كلمة: "قرآن" لا ينقل الأزرق

نعم – لا

٧- الأزرق ينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها بشرط أن يكون الساكن آخر الكلمة والهمز في أول الكلمة التي تليها، وألا يكون الساكن الأول حرف مد

نعم – لا

٨- ميم الجمع يوجد فيها نقل

نعم – لا

٩- كلمة "كتابيه إني": فيها النقل وعدمه للأصبهاني

نعم – لا

١٠- رويس قرأ موضع "من إستبرق" في سورة الرحمن بالنقل

نعم – لا

١١- كلمة "الآن" الخبرية وردت في خمسة مواضع

نعم – لا

١٢- ابن وردان له النقل بالخلاف في كلمة "الآن" الخبرية

نعم – لا

١٣- كلمة "ءالآن" الاستفهامية في سورة يونس في الموضعين: قالون وردان له النقل بالخلاف

نعم – لا

١٤- كلمة "عادا الأولى": قرأ المدنيان والبصريان بإدغام التنوين في اللام

نعم – لا

١٥- قالون له الخلاف في همز الواو وعدمها في كلمة "عادا الأولى"

نعم – لا

١٦- ورش وأبو جعفر والبصريان بترك الهمز في كلمة "عادا الأولى"

نعم – لا

١٧- لقالون حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": البدء بالأصل، أو البدء بهمز الواو مع همزة الوصل وعدمها، أو البدء بترك همز الواو مع همزة الوصل وعدمها

نعم – لا

١٨- ورش حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": وجهان: الأول: البدء بهمزة الوصل، والثاني: البدء بالأصل

نعم – لا

١٩- أبو جعفر ويعقوب وأبو عمرو لهم حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": ثلاثة أوجه: البدء بالأصل، والثاني البدء بهمزة الوصل والثالث: البدء باللام

نعم – لا

٢٠- أي كلمة يوجد فيها نقل مثل كلمة "الأرض" إذا ابتدأنا بها، فيها وجهان: الأول: البدء بهمزة الوصل على الأصل، الثاني: البدء باللام اعتدادا بالعارض

نعم – لا

٢١- كلمة "ردءا يصدقني" قرأها الأصبهاني بالنقل مع حذف التنوين في حالة الوصل والوقف

نعم – لا

٢٢- كلمة "ردءا يصدقني" قرأها ابن جماز بالنقل مع وإبدال التنوين ألفا في حالة الوصل والوقف

نعم – لا

٢٣- قرأ ابن وردان بخلف عنه كلمة "ملء" في سورة آل عمران بالنقل وعدمه

نعم – لا

٢٤- الفعل "سأل" إذا كان أمرا وسبق بواو أو فاء، قرأ ابن ذكوان بنقل حركة الهمزة إلى السين

نعم – لا

٢٥- كلمة "القرآن" حيثما وردت في القرآن بالتعريف أو التنكير: قنبل له النقل

نعم – لا

٢٦- ابن وردان زاد وجه النقل في مواضع كلمة "الآن" الخبرية

نعم – لا

٢٧- زاد قالون وجه عدم الهمز في كلمة "عادا الأولى"

نعم – لا

٢٨- زاد ابن وردان وجه النقل في كلمة "ملء"

نعم – لا

باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

١- عدد أبيات باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

٤ – ٥ – ٦

٢- هذا البيت (قيل ولا عن حمزة والخلف عن) قبله

أو ليس عن خلاد السكت اطرد – هجا الفواتح كطه ثقف – إدريس غير المد أطلق واخصصن

٣- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن المفصول

نعم – لا

٤- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن الموصول

نعم – لا

٥- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن المفصول والساكن الموصول

نعم – لا

٦- حمزة له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل

نعم – لا

٧- حمزة له السكت على أل وتوسط شيء

نعم – لا

٨- خلاد له السكت على أل والساكن المفصول وتوسط شيء

نعم – لا

٩- حمزة له السكت على أل والمد المنفصل وتوسط شيء

نعم – لا

١٠- خلف عن حمزة له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل والمد المتصل

نعم – لا

١١- إدريس له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول

نعم – لا

١٢- ابن ذكوان له السكت على أل وشيء والساكن المفصول والساكن الموصول

نعم – لا

١٣- ابن وردان له السكت في أول سورة ق

نعم – لا

١٤- ابن جماز له السكت في أول سورة النمل

نعم – لا

١٥- شعبة له السكت على "عوجا قيما"

نعم – لا

١٦- حفص له السكت بالخلاف على "يس"

نعم – لا

١٧- زادت الطيبة لخلف عن حمزة عدم السكت مطلقا

نعم – لا

١٨- زادت الطيبة لخلاد وجه السكت على أل وشيء

نعم – لا

١٩- زادت الطيبة لحمزة بكماله السكت على أل وشيء

نعم – لا

٢٠- زاد حفص وجه ترك السكت على ألف "عوجا قيما"

نعم – لا

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

١- عدد أبيات باب وقف حمزة وهشام على الهمز

١٤- ١٦ – ١٨

٢- هذا البيت (أو ينفصل كاسعوا إلى قل إن رجح) رقمه في الباب

٦- ٧ – ٨

٣- هذا البيت (وألف النشأة مع واو كفا) قبله

فنحو منشون مع الضم احذف - تدغم مع تؤوي وقيل رؤيا - هزؤا ويعبؤا البلؤا الضعفا

٤- هذا البيت (ورياء من آنا نبا ال وريا) رقمه من آخر الباب

٤ – ٣ – ٥

٥- هشام يقف على كلمة "يؤمنون" بالإبدال وعدمه

نعم – لا

٦- حمزة له التسهيل بالروم حالة الوقف على كلمة "من شاطئ"

نعم – لا

٧- حمزة له حالة الوقف على كلمة "قال ائتوني" الوقف بالألف بدلا من الهمزة

نعم – لا

٨- حمزة له حالة الوقف على كلمة "الذي اؤتمن" الوقف بالياء بدلا من الهمزة

نعم – لا

٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "أنبئهم" الوقف بكسر الهاء

نعم – لا

١٠- هشام يقف على كلمة "ملء" بالنقل وعدمه

نعم – لا

١١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "المرءِ" الوقف بالنقل مع السكون والروم

نعم – لا

١٢- هشام له حالة الوقف على كلمة "شيئا" الوقف بالنقل والتحقيق

نعم – لا

١٣- حمزة له حالة الوقف على كلمة "الملائكة" الوقف بالتسهيل مع المد والقصر وله أيضا السكت

نعم – لا

١٤- هشام له حالة الوقف على كلمة "السماء" الوقف بثلاثة الإبدال من أحد وجوهه

نعم – لا

١٥- دليل الرَوم: قول الناظم: " وآخرا بروم سهل بعد محرك كذا بعد ألف"

نعم – لا

١٦- حمزة له حالة الوقف على كلمة "النسيء" الوقف بالتسهيل مع المد والقصر

نعم – لا

١٧- هشام له حالة الوقف على كلمة "قروء" الوقف بالتحقيق والنقل

نعم – لا

١٨- هشام له حالة الوقف على كلمة "سوء" الوقف بالتحقيق والإدغام والنقل

نعم – لا

١٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "مؤجلا" الوقف بالتسهيل

نعم – لا

٢٠- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بارئكم" الوقف بالتسهيل

نعم – لا

٢١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "رؤف" الوقف بالحذف

نعم – لا

٢٢- حمزة له حالة الوقف على كلمة "لبإمام" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء

نعم – لا

٢٣- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بأنه" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء

نعم – لا

٢٤- حمزة له حالة الوقف على كلمة "لأخراهم" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء والتسهيل

نعم – لا

٢٥- هل ابن الجزري قرأ بوجه الإدغام في نحو "ابني ءادم"

نعم – لا

٢٦- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بما أنزل" ثلاثة أوجه

نعم – لا

٢٧- حمزة له حالة الوقف على كلمة "في أنفسكم" التحقيق والسكت والنقل والإدغام

نعم – لا

٢٨- حمزة له حالة الوقف على كلمة "أمره إلى" التحقيق والسكت والنقل والإدغام

نعم – لا

٢٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "فيه ءايات" التحقيق والإبدال ياء

نعم – لا

٣٠- حمزة له حالة الوقف على كلمة "قال أبوهم" التحقيق والتسهيل

نعم – لا

٣١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "منه ءايات" التحقيق والإبدال واو

نعم – لا

٣٢- حمزة له حالة الوقف على كلمة "من كلِ أُمة" التحقيق والإبدال واو والتسهيل

نعم – لا

٣٣- هشام له حالة الوقف على كلمة "يعبؤا" ستة أوجه

نعم – لا

٣٤- حمزة له حالة الوقف على كلمة "تؤوي" الإبدال مع الإظهار والإدغام

نعم – لا

٣٥- هل يوجد فرق بين الروم والتسهيل بالروم

نعم – لا

٣٦- زاد لحمزة من الطيبة في حالة الوقف على الهمز نوع المتوسط بكلمة

نعم – لا

٣٧- زاد لهشام من الطيبة في باب وقف حمزة وهشام على الهمز المتطرف وجه التحقيق

نعم – لا

باب الإدغام الصغير

١- عدد أبيات فصل ذال إذ

٢ – ٣ – ٤

٢- ذال إذ لها ستة أحرف، وهي: الصاد والزاي والسين والتاء والجيم والدال

نعم – لا

٣- (إذ جعل): الدوري عن الكسائي بالإدغام

نعم – لا

٤- (إذ دخلوا): هشام بالإدغام

نعم – لا

٥- (إذ دخلوا): خلاد بالإدغام

نعم – لا

٦- (إذ دخلوا): إدريس بالإدغام

نعم – لا

٧- (إذ سمعتموه): السوسي وخلف عن حمزة بالإدغام

نعم – لا

٨- الدوري عن أبي عمرو له إدغام ذال إذ في جميع حروفها

نعم – لا

٩- ابن ذكوان له إدغام ذال إذ في حرف السين بالخلاف

نعم – لا

١٠- روح له إظهار ذال إذ في حروفها الستة

نعم – لا

١١- ابن وردان له إظهار ذال إذ في حروفها الستة

نعم – لا

١٢- هشام له إدغام ذال إذ في حروفها الستة

نعم – لا

١٣- ابن ذكوان زاد من الطيبة إدغام ذال إذ عند الدال

نعم – لا

١٤- عدد أبيات فصل دال قد

٢ – ٣ – ٤

١٥- دال قد لها ثمانية أحرف

نعم – لا

١٦- الحروف التي تدغم فيها دال قد، هي الجيم والصاد والزاي والسين والذال والضاد والشين والظاء

نعم – لا

١٧- إدريس له إدغام دال قد في جميع حروفها

نعم – لا

١٨- خلاد له إدغام دال قد في جميع حروفها

نعم – لا

١٩- أبو الحارث له إدغام دال قد في جميع حروفها

نعم – لا

٢٠- الأصبهاني له إدغام دال قد في الظاء

نعم – لا

٢١- الأزرق له إدغام دال قد في الضاد

نعم – لا

٢٢- ابن جماز له إظهار دال قد في حروفها

نعم – لا

٢٣- البزي له إدغام دال قد في التاء

نعم – لا

٢٤- (لقد ظلمك): هشام له الخلاف

نعم – لا

٢٥- (ولقد ذرأنا): ابن ذكوان له الخلاف

نعم – لا

٢٦- (قد ضلوا): الأصبهاني له الإظهار

نعم – لا

٢٧- (ولقد جاءكم): رويس له الإظهار

نعم – لا

٢٨- قالون وقنبل ابن جماز وروح لهم إظهار دال قد في جميع حروفها

نعم – لا

٢٩- زاد هشام من الطيبة إدغام موضع "لقد ظلمك"

نعم – لا

٣٠- عدد حروف تاء التأنيث

٦ – ٨ – ٩

٣١- عدد أبيات فصل تاء التأنيث

٢ – ٣ – ٤

٣٢- قرأ بإدغام تاء التأنيث عند الحروف الستة: أبو الحارث

نعم – لا

٣٣- قرأ الأصبهاني بإدغام تاء التأنيث عند حرف الظاء

نعم – لا

٣٤- قرأ إدريس بإدغام تاء التأنيث عند جميع الحروف ما عدا حرف الصاد

نعم – لا

٣٥- قرأ ابن ذكوان بإدغام تاء التأنيث عند الصاد

نعم – لا

٣٦- قرأ هشام بالخلاف بين الإظهار والإدغام في حرف السين

نعم – لا

٣٧- قرأ هشام بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "لهدمت صوامع"

نعم – لا

٣٨- قرأ ابن ذكوان بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "أنبتت سبع"

نعم – لا

٣٩- قرأ ابن ذكوان بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "وجبت جنوبها"

نعم – لا

٤٠- قرأ البزي بإظهار تاء التأنيث عند حروفها

نعم – لا

٤١- (همت طائفة): قرأ قنبل بالإدغام

نعم – لا

٤٢- قرأ السوسي بإظهار تاء التأنيث عند حروفها

نعم – لا

٤٣- زاد هشام إظهار تاء التأنيث عند الجيم

نعم – لا

٤٤- ابن ذكوان زاد أيضا إدغام تاء التأنيث عند الثاء

نعم – لا

٤٥- ابن ذكوان زاد إدغام تاء التأنيث في "أنبتت سبع"

نعم – لا

٤٦- عدد أبيات فصل لام هل وبل

٢ – ٣ – ٤

٤٧- عدد حروف لام هل وبل

٦ – ٧ - ٨

٤٨- يختص بلام هل حرف التاء

نعم – لا

٤٩- يختص بلام هل وبل حرف النون

نعم – لا

٥٠- (بل تأتيهم): الكسائي بالإدغام

نعم – لا

٥١- (بل سولت): حمزة بالإدغام

نعم – لا

٥٢- قرأ حمزة بإدغام لام هل وبل عند الزاي

نعم – لا

٥٣- السوسي له الإدغام في موضع "هل ترى" في سورة الملك والحاقة

نعم – لا

٥٤- قرأ هشام بإظهار لام هل وبل عند النون

نعم – لا

٥٥- قرأ ابن ذكوان بإظهار لام هل وبل عند جميع الحروف

نعم – لا

٥٦- قرأ ابن وردان بإظهار لام هل وبل عند جميع الحروف

نعم – لا

٥٧- زاد هشام من الطيبة إدغام موضع "هل تستوي" في سورة الرعد

نعم – لا

٥٨- زاد خلاد من الطيبة إظهار موضع "بل طبع" في سورة النساء

نعم – لا

٥٩- زاد هشام من الطيبة إظهار لام هل وبل عند حرف الظاء

نعم – لا

٦٠- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها هشام بخلف عنه

نعم – لا

٦١- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها خلاد بخلف عنه

نعم – لا

٦٢- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها أبو الحارث بخلف عنه

نعم – لا

٦٣- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها السوسي بخلف عنه

نعم – لا

٦٤- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ إدريس بالإدغام

نعم – لا

٦٥- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ قالون بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٦٦- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ الأصبهاني بإظهار

نعم – لا

٦٧- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ أبو الحارث بالإدغام

نعم – لا

٦٨- الراء الساكنة إذا أتى بعدها لام: أدغمها رويس بخلف عنه

نعم – لا

٦٩- لام يفعل إذا كانت ساكنة وأتى بعدها ذال: قرأ أبو الحارث بالإدغام

نعم – لا

٧٠- "يخسف بهم" في سورة سبأ: قرأ الدوري عن الكسائي بالإدغام

نعم – لا

٧١- "اركب معنا": قرأ البزي بالخلاف

نعم – لا

٧٢- "اركب معنا": قرأ شعبة بالخلاف

نعم – لا

٧٣- "اركب معنا": قرأ روح بالإظهار

نعم – لا

٧٤- "اركب معنا": قرأ الأصبهاني بالإظهار

نعم – لا

٧٥- "اركب معنا": قرأ ابن ذكوان بالإدغام

نعم – لا

٧٦- "عذت": قرأ هشام بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٧٧- "عذت": قرأ ابن وردان بالإدغام

نعم – لا

٧٨- "عذت": قرأ إدريس بالإظهار

نعم – لا

٧٩- "عذت": قرأ الأصبهاني بالإظهار

نعم – لا

٨٠- "عذت": قرأ السوسي بالإدغام

نعم – لا

٨١- "يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة" في الموضعين: قرأ ابن ذكوان بالإدغام

نعم – لا

٨٢- "يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة" في الموضعين: قرأ ابن وردان بالإدغام

نعم – لا

٨٣- "كهيعص ذكر": قرأ أبو الحارث بالإدغام

نعم – لا

٨٤- "كهيعص ذكر": قرأ خلاد بالإدغام

نعم – لا

٨٥- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ هشام بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٨٦- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ إسحاق بالإدغام

نعم – لا

٨٧- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ الأزرق بالإظهار

نعم – لا

٨٨- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٨٩- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ ابن وردان بالإدغام

نعم – لا

٩٠- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ إدريس بالإدغام

نعم – لا

٩١- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ إدريس بالإدغام

نعم – لا

٩٢- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ هشام بالإدغام

نعم – لا

٩٣- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ شعبة بالإدغام

نعم – لا

٩٤- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ ابن جماز بالإدغام

نعم – لا

٩٥- "يس والقرآن": قرأ ابن جماز بالإدغام

نعم – لا

٩٦- "يس والقرآن": قرأ روح بالإدغام

نعم – لا

٩٧- "يس والقرآن": قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٩٨- "يس والقرآن": قرأ شعبة بالإظهار والإدغام

نعم – لا

٩٩- "ن والقلم": قرأ قالون بالإدغام

نعم – لا

١٠٠- "ن والقلم": قرأ قنبل بالإظهار

نعم – لا

١٠١- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ حفص بالإظهار والإدغام

نعم – لا

١٠٢- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

نعم – لا

١٠٣- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ قنبل بالإظهار والإدغام

نعم – لا

١٠٤- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ خلاد بالإدغام

نعم – لا

١٠٥- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ السوسي بالإظهار والإدغام

نعم – لا

١٠٦- ما جاء من لفظ الأخذ نحو "أخذت، اتخذت، أخذتم، لاتخذت": قرأ رويس بالإظهار والإدغام

نعم – لا

١٠٧- ما جاء من لفظ الأخذ نحو "أخذت، اتخذت، أخذتم، لاتخذت": قرأ قنبل بالإظهار

نعم – لا

١٠٨- "طسم": قرأ خلاد بالإظهار

نعم – لا

١٠٩- زاد هشام من الطيبة إدغام باب المجزومة التي بعدها فاء

نعم – لا

١١٠- زاد خلاد من الطيبة إدغام باب المجزومة التي بعدها فاء

نعم – لا

١١١- زاد هشام من الطيبة إدغام كلمة "عذت"

نعم – لا

١١٢- زاد هشام من الطيبة إظهار كلمة "فنبذها"

نعم – لا

١١٣- زاد ابن ذكوان من الطيبة إدغام كلمة "فنبذها"

نعم – لا

١١٤- زاد قالون من الطيبة إدغام كلمة "يس والقرآن"

نعم – لا

١١٥- زاد حفص من الطيبة إظهار كلمة "يس والقرآن"

نعم – لا

١١٦- زاد شعبة من الطيبة إظهار كلمة "يس والقرآن"

نعم – لا

١١٧- زاد البزي من الطيبة إدغام كلمة "ن والقلم"

نعم – لا

١١٨- زاد ابن ذكوان من الطيبة إدغام كلمة "ن والقلم"

نعم – لا

١١٩- زاد قنبل من الطيبة إدغام كلمة "اركب معنا"

نعم – لا

١٢٠- زاد الأزرق من الطيبة إدغام كلمة "يلهث ذلك"

نعم – لا

١٢١- زاد ابن وردان من الطيبة إدغام كلمة "يلهث ذلك"

نعم – لا

١٢٢- زاد قنبل من الطيبة إظهار كلمة "يلهث ذلك"

نعم – لا

١٢٣- عدد أبيات باب أحكام النون الساكنة والتنوين

٣ – ٤ – ٥

١٢٤- النون الساكنة تأتي في الاسم والفعل والحرف

نعم – لا

١٢٥- النون الساكنة تأتي في وسط الكلمة وطرفها

نعم – لا

١٢٦- النون الساكنة تكتب وتنطق وتثبت وصلا ووقفا

نعم – لا

١٢٧- التنوين يأتي في الاسم

نعم – لا

١٢٨- التنوين يأتي في نهاية الكلمة

نعم – لا

١٢٩- التنوين ينطق ويكتب

نعم – لا

١٣٠- التنوين يثبت وصلا ويحذف وقفا

نعم – لا

١٣١- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدها حروف الحلق وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء كل القراء لهم الإظهار إلا أبا جعفر فإنه له الإخفاء في حرف الخاء والغين

نعم – لا

١٣٢- وورد عن أبي جعفر الإخفاء والإظهار في ثلاثة مواضع، وهي: كلمة "والمنخنقة" في سورة المائدة، وكلمة "فسينغضون" في سورة الإسراء، وكلمة "يكن غنيا" في سورة النساء

نعم – لا

١٣٣- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما باء: فحكم النون الساكنة أو التنوين الإقلاب لجميع القراء

نعم – لا

١٣٤- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما لام أو راء: فقرأ شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر إدغام بلا غنة

نعم – لا

١٣٥- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما واو وياء فخلف عن حمزة له إدغام بلا غنة

نعم – لا

١٣٦- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما واو فدوري الكسائي له إدغام بلا غنة بالخلاف

نعم – لا

١٣٧- النون الساكنة إذا اجتمع معها واو أو ياء في كلمة واحدة فحكمها الإظهار لجميع القراء

نعم – لا

١٣٨- زاد أبو جعفر من الطيبة وجه الإظهار في كلمة "المنخنقة"

نعم – لا

١٣٩- زاد رويس من الطيبة الغنة عند اللام والراء إذا وقع قبلهما نون ساكنة أو تنوين

نعم – لا

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

١- الفتح هو: فتح الفم بالألف وما قبلها فتحا معتدلا، لا فتح الحرف

نعم – لا

٢- الإمالة هي لغة: الانحراف وتنقسم إلى قسمين: كبرى وصغرى

نعم – لا

٣- الإمالة الكبرى: أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، تقربها وليس تقلبها

نعم – لا

٤- مرادفات مصطلح الإمالة الكبرى: الإمالة المحضة والإضجاع والبطح، وإذا أطلقت الإمالة فالمراد بها الإمالة الكبرى

نعم – لا

٥- الإمالة الصغرى: هي ما بين الفتح والإمالة الكبرى، ويقال لها التوسط، أو التقليل، أو بين اللفظين، أو بين بين، أي: بين الفتح وبين الإمالة الكبرى.

نعم – لا

٦- الفتح والتقليل والإمالة: يؤخذ بالتلقي والمشافهة

نعم – لا

٧- التقليل والإمالة والفتح: كل هذا كان موجودا لدى قبائل العرب تحدثت ونطقت به في كلامها

نعم – لا

٨- اختلف العلماء أيهما الأصل: الإمالة هي الأصل، أم الفتح هو الأصل: فبعضهم قال الأصل: الفتح، وبعضهم قال: الإمالة، وبعضهم قال: كلاهما أصل

نعم – لا

٩- أسباب الإمالة ترجع إلى: الكسر أو الياء

نعم – لا

١٠- فائدة الإمالة: السهولة

نعم – لا

١١- طريقة معرفة ذات الياء: تعرف ذات الياء في الاسم بالتثنية فتقول في كلمة "هدى": هديان، وفي الفعل أن تنسبه فتقول في كلمة "اشترى": اشتريت

نعم — لا

١٢- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم إمالة ذات الياء إذا كانت الكلمة على وزن: فُعالى مثل كلمة: "كسالى"، أو فَعالى مثل كلمة: "يتامى"، أو رسم بياء في المصحف مثل كلمة: "حسرتى، أنى، ضحى، متى، بلى"

نعم — لا

١٣- تجوز الإمالة في كلمة: "لدى وزكى وعلى وحتى وإلى"

نعم — لا

١٤- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم إمالة في كلمة: "الربا والقوى والعلا وكلا"

نعم — لا

١٥- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم التقليل في: رؤوس الآي الإحدى عشرة سورة

نعم — لا

١٦- كلمة "أحيا": إذا كانت مسبوقة بالواو فحمزة والكسائي وخلف العاشر لهم الإمالة، وإذا لم تكن مسبوقة بالواو فالكسائي وخلف العاشر بالإمالة

نعم — لا

١٧- الكسائي اختص بإمالة كلمة: "محياهم" في سورة الجاثية

نعم — لا

١٨- الكسائي اختص بإمالة كلمة: "أنسانيه" من قوله: "وما أنسانيه" في سورة الكهف

نعم — لا

١٩- الكسائي اختص بإمالة كلمة "آتاني" في سورة هود

نعم — لا

٢٠- كلمة "الرؤيا"، أو "للرؤيا": قرأها الكسائي وحمزة بالإمالة

نعم — لا

٢١- الدوري عن الكسائي له إمالة كلمة "رؤياك" في سورة يوسف

نعم – لا

٢٢- أبو الحارث له الفتح والإمالة في كلمة "فلا تمار فيهم" في سورة الكهف

نعم – لا

٢٣- الدوري عن الكسائي له الفتح والإمالة في عين كلمة "سكارى"

نعم – لا

٢٤- كلمة "أعمى" وردت في سورة الإسراء في موضعين: شعبة له إمالة الموضع الثاني دون الموضع الأول

نعم – لا

٢٥- شعبة له الإمالة بالخلاف في كلمة "سوى" في سورة طه

نعم – لا

٢٦- ابن ذكوان له الإمالة بالخلاف في كلمة "مزجاة" في سورة يوسف

نعم – لا

٢٧- كلمة "إناه" في سورة الأحزاب: هشام له الفتح والإمالة

نعم – لا

٢٨- كلمة "نأى" وردت في سورة الإسراء وفصلت: قرأ بإمالة النون والهمزة خلاد والكسائي

نعم – لا

٢٩- كلمة "نأى" وردت في سورة فصلت: شعبة بإمالة الهمزة قولا واحدا مع الخلاف في النون بين الفتح والإمالة

نعم – لا

٣٠- كلمة "اشترى": حمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو عمرو وابن ذكوان بخلف عنه بالإمالة

نعم – لا

٣١- كلمة "ولا أدراكم به": شعبة له الفتح والإمالة

نعم – لا

٣٢- كلمة "يا بشرى هذا غلام": شعبة له الفتح والإمالة

نعم – لا

٣٣- الأزرق له تقليل ذات الراء، نحو: "اشترى" قولا واحدا

نعم – لا

٣٤- أبو عمرو له في ذات الياء إذا كانت على وزن فعلى مثلثة: الفتح والتقليل

نعم – لا

٣٥- أبو عمرو له رءوس الآي الإحدى عشرة سورة: الفتح والتقليل

نعم – لا

٣٦- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "أنى"

نعم – لا

٣٧- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "ياويلتى"

نعم – لا

٣٨- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "متى"

نعم – لا

٣٩- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل والإمالة في كلمة: "الدنيا"

نعم – لا

٤٠- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء وفتح الهمزة

نعم – لا

٤١- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": هشام له الخلاف: فله الفتح في الراء والهمزة، أو الإمالة في الراء والهمزة

نعم – لا

٤٢- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": شعبة له الفتح في الراء والهمزة، أو الإمالة في الراء والهمزة إلا الموضع الأول "رأى كوكبا" فإنه بإمالة الراء والهمزة قولا واحدا

نعم – لا

٤٣- كلمة "رأى" إذا اتصل بها ضمير: ابن ذكوان له ثلاثة أوجه: الوجه الأول: إمالة الهمزة، الوجه الثاني: إمالة الراء والهمزة: الوجه الثالث: فتح الراء والهمزة

نعم – لا

٤٤- كلمة "رأى" إذا أتى بعدها ساكن: قرأ بإمالة الراء شعبة وخلف العاشر وحمزة

نعم – لا

٤٥- الألف إذا أتى بعدها راء متطرفة مكسورة، مثل: "الدار والنار": قرأها أبو عمرو ودوري الكسائي بالإمالة

نعم – لا

٤٦- الألف إذا أتى بعدها راء متطرفة مكسورة، مثل: "الدار والنار": ابن ذكوان ورد عنه الفتح والإمالة

نعم – لا

٤٧- كلمة "الغار": قرأها دوري الكسائي بالفتح والإمالة

نعم – لا

٤٨- كلمة "الجار" في قوله تعالى: "والجار ذي القربى والجار الجنب": قرأها دوري الكسائي بالإمالة

نعم – لا

٤٩- كلمة "الجار" في قوله تعالى: "والجار ذي القربى والجار الجنب": الدوري عن أبي عمرو البصري له الفتح والإمالة

نعم – لا

٥٠- كلمة "هار": قرأها قالون بالفتح والتقليل

نعم – لا

٥١- الألف الواقعة بين راءين الثانية منهما مكسورة: خلف له الإمالة والفتح

نعم – لا

٥٢- الألف الواقعة بين راءين الثانية منهما مكسورة: ابن ذكوان بالفتح والإمالة

نعم – لا

٥٣- كلمة "جبارين"، وكلمة "الجار": قرأها الأزرق بالفتح والتقليل

نعم — لا

٥٤- كلمة "القهار" وكلمة "البوار": حمزة له الفتح والإمالة

نعم — لا

٥٥- كلمة: "التوراة": قرأها الأزرق بالتقليل

نعم — لا

٥٦- كلمة: "التوراة": قرأها قالون بالفتح والتقليل

نعم — لا

٥٧- كلمة: "التوراة": قرأها حمزة بالفتح والإمالة

نعم — لا

٥٨- كلمة "كافرين: والكافرين" المعرفة والمنكرة: ابن ذكوان له الفتح والإمالة

نعم — لا

٥٩- قوله تعالى: "إنها كانت من قوم كافرين": قرأها روح بالإمالة

نعم — لا

٦٠- الفعل: "زاد، وخاب": هشام له الفتح والإمالة

نعم — لا

٦١- الفعل "شاء، وجاء": هشام له الفتح والإمالة

نعم — لا

٦٢- ابن ذكوان له الفتح والإمالة في كلمة "الإكرام" في الموضعين في سورة الرحمن

نعم — لا

٦٣- كلمة: "مشارب" في سورة يس: قرأها هشام بالفتح والإمالة

نعم — لا

٦٤- ابن ذكوان له الفتح والإمالة في كلمة "آنية" في سورة الغاشية

نعم — لا

٦٥- كلمة: "تراء ا الجمعان": أمال إسحاق الألف التي بعد الراء في حالة الوصل

نعم – لا

٦٦- كلمة: "الناس" إذا كانت مجرورة: السوسي له الفتح والإمالة

نعم – لا

٦٧- كلمة: "ران": أبو الحارث له الإمالة

نعم – لا

٦٨- كلمة: "ضعافا" في سورة النساء: قرأها خلاد بالفتح والإمالة

نعم – لا

٦٩- كلمة: "آتيك" في سورة النمل في الموضعين: هشام له الفتح والإمالة

نعم – لا

٧٠- الحروف المقطعة هي حروف: "حي طهر" وهذه الحروف هي التي يجري فيها الفتح والتقليل والإمالة

نعم – لا

٧١- الراء في الحروف المقطعة: قرأها الأزرق بالفتح والتقليل

نعم – لا

٧٢- الهاء والياء من فاتحة سورة مريم "كهيعص": قالون له فتحهما أو تقليلهما معا

نعم – لا

٧٣- الهاء والياء من فاتحة سورة مريم "كهيعص": هشام له فتح وإمالة الهاء

نعم – لا

٧٤- الطاء والهاء في أول سورة طه: خلف العاشر بإمالة الطاء وفتح الهاء

نعم – لا

٧٥- الحاء في الحروف المقطعة من حم: أبو عمرو له الفتح والتقليل

نعم – لا

٧٦- الياء في الحروف المقطعة في سورة يس: الأصبهاني له الفتح والتقليل

نعم – لا

٧٧- كلمة "رؤيا" المجردة من أل التعريف: إدريس عن خلف العاشر له الفتح والإمالة

نعم – لا

٧٨- هل الإدغام يمنع الإمالة

نعم – لا

٧٩- السوسي له في ذات الراء في حالة الوصل مثل: "القرى التي": الفتح والإمالة

نعم – لا

٨٠- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الفتح في كلمة "البارئ" في سورة الحشر

نعم – لا

٨١- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الفتح في كلمة "تمار" في سورة الكهف

نعم – لا

٨٢- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في عين (فُعالى) و(فَعالى) ما لم يأت بعدها ساكن

نعم – لا

٨٣- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "سدى" في سورة القيامة

نعم – لا

٨٤- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "بلى"

نعم – لا

٨٥- زاد ابن كوان من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "أتى أمر الله" في سورة النحل

نعم – لا

٨٦- زاد هشام من الطيبة وجه الفتح في كلمة "إناه" في سورة الأحزاب

نعم – لا

٨٧- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في نون "نأى" في سورة الإسراء

نعم – لا

٨٨- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الإمالة في ذات الراء نحو "اشترى"

نعم – لا

٨٩- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "يا بشرى" في سورة يوسف

نعم – لا

٩٠- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه الفتح في كلمة "أنى"

نعم – لا

٩١- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه التقليل في كلمة "متى"

نعم – لا

٩٢- زاد ابن ذكوان وجه الإمالة في الألف الواقعة قبل راء مكسورة متطرفة نحو "النارِ"

نعم – لا

٩٣- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "الغارِ"

نعم – لا

٩٤- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "الجارِ"

نعم – لا

٩٥- زاد قالون من الطيبة وجه الفتح في كلمة "هار"

نعم – لا

٩٦- الألف الواقعة بين رائين الثانية منهما مكسورة زاد ابن ذكوان وحمزة وجه الإمالة، وزاد خلاد وجه التقليل

نعم – لا

٩٧- زاد خلف عن حمزة من الطيبة وجه التقليل في كلمة "البوارِ"

نعم – لا

٩٨- زاد خلاد من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "التوراة"

نعم – لا

٩٩- زاد ابن كوان من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "كافرين"

نعم – لا

١٠٠- زاد هشام من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "زاد"

نعم – لا

١٠١- زاد هشام من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "خاب"

نعم – لا

١٠٢- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الفتح في كلمة "جاء"

نعم – لا

١٠٣- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الفتح في كلمة "للشاربين"

نعم – لا

١٠٤- زاد هشام من الطيبة وجه الفتح في كلمة "مشارب"

نعم – لا

١٠٥- زاد الأزرق من الطيبة وجه التقليل في هاء "طه"

نعم – لا

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

١- هاء التأنيث: هي التي تكون في حالة الوصل تاء وفي حالة الوقف هاء

نعم – لا

٢- الحرف الذي يمال: الحرف الذي قبل الهاء الموقوف عليها، وبعضهم قال في الحرف الذي قبلها وفيها فاختلفوا في ذلك

نعم – لا

٣- الكسائي: يقرأ بإمالة هاء التأنيث قولا واحدا إذا جاء قبلها حرف من حروف (فجثت زينب لذود شمس)

نعم – لا

٤- حروف (أكهر): إذا جاء قبل هاء التأنيث حرف من كلمة (أكهر) وجاء قبل هذه الحروف ياء ساكنة أو كسر، فالكسائي له الإمالة

نعم – لا

٥- إذا فصل بين حرف من حروف (أكهر) وبين الكسر ساكن، في هذه الحالة لا يعتد بالساكن، والكسائي له في هذه الحالة الإمالة

نعم – لا

٦- كلمة "فطرت": هذه التاء مفتوحة في حالة الوصل يقف عليها الكسائي بالهاء، وله الخلاف بين الفتح والإمالة وقفا

نعم – لا

٧- المذهب الإجمالي: إذا جاء قبل هاء التأنيث ألف: الكسائي له الفتح، وما عدا ذلك فله الإمالة

نعم – لا

٨- زاد الكسائي من الطيبة وجه الفتح في هاء التأنيث إذا أتى قبلها همزة أو هاء، وكان قبل الهمزة أو الهاء ياء ساكنة أو كسرة

نعم – لا

٩- زاد الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في الهاء في كلمة (فطرت)

نعم – لا

١٠- زاد حمزة من الطيبة وجه الفتح في كل ما يميله الكسائي في هذا الباب

نعم – لا

١١- عدد أبيات باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

٤ – ٥ – ٦

١٢- كلمة (خليفة): الكسائي بالإمالة

نعم – لا

١٣- كلمة (الصاخة): خلاد بالفتح والإمالة

نعم – لا

١٤- كلمة (عبرة): أبو الحارث بالفتح والإمالة

نعم – لا

١٥- كلمة (شجرة): دوري الكسائي بالفتح والإمالة

نعم – لا

١٦- كلمة (وجهة): دوري الكسائي بالفتح والإمالة

نعم – لا

١٧- كلمة (الآخرة): خلف عن حمزة بالفتح والإمالة

نعم – لا

باب مذاهبهم في الراءات

١- الأزرق له ترقيق الراء: إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها ياء ساكنة أو كسر

نعم – لا

٢- إذا فصل بين الراء المفتوحة والحرف المكسور ساكن، فالأزرق له الترقيق، مثل كلمة: "عِبْرة"

نعم – لا

٣-كلمة "بشرر": الأزرق له الخلاف في الراء الأولى حالة الوصل، وله في الثانية في حالة الوصل الترقيق، وفي حالة الوقف له تفخيم الراء الأولى والثانية، أو ترقيق الراء الأولى والثانية، وهذا إذا وقفنا بالسكون

نعم – لا

٤- الراء في الاسم الأعجمي: الأزرق بالتفخيم، مثل كلمة: "إبراهيم"، "إسرائيل"، "عمران"

نعم – لا

٥- الراء المكررة: الأزرق بالترقيق، مثل: "فرارا، مدرارا، إسرارا، الفرار"

نعم – لا

٦- باب "سترا": هو ست كلمات، فيه ثلاثة مذاهب: المذهب الأول: التفخيم، المذهب الثاني: الترقيق، المذهب الثالث: تفخيم جميع الكلمات إلا كلمة "صهرا" بالترقيق

نعم – لا

٧- الأزرق له التفخيم والترقيق في كلمة "حيران" في قوله: "في الأرض حيران" في سورة الأنعام، وكلمة "طهرا" في سورة البقرة "أن طهرا بيتي"

نعم – لا

٨- الراء المنونة بالنصب: مثل كلمة "شاكرا"، هذا الباب فيه ثلاثة مذاهب: الأول: الترقيق في الحالين، الثاني: التفخيم في الحالين، الثالث: التفخيم وصلا والترقيق وقفا

نعم – لا

٩- كلمة "حصرت صدورهم" في سورة النساء: قرأها الأزرق بالترقيق في الحالين أو التفخيم وصلا والترقيق وقفا

نعم – لا

١٠- الراء المضمومة إذا جاء قبلها ياء ساكنة أو كسر: الأزرق ورد عنه في الراء المضمومة ثلاثة مذاهب: الأول: التفخيم في الحالين، الثاني: الترقيق في الحالين، الثالث: ترقيق جميع الراءات المضمومة إلا كلمة "كبر"، وكلمة "عشرون"، ففيهما التفخيم

نعم – لا

١١- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسر: كل القراء بالترقيق

نعم – لا

١٢- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسر وبعدها حرف استعلاء: كل القراء بالتفخيم

نعم – لا

١٣- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسرها عارض متصل أو منفصل: كل القراء بالتفخيم

نعم – لا

١٤- الروم مثل حالة الوصل، فمن يصل بالترقيق: يقف ورومه بالترقيق، ومن يصل بالتفخيم: يقف ورومه بالتفخيم

نعم – لا

١٥- ترقق الراء إذا كانت ممالة –سواء إمالة صغرى أو كبرى–

نعم – لا

١٦- زاد الأزرق من الطيبة تفخيم الراء الأولى في الوصل والوقف في كلمة (بشرر)

نعم – لا

١٧- زاد الأزرق من الطيبة في باب سترا، ترقيق كلمة ذكرا وبقية الكلمات بالتفخيم

نعم – لا

١٨- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (مراء)

نعم – لا

١٩- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (تنتصران)

نعم – لا

٢٠- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (إجرامي)

نعم – لا

٢١- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (حذركم)

نعم – لا

٢٢- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (إرم)

نعم – لا

٢٣- الراء المنونة بالنصب: زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في الحالين، أو التفخيم وصلا والترقيق وقفا

نعم – لا

٢٤- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (حصرت) حالة الوقف

نعم – لا

٢٥- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (بالعشي والإشراق)

نعم – لا

٢٦- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في الراء المضمومة إذا أتى قبلها ياء ساكنة أو كسرة

نعم – لا

٢٧- عدد أبيات باب مذاهبهم في الراءات

١٥ – ١٦ – ١٤

باب اللامات

١- عدد أبيات باب اللامات

٥ – ٦ – ٧

٢- مصطلح التغليظ والتفخيم: هما سواء

نعم – لا

٣- قرأ الأزرق بتغليظ اللام: إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها صاد أو طاء أو ظاء، وهذه الحروف الثلاثة ساكنة أو مفتوحة

نعم – لا

٤- وقع الخلاف عن الأزرق: إذا حال بين اللام وبين الصاد والطاء والظاء ألف، نحو "يصالحا"

نعم – لا

٥- اللام إذا أتى بعدها ذات ياء: يعني مثلا كلمة "يصلاها" فالأزرق له الفتح مع تغليظ اللام، والتقليل مع الترقيق

نعم – لا

٦- اللام حالة الوقف عليها: نحو: "يوصل" تسكن لأجل الوقف، ففي هذه الحالة فيها الترقيق والتغليظ

نعم – لا

٧- ورد خلاف عن الأزرق في اللام إذا أتت بعد الطاء والظاء، والأولى والأصح التغليظ

نعم – لا

٨- اللام في رؤوس الآي الإحدى عشرة سورة: نحو: "فلا صدق ولا صلى" مذهب الأزرق في ذات الياء التقليل قولا واحدا ويكون مع ترقيق اللام

نعم – لا

٩- كلمة "صلصال": اللام الأولى الساكنة ورد فيها خلاف، والراجح التفخيم

نعم – لا

١٠- لام اسم الجلالة: إذا جاء قبلها فتح أو ضم فيكون فيها التغليظ

نعم – لا

١١- إذا كان قبل لام اسم الجلالة كسر فيكون فيها الترقيق

نعم – لا

١٢- اسم الجلالة ممكن يقع قبله حرف مرقق وهذا الحرف مفتوح فلام اسم الجلالة تغلظ

نعم – لا

١٣- كلمة: "نرى الله": في حالة فتح كلمة "نرى" فلام اسم الجلالة مغلظة، وفي حالة إمالة كلمة "نرى" فلام اسم الجلالة فيها التغليظ والترقيق

نعم – لا

١٤- زاد الأزرق من الطيبة وجه ترقيق اللام إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها طاء أو ظاء، وكلاهما مفتوح أو ساكن

نعم – لا

١٥- في كلمة (صلصال) اللام الواقعة بين صادين: زاد الأزرق وجه ترقيق اللام من الطيبة

نعم – لا

باب الوقف على أواخر الكلم

١- عدد أبيات باب الوقف على أواخر الكلم

٥ – ٦ – ٧

٢- أنواع الوقف على أواخر الكلم: يوجد الوقف بالإلحاق والإثبات والحذف والإدغام والنقل والإبدال والسكون والروم والإشمام

نعم – لا

٣- الأصل في الوقف: السكون لجميع القراء، ويجوز الوقف بالإشمام إذا كان الحرف مرفوعا أو مضموما، ويمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف مفتوحا أو منصوبا، ويجوز الروم إذا كان الحرف مجرورا أو مكسورا

نعم – لا

٤- الجر، والنصب، والرفع: حركة بناء

نعم – لا

٥- الكسر، والفتح، والضم: حركة إعراب

نعم – لا

٦- ابن الجزري: نص على الإعراب والبناء؛ حتى لا يتوهم أنه يدخل في قسم دون الآخر، أو يدخل في الإعراب دون البناء أو العكس

نعم – لا

٧- تعريف الروم: هو النطق ببعض الحركة

نعم – لا

٨- الإشمام: هو إشارة لا حركة يعني ضم الشفتين بعد إسكان الحرف من غير صوت

نعم – لا

٩- الذين ورد عنهم الروم والإشمام: أبو عمرو والكوفيون بالنص، أي: نص عليه في الكتب، وابن الجزري ذكر أن المختار لجميع القراء الروم والإشمام

نعم – لا

١٠- هاء الضمير: اختلف في الروم والإشمام فيها على ثلاثة مذاهب

نعم – لا

١١- هاء الضمير في القرآن تأتي على سبع صور

نعم – لا

١٢- يمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف ساكنا في الوصل

نعم – لا

١٣- المنون بالرفع يجوز فيه الروم والإشمام، والمنون بالجر يجوز فيه الروم

نعم – لا

باب الوقف على مرسوم الخط

١- هاء التأنيث التي كتبت تاء في المصحف: وقف عليها الكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالهاء

نعم – لا

٢-كلمة "فطرت" في سورة الروم: وقف الكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب عليها بالهاء

نعم – لا

٣-كلمة "حصرت صدورهم": يعقوب يقرأها بالتنوين "حصرةً" فإذا وقف عليها: وقف بالهاء

نعم – لا

٤- الكسائي يقف بالهاء على كلمة "ذات" في قوله: "ذات بينكم"

نعم – لا

٥- وقف أبو الحارث على كلمة "هيهات": بالهاء

نعم – لا

٦- البزي له إلحاق هاء السكت بالخلاف في كلمة "فيم"، نحو: "فيم أنت من ذكراها"

نعم – لا

٧- كلمة "هو"، وكلمة "هي": وقف رويس عليهما بإلحاق هاء السكت بالخلاف

نعم – لا

٨- الأسماء المبنية المشددة، نحو: "إليّ" روح وقف عليها بهاء السكت وعدمها

نعم – لا

٩- كلمة "هن" سواء اتصلت بالكلمات القرآنية أو لم تتصل: رويس وقف عليها بهاء السكت وعدمها

نعم – لا

١٠- جمع المذكر السالم الذي في آخره نون: سواء في حالة نصب أو رفع أو جر مثل كلمة: "المفلحون، صادقين، بمؤمنين"، رويس وقف عليه بهاء السكت وعدمها

نعم – لا

١١-كلمة "يا ويلتى"، روح وقف عليها بهاء السكت وعدمها

نعم – لا

١٢- كلمة "سلطانيه: خلف العاشر حالة الوصل له حذف هاء السكت، وفي حالة الوقف بإثبات الهاء

نعم – لا

١٣- كلمة "كتابيه" في سورة الحاقة: روح حالة الوصل له حذف هاء السكت، وفي حالة الوقف بإثبات الهاء

نعم – لا

١٤- كلمة "اقتده": إدريس بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا، هشام بكسر الهاء في حالة الوصل مع الصلة، وابن ذكوان له كسر الهاء مع الصلة وعدمها

نعم – لا

١٥- كلمة "يتسنه" في سورة البقرة: إسحاق بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا

نعم – لا

١٦- تقطع لام الجر عن مجرورها في أربعة مواضع

نعم – لا

١٧- كلمة "أيه" كتبت في المصحف من غير ألف في ثلاثة مواضع

نعم – لا

١٨- كلمة "كأين": السوسي يقف على الياء

نعم – لا

١٩- وقف يعقوب بإثبات الياء في كلمة "يردن الرحمن" سورة يس

نعم – لا

٢٠- "وما أنت بهاد العمي" في سورة الروم: أبو الحارث له إثبات الياء بالخلاف حالة الوقف

نعم – لا

٢١- ابن كثير يقف بالياء على كلمة "هاد": في سورة الرعد

نعم – لا

٢٢- زاد قنبل من الطيبة وجه الوقف بالهاء على كلمة (هيهات)

نعم – لا

٢٣- زاد يعقوب من الطيبة إلحاق هاء السكت حالة الوقف على كلمة (عم)

نعم – لا

٢٤- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في ياء المتكلم المشددة المبنية

نعم – لا

٢٥- زاد روح من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في كلمة (هُنَّ) سواء اتصلت بكلمة أو لم تتصل

نعم – لا

٢٦- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على جمع المذكر السالم وما ألحق به

نعم – لا

٢٧- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على كلمة (يا ويلتى)

نعم – لا

٢٨- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على كلمة (يا حسرتى)

نعم – لا

٢٩- زاد الكسائي من الطيبة وجه حذف الياء في كلمة (واد النمل) حالة الوقف

نعم – لا

٣٠- زاد أبو الحارث من الطيبة وجه حذف الياء في كلمة (بهادي) من قوله (بهادي العمي) حالة الوقف

نعم – لا

٣١- عدد أبيات باب الوقف على مرسوم الخط

١٥ – ١٦ – ١٧

٣٢- هذا البيت (وويلتى وحسرتى وأسفى) رقمه في الباب

٦ – ٧ – ٨

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

١- عدد أبيات باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

٢٨ – ٢٩ – ٣٠

٢- هذا البيت (وافق في معي على كفؤ وما) رقمه في الباب

٦ – ٧ – ٨

٣- ياء الإضافة: هي الياء الزائدة الدالة على المتكلم، وهي مثل الهاء والكاف

نعم – لا

٤- ياء الإضافة: تتصل بالاسم والفعل والحرف

نعم – لا

٥- ياء الإضافة: الخلاف فيها دائر بين الفتح والإسكان

نعم – لا

٦- ياءات الإضافة في القرآن تنقسم على ثلاثة أقسام: الأول: ما أجمع القراء على إسكانه، الثاني: ما أجمع القراء على فتحه، الثالث: ما اختلف القراء في إسكانه وفتحه

نعم – لا

٧- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مفتوحة، عدد (٩٩) موضعا

نعم – لا

٨- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مكسورة، عدد (٥٢) موضعا

نعم – لا

٩- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مضمومة، عدد (١٠) موضعا

نعم – لا

١٠- ياء الإضافة بعدها (ال) التعريف، عدد (١٤) موضعا

نعم – لا

١١- ياء الإضافة بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف، عدد (٧) موضعا

نعم – لا

١٢- ياء الإضافة بعدها أي حرف غير الهمز، عدد (٣٠) موضعا

نعم – لا

١٣– قرأ الأزرق "ذروني أقتل" بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٤– قرأ البزي "ذروني أقتل" بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٥– قرأ ابن وردان "اجعل لي آية" في سورة آل عمران ومريم، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٦– قرأ السوسي "ضيفي أليس منكم" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٧– قرأ قنبل "من دوني أولياء" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٨– قرأ شعبة "ويسر لي أمري" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

١٩– قرأ قنبل "ولكني أراكم" في سورة هود وسورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٠– قرأ الدوري عن أبي عمرو "ولكني أراكم" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢١– قرأ قالون "إني أراكم بخير" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٢– قرأ السوسي "من تحتي أفلا تبصرون" في سورة الزخرف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٣– قرأ الأصبهاني "أدعوني أستجب"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٤– قرأ البزي "فاذكروني أذكركم"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٥- قرأ السوسي "حشرتني أعمى" في سورة طه، بإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٢٦- قرأ ابن جماز "تأمروني أعبد" في سورة الزمر، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٧- قرأ الأزرق "أتعدانني أن أخرج" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٨- قرأ قالون "ليحزنني أن تذهبوا به" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٢٩- قرأ البزي "ليبلوني ءأشكر" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٠- قرأ ابن وردان "سبيلي أدعوا" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣١- قرأ قنبل "فطرني أفلا" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٢- قرأ البزي "أوزعني أن أشكر" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٣- قرأ حفص "معي أبدا" في سورة التوبة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٤- قرأ ابن ذكوان مالي أدعوكم" في سورة غافر، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٣٥- قرأ هشام "لعلي أرجع" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٦- قرأ الأصبهاني "لعلي أطلع" في سورة القصص، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٣٧- قرأ هشام "أرهطي أعز عليكم" في سورة هود، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٣٨- قرأ قنبل "عندي أولم يعلم"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٣٩- قرأ قالون "ترحمني أكن" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٠- قرأ البزي "بعبادي إنكم متبعون" في سورة الشعراء، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤١- قرأ قنبل "بناتي إن كنتم" في سورة الحجر، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٢- قرأ ابن وردان "ستجدني إن شاء الله" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٣- قرأ الأصبهاني "إخوتي إن ربي" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٤- قرأ ابن جماز "لأغلبن أنا ورسلي إن الله" في سورة المجادلة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٥- قرأ هشام "حزني إلى الله" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٦- قرأ السوسي "وما توفيقي إلا بالله" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٧- قرأ شعبة "يدي إليك" في سورة المائدة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٨- قرأ حفص "أجري إلا"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٤٩- قرأ الدوري عن أبي عمرو "أجري إلا"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٥٠- قرأ البزي "دعائي إلا" في سورة نوح، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥١- قرأ ابن جماز "آبائي إبراهيم" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٢- قرأ قالون "ولئن رجعت إلى ربي إن لي"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم — لا

٥٣- قرأ قنبل "ذريتي إني" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٤- قرأ ابن جماز "أخرتني إلى" في سورة المنافقون، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٥- قرأ ابن جماز "أني أوفي الكيل"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم — لا

٥٦- قرأ قالون "آتوني أفرغ" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٧- قرأ خلاد "ربي الذي يحيي" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٨- قرأ ابن جماز "إن أهلكني الله" في سورة الملك، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٥٩- قرأ شعبة "عبادي الصالحون" في سورة الأنبياء، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٦٠- قرأ السوسي "يا عبادي الذين أسرفوا" في سورة الزمر، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٦١- قرأ حفص "عهدي الظالمين"، بفتح ياء الإضافة

نعم — لا

٦٢- قرأ خلف عن حمزة "سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون" في سورة الأعراف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٣- قرأ السوسي "يا ليتني اتخذت"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٤- قرأ روح "قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا" في سورة الفرقان، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٥- قرأ قنبل "أخي اشدد" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٦- قرأ السوسي "إني اصطفيتك" في سورة الأعراف، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٧- قرأ شعبة "بعدي اسمه أحمد"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٨- قرأ ابن وردان "واصطنعتك لنفسي اذهب" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٦٩- قرأ ابن ذكوان "أن طهرا بيتي للطائفين" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٠- قرأ ابن وردان "أن طهرا بيتي للطائفين" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧١- قرأ حفص "ولمن دخل بيتي مؤمنا" في سورة نوح، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٢- قرأ البزي "ولي دين" في سورة الكافرون، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٧٣- قرأ أبو الحارث "مالي لا أرى الهدهد" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٤- قرأ هشام "مالي لا أرى الهدهد" في سورة النمل، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٧٥- قرأ حفص "فأرسل معي بني إسرائيل"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٦- قرأ الأصبهاني "معي صبرا"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٧- قرأ البزي "وما كان لي عليكم" في سورة إبراهيم، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٨- قرأ ابن ذكوان "وجهي للذي فطر السماوات" في سورة الأنعام، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٧٩- قرأ الأصبهاني "ولي فيها مآرب أخرى" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٨٠- قرأ البزي "إني خفت الموالي من ورائي وكانت"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٨١- قرأ قالون "أرضي واسعة" في سورة العنكبوت، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٨٢- قرأ الأصبهاني "ومماتي لله رب العالمين" في الأنعام، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٨٣- قرأ هشام "ولي نعجة واحدة" في سورة ص، بفتح وإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٨٤- قرأ الأصبهاني "وليؤمنوا بي لعلهم" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٨٥- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: رويس له فتح ياء الإضافة وإسكانها وعلى كلاهما إثبات الياء حالة الوقف

نعم – لا

٨٦- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: شعبة له فتح ياء الإضافة وفي حالة الوقف بإثبات الياء

نعم – لا

٨٧- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: حفص وروح وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف العاشر بحذف ياء الإضافة في الحالين

نعم – لا

٨٨- قرأ إسحاق "ومالي لا أعبد الذي فطرني" في سورة يس، بإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٨٩- قرأ رويس "ومالي لا أعبد الذي فطرني" في سورة يس، بإسكان ياء الإضافة

نعم – لا

٩٠- قرأ شعبة "ومحياي"، بفتح ياء الإضافة

نعم – لا

٩١- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه فتح الياء في "ويا قوم مالي أدعوكم" في سورة غافر

نعم – لا

٩٢- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "أرهطي أعز" في سورة هود

نعم – لا

٩٣- زاد ابن وردان من الطيبة وجه فتح الياء في "أني أوفي الكيل" في سورة يوسف

نعم – لا

٩٤- زاد ابن وردان من الطيبة وجه إسكان الياء في "أني أوفي الكيل" في سورة يوسف

نعم – لا

٩٥- زاد ابن وردان من الطيبة وجه إسكان الياء في "ما لي لا أرى الهدهد" في سورة النمل

نعم – لا

٩٦- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "ما لي لا أرى الهدهد" في سورة النمل

نعم – لا

٩٧- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "ولي نعجة" في سورة ص

نعم – لا

٩٨– زاد رويس من الطيبة وجه فتح الياء في "يا عباد لا خوف عليكم" في سورة الزخرف

نعم – لا

٩٩– زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "وما لي لا أعبد" في سورة يس

نعم – لا

باب مذاهبهم في الزوائد

١- عدد أبيات باب مذاهبهم في الزوائد

٢١ – ٢٢ – ٢٣

٢- ياءات الزوائد: هي التي زادها القراء بحسب الرواية الصحيحة على رسم المصاحف العثمانية، فهي زائدة عند من أثبتها من القراء

نعم – لا

٣- ياءات الزوائد: تكون في آخر الكلمة، وتأتي في الاسم والفعل، وتأتي في موضع جر، وموضع نصب

نعم – لا

٤- الياء الزائدة في الكلمة: تأتي في رأس الآية، أو غير رأس الآية

نعم – لا

٥- الياء الزائدة: محذوفه من الرسم، ويختلف في قراءتها بين الإثبات والحذف: يعني تثبت وصلا وتحذف وقفا أو تثبت في الحالين أو تحذف في الحالين

نعم – لا

٦- مذاهب القراء: هشام ويعقوب وابن كثير لهم إثبات الياء في الحالين في حالة الوصل والوقف، حمزة والكسائي وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر لهم إثبات الياء في حالة الوصل

نعم – لا

٧- عدد ياءات الزوائد: (١٢١) ياء

نعم – لا

٨- تنبيه: رمز الجيم إذا أتى في باب ياءات الزوائد فهو لورش من الطريقين

نعم – لا

٩- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تعلمن" في سورة الكهف في قوله: "تعلمني مما"

نعم – لا

١٠- قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يسر" في سورة الفجر في قوله: "والليل إذا يسر"

نعم – لا

١١- قرأ قالون بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الداع" في سورة القمر في قوله: "مهطعين إلى الداع"

نعم – لا

١٢- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الجوار" في سورة الشورى في قوله: "ومن آياته الجوار في البحر"

نعم – لا

١٣- قرأ السوسي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يهدين" في سورة الكهف في قوله: "يهديني ربي لأقرب من هذا رشدا"

نعم – لا

١٤- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المناد" في سورة ق في قوله: "واستمع يوم يناد المناد"

نعم – لا

١٥- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يؤتين" في سورة الكهف في قوله: "يؤتيني خيرا"

نعم – لا

١٦- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تتبعن" في سورة طه في قوله: "ألا تتبعني أفعصيت أمري"

نعم – لا

١٧- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أخرتن" في سورة الإسراء في قوله: "لئن أخرتني إلى يوم القيامة"

نعم – لا

١٨- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ترن" في سورة الكهف في قوله: "إن ترن أنا"

نعم – لا

١٩- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتبعوني أهدكم" في سورة غافر

نعم – لا

٢٠- قرأ أبو الحارث بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يأت" في سورة هود في قوله "يوم يأتي لا تكلم نفس إلا بإذنه"

نعم – لا

٢١- قرأ الدوري عن الكسائي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نبغ" في سورة الكهف في قوله "قال ذلك ما كنا نبغ فارتدا"

نعم – لا

٢٢- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تؤتون" في سورة يوسف في قوله: "حتى تؤتوني موثقا من الله"

نعم – لا

٢٣- قرأ البزي بخلف عنه بإثبات الياء وحذفها في كلمة: "نرتع" في سورة يوسف

نعم – لا

٢٤- قرأ قنبل بخلف عنه بإثبات الياء وحذفها في كلمة: "إنه من يتق ويصبر" في سورة يوسف

نعم – لا

٢٥- قرأ قالون بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تسئلن ما ليس لك به علم"

نعم – لا

٢٦- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الداع"، وكلمة "دعان" في قوله تعالى: "أجيب دعوة الداع إذا دعان"

نعم – لا

٢٧- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يدع الداع إلى شيء"

نعم – لا

٢٨- قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الباد" بإثبات الياء، في قوله: "العاكف فيه والباد"

نعم – لا

٢٩- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المهتد" في سورة الإسراء

نعم – لا

٣٠- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ومن اتبعن وقل" في سورة آل عمران

نعم – لا

٣١- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الجواب من قوله تعالى: "وتماثيل وجفان كالجواب" في سورة سبأ

نعم – لا

٣٢- قرأ السوسي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أتمدونن"

نعم – لا

٣٣- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ولا تخزون في ضيفي"

نعم – لا

٣٤- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتقون يا أولي الألباب" في سورة البقرة

نعم – لا

٣٥- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تخشوا الناس واخشون ولا تشتروا" في سورة المائدة

نعم – لا

٣٦- قرأ هشام بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "واتبعون هذا صراط مستقيم" في سورة الزخرف

نعم – لا

٣٧- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تخافوهم وخافون إن كنتم" في سورة آل عمران

نعم – لا

٣٨- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: بما أشركتمون من قبل" في سورة إبراهيم

نعم – لا

٣٩- قرأ هشام بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "كيدون" في سورة الأعراف في قوله: "ثم كيدون فلا"

نعم – لا

٤٠- قرأ رويس بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فاتقون" من قوله: "يا عباد فاتقون" في سورة الزمر

نعم – لا

٤١- "فبشر عباد الذين يستمعون" في سورة الزمر: السوسي له إثبات الياء وفتحها وصلا، وإذا أثبتها وصلا مفتوحة وقف عليها بالإثبات والحذف، وله حذفها وصلا ووقفا

نعم – لا

٤٢- "فما آتان الله" في سورة النمل: قرأ نافع وأبو جعفر ورويس وأبو عمرو وحفص بفتح الياء في حالة الوصل، ويعقوب في حالة الوقف بالإثبات: -فرويس يثبتها وصلا ووقفا، وروح في حالة الوصل بالحذف وفي حالة الوقف بالإثبات-، وحفص وأبو عمرو وقالون وقنبل لهم الخلاف في الوقف بالإثبات والحذف، وورش وأبو جعفر بحذفها وقفا، وبقية القراء بحذفها في الحالين

نعم – لا

٤٣- كلمة: "تتبعن أفعصيت أمري" في سورة طه: قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا وفي حالة الوقف بإثبات الياء

نعم – لا

٤٤- كلمة: "يردن الرحمن" في سورة يس: قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا وفي حالة الوقف بإثبات الياء

نعم – لا

٤٥- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "جابوا الصخر بالواد"

نعم – لا

٤٦- كلمة: "جابوا الصخر بالواد" قنبل في حالة الوصل يثبت الياء وله الخلاف في حالة الوقف

نعم – لا

٤٧- قرأ خلاد بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "دعاء" في سورة إبراهيم في قوله: "ربنا وتقبل دعاء"

نعم – لا

٤٨- قرأ قالون بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "التلاق" في قوله: "لينذر يوم التلاق"، وكلمة "التناد" في قوله: "إني أخاف عليكم يوم التناد" كلاهما في سورة غافر

نعم – لا

٤٩- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "التلاق" في قوله: "لينذر يوم التلاق"

نعم – لا

٥٠- قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المتعال" في سورة الرعد في قوله: "الكبير المتعال"

نعم – لا

٥١- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "وعيد" في ثلاثة مواضع: في سورة إبراهيم "وخاف وعيد"، وفي سورة ق موضعان: "فحق وعيد"، "ومن يخاف وعيد"

نعم – لا

٥٢- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نذر" في سورة القمر في ستة مواضع

نعم – لا

٥٣- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نذير" في سورة الملك

نعم – لا

٥٤- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "لتردين" في سورة الصافات

نعم – لا

٥٥- قرأ السوسي بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أكرمن" وكلمة "أهانن" كلاهما في سورة الفجر

نعم – لا

٥٦- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ترن"، في سورة الكهف في قوله: "إن ترن أنا"

نعم – لا

٥٧- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتبعون" في سورة غافر في قوله: "يا قوم اتبعوني أهدكم"

نعم – لا

٥٨- قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا" في سورة الكهف

نعم – لا

٥٩- زاد البزي من الطيبة وجه إثبات الياء في الحالين في (يرتع) وهذا على اعتبار أن الشاطبية بالحذف فقط، أما من أخذ بالخلف في الشاطبية؛ فلا تعتبر زيادة من الطيبة

نعم – لا

٦٠- زاد قنبل من الطيبة وجه إثبات الياء في الحالين في كلمة (إنه يتق ويصبر)

نعم – لا

٦١- زاد هشام من الطيبة حذف الياء حالة الوقف في (كيدون فلا) في سورة الأعراف، والإمام الشاطبي - رحمه الله تعالى - ذكر الخلاف في هذه الكلمة، فمن أخذ بخلاف الشاطبي؛ فلا تعتبر زيادة، ومن أخذ في الشاطبية بوجه إثبات الياء في الحالين؛ فيعتبر حذف الياء حالة الوقف من الزيادات، وابن الجزري رحمه الله ذكر في النشر أن هشام في حالة الوقف له الحذف والإثبات، وفي حالة الوصل بالإثبات فقط، قال: "وأما حالة الوصل فلا آخذ بغير الإثبات من طرق كتابنا"، وعليه فتأتي الزيادة على كلام ابن الجزري في النشر خلاصته: أن حذف الياء حالة الوقف هو من الزيادات

نعم – لا

٦٢- زاد روح من الطيبة حذف الياء وصلا ووقفا في كلمة (عباد) من قوله (يا عباد فاتقون) في سورة الزمر

نعم – لا

٦٣- زاد السوسي من الطيبة إثبات الياء وصلا مع فتحها، وفي حالة الوقف بالحذف أو حذف الياء في الحالين في كلمة (عباد) من قوله (فبشر عباد) في سورة الزمر

نعم – لا

٦٤- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء حالة الوقف في (فما ءاتان) في سورة النمل

نعم – لا

٦٥- زاد رويس من الطيبة إثبات الياء في الحالين في (ربنا وتقبل دعاء) في سورة إبراهيم

نعم – لا

٦٦- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء في الحالين في (ربنا وتقبل دعاء) في سورة إبراهيم

نعم – لا

٦٧- زاد قالون من الطيبة إثبات الياء في حالة الوصل في كلمة (التلاق) في سورة غافر، وهذا على اعتبار أن في الشاطبية الحذف فقط، ومن أخذ بالخلاف الذي ذكره الشاطبي، فلا تعتبر زيادة من الطيبة

نعم – لا

٦٨- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء في حالة الوصل في كلمة (التناد) في سورة غافر، وهذا على اعتبار أن في الشاطبية الحذف فقط، ومن أخذ بالخلاف الذي ذكره الشاطبي، فلا تعتبر زيادة من الطيبة

نعم – لا

باب إفراد القراءات وجمعها

١- قال ابن الجزري عن باب إفراد القراءات وجمعها: هو باب عظيم الفوائد، كثير النفع، جليل الخطر، بل هو ثمرة ما تقدم من أبواب هذا الكتاب من الأصول إلى غير ذلك

نعم – لا

٢- القراءة كانت بالإفراد في الصدر الأول برواية واحدة، يعني الختمة برواية، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول إلى أثناء المئة الخامسة عصر الداني وابن شيطا

نعم – لا

٣- ابن الجزري يقول الذي دعا المشايخ والطلاب إلى عملية الجمع هذه: فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، وقال إن هذا الجمع: لا يفعله أي أحد، بل الشيوخ لم يسمحوا به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، فكان عندهم حرص في هذه المسألة

نعم – لا

٤- الجمع له أنواع، منها: الجمع بالحرف

نعم – لا

٥- الجمع بالحرف: أن يقرأ القارئ فإذا مر بكلمة فيها خلف أصولي أو فرشي أعاد تلك الكلمة بمفردها حتى يستوفي فيها أي خلاف، وهذه الطريقة الجمع بالحرف على مذهب المصريين

نعم – لا

٦- ابن الجزري قال عن الجمع بالحرف: هو أوثق في استيفاء أوجه الخلاف، وأسهل في الأخذ، وأخصر، ولكنه يخرج عن رونق القراءة وحسن أداء التلاوة

نعم – لا

٧- الجمع بالوقف: هو أن يقرأ القارئ آية أو يقرأ إلى أن يسوغ الوقف عليه، في أول مرة يبدأ بقالون، ثم بعده يبدأ بورش، ثم بالبزي، ثم بقنبل، وهكذا، فإذا اندرج أحد مع من سبق لا يعيده، مذهب الشاميين

نعم – لا

٨- قال ابن الجزري عن الجمع بالوقف: وهو أشد في الاستحضار، وأسد في الاستظهار، وأطول زمانا، وأجود مكانا

نعم – لا

٩- ابن الجزري أتى بطريقة من جمع المصريين وجمع الشاميين فعمل طريقة جديدة: وهذه الطريقة أنه يبدأ مثلا بقالون ويقف إلى الوقف السائغ، ثم يقرأ إلى من هو أقرب في نهاية الآية أو إلى نهاية الوقف ثم يعطفه، وهكذا إلى أن يستوفي جميع ما في الآية من أوجه، وهذا الذي نقرأ به، وهو موجود في معاهد القراءات، وفي كليات القرآن، قال ابن الجزري في النشر عنه: فكنت أجمع على هذه الطريقة بالوقف، وأسبق الجامعين بالحرف، يقصد طريقة المصريين مع مراعاة حسن الأداء وكمال القراءة

نعم – لا

١٠- الجمع بطريقة التناسب: مثلا يقرأ لأصحاب القصر، ثم لأصحاب التوسط، ثم لأصحاب المد، أو يبدأ بأصحاب الفتح، ثم بأصحاب التقليل، ثم بأصحاب الإمالة، أو يبدأ لأصحاب النقل، ثم بأصحاب التحقيق، ثم بالسكت، وهكذا

نعم – لا

١١- ابن الجزري كان ينوع على شيخه أبي المعالي، وابن الجزري قال عنه: أنه كان أقوى من لقيت استحضارا، فكان عالما بما أعمل، وهذه الطريقة لا تسلك إلا مع من كان بهذه المثابة، فالواحد الطالب ينوع على شيخه في الجمع، إذا كان الطالب قوي وعنده استحضار للأدلة والشواهد، وكذلك شيخه حاذق ويعلم بما يعمل الطالب ويقرأ، أما من كان ضعيفا في الاستحضار أو الشيخ ليس عنده قوة في الاستحضار: فينبغي في هذه الحالة أن يسلك معه نوع واحد من الترتيب لا يزول عنه؛ حتى يكون أوعى للذهن الحاضر

نعم – لا

١٢- ابن الجزري ذكر أن كثير من الناس يرى تقديم قالون، وبعضهم يرى تقديم ورش من طريق الأزرق، وهكذا، فلا إشكال في ذلك، فأمر الترتيب لا إشكال فيه بالنسبة لقالون أو ورش أو غيرهما، فالأمر في ذلك سهل وفيه سعة

نعم – لا

١٣- ابن الجزري قال في الطيبة: "فالماهر الذي إذا ما وقفا يبدا بوجه من عليه وقفا" فمثلا إذا كان الواحد يقرأ الآية: في آخر وجه قرأه لحمزة، فيبدأ المقطع الجديد لحمزة وهكذا

نعم – لا

١٤- الجمع له شروط، وهي: رعاية الوقف والابتداء، وعدم التركيب، وحسن الأداء في التجويد والتحقيق

نعم – لا

١٥- استيعاب الأوجه: المقصود به: استيعاب أوجه الموجودة في الآية، أو المقطع، أو الكلمة، والتي لم تندرج مع أحد قد قرئ له من قبل

نعم – لا

١٦- يراعى في الجمع الاختصار والاستيعاب لجميع الآية أو جميع المقطع أو جميع الكلمة وما بها من أوجه والترتيب على الكتاب الذي يقرأ بمضمنه

نعم – لا

١٧- ابن الجزري رحمه الله تعالى قال: "وليلزم الوقار والتأدبا عند الشيوخ أن يرد أن ينجبا"، فعلى طالب العلم أن يكون ذا وقار، ومتأدب مع شيوخه، أو من هم في منزلة شيوخه، وحفظ حرمتهم في الغيبة، والحضور، ودائما ينظر إلى شيوخه بعين الكمال، أو إذا رأى من أحدهم ما ينكره فليخرج له تأويلا حسنا، وكان بعض الطلاب لما يذهب إلى شيخه: يدعو أن يخفي الله عنه عيب شيخه ومعلمه لينتفع منه ببركة علمه

نعم – لا

١٨- يعتبر باب إفراد القراءات وجمعها من زيادات الطيبة على الشاطبية والدرة

نعم – لا

١٩- عدد أبيات باب إفراد القراءات وجمعها

٧ – ٨ – ٩

٢٠ هذا البيت (فالماهر الذي إذا ما وقفا) رقمه في الباب

٥ – ٦ – ٧

الفصل الثاني: إجابة أسئلة الفصل الأول

مقدمة الطيبة

١- كم عدد أبيات مقدمة الطيبة

٢

٢- الراوي الأول عن نافع هو

٣

٣- طرق ورش

١

٤- الراوي الثاني عن ابن كثير

٢

٥- الراوي الأول عن أبي عمرو

١

٦- هشام يروي عن

٢

٧- ابن ذكوان هو الراوي الثاني عن

٢

٨- الراوي الأول عن عاصم

١

٩- الكسائي عنه

٢

١٠- البيت الثالث في المقدمة هو...

١

١١- هذا البيت (يُعْطَى بِهِ المِلْكَ مَعَ الْخُلْدِ إِذَ) قبله

١

١٢- أركان القراءة وردت في

٢

١٣- عدد القراء في الطيبة

٢

١٤- هل البزي أخذ عن ابن كثير بواسطة

١

١٥- هل هشام أخذ عن ابن عامر بواسطة

١

١٦- هل راويا عاصم رووا بواسطة عن عاصم

٢

١٧- هل أكثر الرواة أخذوا عن القراء بواسطة

٢

١٨- ابن كثير من البصرة

٢

١٩- عاصم من الكوفة

١

٢٠- هل لخلف العاشر رمز إفراد

٢

٢١- رمز السوسي هو

٢

٢٢- رمز رويس هو

١

٢٣- رمز ابن جماز هو

١

٢٤- رمز مدني لـ

٣

٢٥- بصري رمز لـ

٣

٢٦- كوفي رمز لـ

٣

٢٧- كفى رمز لـ

١

٢٨- شفا رمز لـ

٣

٢٩- صحب رمز لـ

١

٣٠- صحبة رمز لـ

٣

٣١- صفا رمز لـ

١

٣٢- فتى رمز لـ

١

٣٣- رضى رمز لـ

٢

٣٤- روى رمز لـ

١

٣٥- ثوى رمز لـ

١

٣٦- رمز مدا لـ

٣

٣٧- حما رمز لـ

٣

٣٨- سما رمز لـ

٢

٣٩- حق رمز لـ

١

٤٠- حرم رمز لـ

١

٤١- عم رمز لـ

٣

٤٢- حبر رمز لـ

١

٤٣- كنز رمز لـ

٣

٤٤- الرمز الحرفي والكلمي يأتي ....الكلمة القرآنية

٣

٤٥- البيت رقم ١١٢ في الطيبة هل جاء الرمز قبل الكلمة القرآنية؟

٢

٤٦- في بعض الأبيات لا يقيد الناظم القراءة وذلك بسبب

١

٤٧- هل يلفظ الناظم القراءتين معا من غير تقييد

١

٤٨- الحذف ضده الإثبات

١

٤٩- الهمز ضده

١

٥٠- المد ضده

٢

٥١- النقل ضده

٢

٥٢- الغيب ضده

٣

٥٣- هل جميع الأضداد تطرد ولا تنعكس

٢

٥٤- هل جميع الأضداد تنعكس

٢

٥٥- الجزم ضدّه الرفع: ينعكس

٢

٥٦- الضمّ ضدّه الفتح: يطرد

١

٥٧- مطلق التحريك: الكسر

٢

٥٨- الإسكان ضده التحريك

١

٥٩- الكسر ضده الفتح

١

٦٠- النصب ضده الرفع

٢

٦١- الرفع ضده الجر يطرد ولا ينعكس

٢

٦٢- النون ضدها التاء

٢

٦٣- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل التذكير والتأنيث: فالمراد

١

٦٤- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل الرفع والنصب: فالمراد

١

٦٥- إذا أطلق الناظم الكلمة ولم يقيد وكانت الكلمة تحتمل الخطاب والغيب: فالمراد

٢

٦٦- ابن الجزري في الطيبة اتبع طريقة الشاطبي في نظمه ودليل ذلك رقم البيت

١

٦٧- منظومة الطيبة على بحر

٢

٦٨- مخارج الحروف العامة على ما اختاره ابن الجزري

٢

٦٩- حروف المد ثلاثة: حلقية

١

٧٠- وسط الحلق يخرج حرف الخاء

٢

٧١- القاف تخرج من أقصى اللسان من فوق

١

٧٢- وسط اللسان تخرج السين

٢

٧٣- الظاء تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا السفلى

٢

٧٤- الغنة تخرج من الخيشوم

١

٧٥- الخيشوم هو خرق الأنف المنجذب إلى الدّاخل تحت سقف الفم

٢

٧٦- النون تخرج من طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا

٢

٧٧- الهمس ضدّه الجهر

١

٧٨- الاستعلاء ضدّه الانفتاح

٢

٧٩- الإذلاق ضدّه الإصمات

١

٨٠- حروف الصفير: الصاد والشين والزاي

٢

٨١- الراء فيها صفة الإصمات

٢

٨٢- الهمزة فيها صفة الهمس

٢

٨٣- العين فيها صفة الاستعلاء

٢

٨٤- الباء فيها صفة القلقلة

١

٨٥- الضاد فيها صفة الرخاوة

١

٨٦- الرخاوة والقلقلة من الصفات الضعيفة

٢

٨٧- الشدة من الصفات القوية

١

٨٨- من كيفيات مراتب قراءة القرآن مرتبة الحدر

١

٨٩- التحقيق هو عبارة عن إدراج القراءة، وسرعتها، وتحقيقها بالقصر، والاختلاس، والإبدال، والإدغام

٢

٩٠- مرتبة الحدر وسط بين التحقيق والتدوير

٢

٩١- هل ذكر ابن الجزري حكم التجويد في مقدمة الطيبة؟

١

٩٢- هل علل ابن الجزري لحكم التجويد في مقدمة الطيبة؟

١

٩٣- ضد الترقيق: الاستفال

٢

٩٤- ضد التفخيم: الاستعلاء

٢

٩٥- الألف تتبع ما بعدها من حيث التفخيم والترقيق

٢

٩٦- الراء إذا كان قبلها حرف مفخم فخمت

٢

٩٧- كلمة (ألم نخلقكم) فيها إدغام كامل فقط

٢

٩٨- الغنة صفة عارضة للنون والميم

٢

٩٩- الميم الساكنة إذا وقع بعدها باء فيها إدغام وإخفاء والعمل على الإخفاء

٢

١٠٠- الوقف التامّ: هو ما تمّ معناه، ولم يتعلق بما بعده لا لفظا ولا معنى

١

١٠١- الوقف الكافي: هو ما تمّ من جهة المعنى وتعلّق بما بعده من جهة اللفظ

٢

١٠٢- الوقف الحسن: هو ما تمّ في ذاته وتعلّق بما بعده لفظا ومعنى

١

١٠٣- الوقف القبيح: هو ما لم يتم معناه لتعلقه بما بعده لفظا ومعنى

١

١٠٤- القطع: عبارة عن قطع القراءة رأسا

١

١٠٥- الوقف: عبارة عن قطع الصوت عن الكلمة زمنا بدون نفس مع نيّة استئناف القراءة

٢

١٠٦- هذا البيت: (مك وبصر حق مك مدني) بعده

١

١٠٧- هذا البيت: (للكسر والنصب لخفض إخوة) قبله

٣

١٠٨- هذا البيت: (ضمنتها كتاب نشر العشر) قبله

١

١٠٩- هذا البيت: (أسفل والوسط فجيم الشين يا) بعده

٢

١١٠- هذا البيت: (صفاتها جهر ورخو مستفل) قبله

٣

١١١- هذا البيت: (ويقرأ القرآن بالتحقيق مع) قبله

٣

١١٢- هذا البيت: (وليتلطف وعلى الله ولا الض) بعده

١

١١٣- هذا البيت: (وأظهر الغنة من نون ومن) قبله

٢

١١٤- هذا البيت: (وأولي مثل وجنس إن سكن) بعده

٢

١١٥- دليل الوقف التام

١

١١٦- دليل الوقف الحسن

٢

١١٧- هذا البيت: (وفيهما رعاية الرسم اشترط) قبله

١

١١٨- عدد أبيات مقدمة الطيبة

٣

١١٩- توفي ابن الجزري

١

باب الاستعاذة

١-يجوز الجهر بالاستعاذة لجميع القراء

١

٢- البيت الأول من باب الاستعاذة هو الدليل على إسرار الاستعاذة

٢

٣- باب الاستعاذة هو أول باب في الأصول

١

٤- المختار في صيغة الاستعاذة لبعض القراء عند إرادة القراءة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

٢

٥- عدم الجواز لقارئ القرآن أن يغيّر صيغة الاستعاذة الواردة في سورة النحل بقصد الزيادة في تنزيه الله تعالى

٢

٦- ورد عن حمزة رواية واحدة في إخفاء الاستعاذة سوى الجهر

٢

٧- من مواطن الجهر بالاستعاذة: إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن، ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة

٢

٨- لو قطع القارئ قراءته لعذر طارئ، كالعطاس، أو التّنحنح فعليه إعادة الاستعاذة

٢

٩- لو قطع القارئ قراءته لرد السلام فعليه إعادة الاستعاذة

١

١٠- لا يجوز وصل الاستعاذة بما بعدها

٢

١١- حالة اجتماع الاستعاذة مع البسملة مع أول السورة يجوز ثلاثة أوجه

٢

١٢- اختلف في حكم الاستعاذة على الوجوب والاستحباب، والأكثر على الوجوب

٢

١٣- عدد أبيات باب الاستعاذة

٢

١٤- هذا البيت: (وإن تغير أو تزد لفظا فلا) قبله

٣

١٥- البيت الثاني في هذا باب الاستعاذة هو

١

١٦- البيت الأخير في باب الاستعاذة هو

٣

١٧- ابن الجزري صرح باسم حمزة في باب الاستعاذة

١

١٨- ابن الجزري استعمل الرموز في باب الاستعاذة

٢

١٩- يجوز التغيير في صيغة الاستعاذة ولا يشترط ما ورد في السنة فقط

٢

٢٠- زادت الطيبة في باب الاستعاذة على الشاطبية أنها ذكرت حكم الاستعاذة

١

باب البسملة

١- باب البسملة: هل هو في ترتيب الأصول

٢

٢- عدد أبيات باب البسملة

٢

٣- البيت الثاني في باب البسملة هو

٣

٤- هذا البيت: (سوى براءة فلا ولو وصل) قبله

٢

٥- البيت الثالث في باب البسملة هو

١

٦- البيت الأخير في باب البسملة هو

١

٧- الأصبهاني له الوصل بين السورتين بدون بسملة

٢

٨- خلف العاشر له السكت فقط بين السورتين

٢

٩- الأزرق له الوصل والسكت والبسملة بين السورتين

١

١٠- من إحدى وجوه ابن ذكوان الوصل بين السورتين

١

١١- خلاد له الوصل والسكت بين السورتين

٢

١٢- البزي له الوصل بين السورتين

٢

١٣- الأربع الزهر: هي السور التي في أولها نداء

٢

١٤- السكت بين السورتين يكون بالوقف على آخر السورة مع أخذ نفس

٢

١٥- من كان مذهبه الوصل بين السورتين: فله في الأربع الزهر السكت على مذهب التسوية

٢

١٦- من كان مذهبه البسملة بين السورتين: فله في الأربع الزهر الوصل على مذهب التفرقة

٢

١٧- إذا ابتدأ خلف عن حمزة بسورة الأعراف فلا يوجد له بسملة

٢

١٨- يجوز بين الأنفال والتوبة لجميع القراء السكت والوصل والوقف

١

١٩- بعد أول السورة ولو بآية: يجب البسملة لمن أراد البدء

٢

٢٠- يجوز وصل البسملة مع آخر السورة السابقة مع أول السورة الآتية

١

سورة أم القرآن

١ – قرأ إسحاق كلمة (مالك) من قوله تعالى: (ملك يوم الدين) بحذف ألف بعد الميم

٢

٢ – قرأ خلاد كلمة (مالك) من قوله تعالى: (ملك يوم الدين) بإثبات ألف بعد الميم

٢

٣ – كلمة الصراط، وصراط، حيثما وقعا في القرآن الكريم: قرأ قنبل بالصاد، ورويس له السين والصاد

٢

٤ – كلمة الصراط، وصراط، حيثما وقعا في القرآن الكريم: اختلف عن خلف على أربعة طرق: الأولى: الإشمام في الأول من الفاتحة فقط، الثانية: الإشمام في حرفي الفاتحة فقط، الثالثة: الإشمام في المعرف باللام في الفاتحة وجميع القرآن، الرابعة: عدم الإشمام في الجميع.

٢

٥ – كلمة (فاصدع): قرأ حمزة، والكسائي، وخلف العاشر ورويس بإشمام الصاد صوت الزاي

٢

٦ – كلمة (بمصيطر): قرأ هشام بالسين

١

٧ – كلمة (بمصيطر): قرأ حفص بالصاد، وابن ذكوان بالسين والصاد

٢

٨- كلمة (المصيطرون): قرأ الأصبهاني بالصاد

١

٩- كلمة (المصيطرون): قرأ خلف العاشر بالإشمام

٢

١٠- كلمة (عليهم): قرأ روح بكسر الهاء

٢

١١- كلمة (فيهم): قرأ خلف بضم الهاء

٢

١٢- كلمة (عليهما): قرأ رويس بضم الهاء

١

١٣- كلمة (صياصيهم): قرأ روح بكسر الهاء

٢

١٤- كلمة (يأتهم): قرأ روح بكسر الهاء

١

١٥- كلمة (يلههم): قرأ رويس بكسر الهاء الأولى

١

١٦- كلمة (قهم السيئات): قرأ روح بضم الميم

٢

١٧- الأصبهاني له صلة ميم الجمع إذا وقع بعدها همز

١

١٨- ابن وردان له صلة ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك

١

١٩- كلمة (دخلتموه) كل القراء لهم صلة ميم الجمع

١

٢٠- كلمة (عليهم القتال) السوسي له كسر الميم

١

٢١- كلمة (عليهم القتال) إدريس له ضم الميم

١

٢٢- هذا البيت (والصاد كالزاي ضفا الأول قف) الثالث في السورة

٢

٢٣- هذا البيت (وباب أصدق شفا والخلف غر) قبله

٢

٢٤- هذا البيت (عليهمو إليهمو لديهمو) دليل صلة ميم الجمع

٢

٢٥- هذا البيت (وخلف يلههم قهم ويغنهم) بعده

٣

٢٦- هذا البيت (وضم ميم الجمع صل ثبت درا) الثالث من آخر السورة

١

٢٧- عدد أبيات سورة أم القرآن

١

٢٨- عدد أبيات سورة أم القرآن...........من عدد باب الاستعاذة والبسملة

١

٢٩- البيت الرابع آخر حرف فيه هو

٢

٣٠- الأزرق له صلة ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك

٢

٣١- يوجد ميم جمع في سورة الهمزة

١

٣٢- يوجد صلة ميم الجمع في سورة التكوير وعدد المواضع

٢

٣٣- رويس يقرأ مثل السوسي في كلمة (بهم الأسباب)

١

٣٤- كلمة (يصدر) وجه الصاد لرويس زائد من الطيبة

٢

٣٥- كلمة (بمصيطر) وجه الصاد لقنبل زائد من الطيبة

٢

٣٦- كلمة (المصيطرون) وجه السين لابن ذكوان زائد من الطيبة

١

٣٧- كلمة (صراط) وجه الصاد للبزي زائد من الطيبة

٢

٣٨- إشمام الموضع الأول والثاني لخلاد في سورة الفاتحة ليس من الزيادات

٢

٣٩- كلمة (المصيطرون) هشام له السين

١

٤٠- كلمة (بمصيطر) وجه الصاد لحفص زائد من الطيبة

٢

باب الإدغام الكبير

١- باب الإدغام الكبير هو الباب..........في ترتيب الأصول

٣

٢- عدد أبيات باب الإدغام الكبير

٢

٣- البيت الثالث في باب الإدغام الكبير هو

١

٤- البيت السابع في باب الإدغام الكبير هو

٢

٥- هذا البيت (ونحن أدغم ضاد بعض شان نص) قبله

١

٦- هذا البيت (والذال فى سين وصاد الجيم صح) قبله

١

٧- هذا البيت (وافق فى إدغام صفا زجرا) بعده

٣

٨- هذا البيت (مبدل الكهف وبا الكتابا) بعده

١

٩- أسباب الإدغام

٣

١٠- أبو عمرو له الإدغام حالة إبدال الهمز الساكن مع

١

١١- فائدة الخلاف داخل باب الإدغام الكبير

١

١٢- المشدد من موانع الإدغام

١

١٣- التنوين من موانع الإدغام

١

١٤- من قرأ بإظهار الباب فله في المختلف: إظهار

١

١٥- إذا كانت الراء مفتوحة وقبلها ساكن وبعدها لام لرويس فيها

٢

١٦- المثلان الكبير من كلمتين وقع في .....حرفا

٣

١٧- (غفورٌ رحيم) فيها إدغام مثلين كبير

٢

١٨- اختلف أصحاب الإدغام الكبير في (هو و)

١

١٩- عدد مواضع (هو و)

١

٢٠- عدد مواضع (ءال لوط)

٢

٢١- (جئتَ شيئا) فيها إظهار وإدغام

٢

٢٢- (جئتِ شيئا) فيها إظهار وإدغام

١

٢٣- (اللايْ يئسن) فيها إظهار وإدغام

١

٢٤- (يحزنك كفره) فيها إظهار وإدغام

٢

٢٥- (يحزنك قولهم) فيها إظهار وإدغام

٢

٢٦- المتقاربان والمتجانسان الكبير من كلمتين وقع في .....حرفا

٣

٢٧- (سبيلِ ربك) فيها إظهار وإدغام

١

٢٨- (يخافون ربهم) فيها إظهار وإدغام

٢

٢٩- (نحن لكما) فيها إظهار وإدغام

١

٣٠- (الأصفادِ سرابيلهم) فيها إظهار وإدغام

١

٣١- (وَشَهِدَ شاهد) فيها إظهار وإدغام

١

٣٢- (بعدَ توكيدها) فيها إظهار وإدغام

١

٣٣- (بعدَ ذلك) فيها إظهار وإدغام

٢

٣٤- (الجنة زمرا) فيها

١

٣٥- (حديث ضيف) فيها

١

٣٦- (وتركوك قائما) فيها

٢

٣٧- (ينفق كيف) فيها

١

٣٨- (ميثاقكم) فيها

٢

٣٩- (جناح عليكم) فيها

٢

٤٠- (زحزح عن) فيها

١

٤١- (ما اتخذ صاحبة) فيها

١

٤٢- (سنكتب ما قالوا) فيها

٢

٤٣- (أعلم بكم) فيها

١

٤٤- (ومعتلّ سكن قبل امددن واقصره): معناه إدغام مع

٤

٤٥- (شهر رمضان) فيها للدوري عن أبي عمرو

٥

٤٦- (والصافات صفا) فيها لحمزة

٣

٤٧- (فالملقيات ذكرا) فيها لخلاد

١

٤٨- يمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف الأول باء والثاني باء أو ميم

١

٤٩- ذكر البعض بجواز الروم إذا كان الحرف الأول باء أو ميم

١

٥٠- إذا جاء قبل الحرف الأول ساكن صحيح: يجوز الإدغام المحض والإخفاء

١

٥١- المواضع التي يدغمها حمزة يدغمها أيضا أبو عمرو، إلا أن إدغام حمزة يكون مع التوسط

٢

٥٢- (والصاحب بالجنب) فيها ليعقوب

٣

٥٣- ما يترجح إدغامه على إظهاره لرويس: ورد في ثلاثة عشر موضعا

٢

٥٤- ما ورد فيه الخلاف عن رويس من غير ترجيح: أربعة عشر موضعا

١

٥٥- ما يترجح إظهاره على إدغامه لرويس: سبعة عشر موضعا

١

٥٦- "الذي جعل لكم الأرض فراشا" لرويس من

١

٥٧- "وأنه هو أمات وأحيا" لرويس من

٢

٥٨- "وأنه هو أضحك وأبكى" لرويس من

٢

٥٩- "وأنه هو أغنى وأقنى" لرويس من

٣

٦٠- كل باب الإدغام الكبير ليعقوب بالخلاف، إلى قول الناظم: "وافق في إدغام"

١

٦١- (بيت طائفة) فيها للسوسي

٣

٦٢- (أتعداني) فيها للسوسي

٢

٦٣- (مكني) فيها لهشام

٣

٦٤- (تأمنا) فيها لابن وردان إدغام

١

٦٥- السوسي زاد له وجه الإظهار في جميع الباب

١

٦٦- من زيادات الطيبة على الشاطبية والدرة في باب الإدغام: ترك الروم والإشمام عند إدغام الفاء في الفاء

١

٦٧- يعقوب له وجه الإظهار في هذا الباب، وهو من الزيادات

٢

٦٨- لما يقرأ السوسي بإدغام الباب له في (العرش سبيلا) الإظهار وهو من الزيادات

١

٦٩- (أنساب بينهم) فيها لرويس

٣

٧٠- (نسبحك كثيرا) فيها لرويس

٣

باب هاء الكناية

١-كم عدد أبيات باب هاء الكناية

٣

٢- هذا البيت (بل عد وخلفا كم ذكا وسكنا) ترتيبه في الباب

٢

٣- هذا البيت (والخلف خل مز يأته الخلف بره) قبله

١

٤- هذا البيت (وهمز أرجئه كسا حقا وها) بعده

١

٥- هاء الكناية في عرف القراء هي هاء الضمير التي يكنى بها عن الواحدة الغائبة

٢

٦- الأصل في هاء الكناية الضم

١

٧- يجوز ضم هاء الكناية إذا وقعت بعد كسرة، أو ياء ساكنة، مراعاة للأصل

١

٨- الخلاف بين القراء في هاء الكناية دائر بين: فتحها وكسرها

٢

٩- هاء الكناية لها ثلاثة أحوال

٢

١٠- إذا وقعت هاء الكناية بين ساكنين: جميع القراء لهم الصلة

٢

١١- إذا وقعت هاء الكناية بين متحركين: جميع القراء لهم الصلة

١

١٢- (فيه مهانا): قرأها ابن كثير بالصلة والباقون بعدم الصلة

٢

١٣-كلمة (يؤده): ابن وردان له الصلة والقصر

٢

١٤-كلمة (يؤده): ابن ذكوان له الصلة والقصر

١

١٥-كلمة (يؤده): رويس له القصر

١

١٦- الاختلاس والقصر بمعنى واحد في باب هاء الكناية

١

١٧- المد والصلة بمعنى واحد في باب هاء الكناية

١

١٨-كلمة (يؤده): الأصبهاني له القصر

٢

١٩-كلمة (يؤده): إسحاق له الصلة

١

٢٠-كلمة (فألقه): ابن ذكوان له الصلة والقصر

١

٢١-كلمة (فألقه): ابن جماز له الصلة والقصر

٢

٢٢- كلمة (فألقه): روح له الصلة

٢

٢٣- كلمة (فألقه): هشام له الصلة والقصر

٢

٢٤- كلمة (ويتقه): حفص بكسر القاف والقصر

٢

٢٥- كلمة (ويتقه): خلاد بكسر القاف والقصر

٢

٢٦- كلمة (ويتقه): إدريس بكسر القاف والقصر

٢

٢٧- كلمة (يرضه): السوسي له إسكان الهاء

١

٢٨- كلمة (يرضه): شعبة له الصلة

٢

٢٩- كلمة (يرضه): خلف عن حمزة له الصلة

٢

٣٠- كلمة (يأته): السوسي له إسكان الهاء وقصرها

٢

٣١- كلمة (يره) في سورة البلد: ابن وردان له القصر والصلة

١

٣٢- كلمة (يره) في سورة الزلزلة: روح له القصر والصلة

١

٣٣- كلمة (يره) في سورة الزلزلة: هشام له القصر والصلة

٢

٣٤- كلمة (بيده): روح له القصر

٢

٣٥- كلمة (ترزقانه): قالون له القصر والصلة

١

٣٦- كلمة (عليه الله) في سورة الفتح: حفص له كسر الهاء

٢

٣٧- كلمة (أنسانيه): حفص له ضم الهاء

١

٣٨- كلمة (به انظر): الأزرق له كسر الهاء

١

٣٩- كلمة (أرجه) ابن كثير له الهمز وضم الهاء والصلة

١

٤٠- كلمة (أرجه) ابن كوان له الهمز وكسر الهاء والصلة

٢

٤١- كلمة (أرجه) ابن جماز له ترك الهمز وضم الهاء والصلة

٢

٤٢- كلمة (يؤده): هشام زاد له وجه الصلة من الطيبة

٢

٤٣- كلمة (يؤده): ابن ذكوان زاد له وجه القصر من الطيبة

١

٤٤- كلمة (يؤده): ابن جماز زاد له وجه الصلة من الطيبة

٢

٤٥- كلمة (فألقه): ابن وردان زاد له وجه الصلة من الطيبة

٢

٤٦- كلمة (فألقه): هشام زاد له وجه الإسكان من الطيبة

١

٤٧- كلمة (يتقه): هشام زاد له وجه .... من الطيبة

١

٤٨- كلمة (يتقه): ابن ذكوان زاد له وجه .... من الطيبة

٢

٤٩- كلمة (يرضه): شعبة زاد له وجه .... من الطيبة

١

٥٠- كلمة (يرضه): ابن جماز زاد له وجه .... من الطيبة

٣

٥١- كلمة (يأته): رويس زاد له وجه .... من الطيبة

٣

٥٢- كلمة (يأته): ابن وردان زاد له وجه .... من الطيبة

٢

٥٣- كلمة (يره أحد): هشام زاد له وجه .... من الطيبة

١

٥٤- كلمة (شرا يره): روح زاد له وجه .... من الطيبة

٢

٥٥- كلمة (أرجه): ابن وردان زاد له وجه .... من الطيبة

٣

باب المد والقصر

١- عدد أبيات باب المد والقصر

١

٢- هذا البيت (للكل عن بعض وقصر المنفصل) هو.......في الباب

١

٣- هذا البيت (مد له واقصر ووسط كنأى) قبله

٢

٤- هذا البيت (وحرفي اللين قبيل همزة) بعده

١

٥- (وأشبع المد لساكن لزم): هذا دليل المد اللازم

١

٦- إذا أثر سبب المد محذوف: فالمد مؤخر

١

٧- حفص له في المد المتصل (٣، ٤، ٥) حركات

٢

٨- الأصبهاني له في المد المتصل (٣، ٤، ٦) حركات

١

٩- إدريس له في المد المتصل (٣، ٤، ٦) حركات

٢

١٠- البزي له في المد المنفصل (٢، ٣) حركات

٢

١١- روح له في المد المنفصل (٢، ٣، ٤) حركات

١

١٢- ابن ذكوان له في المد المنفصل (٤، ٦) حركات

١

١٣- أبو الحارث له في المد المنفصل (٤) حركات فقط

١

١٤- هشام ليس له مد تعظيم

٢

١٥- شعبة ليس له مد تعظيم

١

١٦- إذا جاء قبل مد البدل ساكن صحيح في آخر الكلمة ومد البدل في أول الكلمة الآتية: فالأزرق له مد البدل

١

١٧- كلمة (يؤاخذ) فيها مد بدل للأزرق

٢

١٨- مد البدل الناشئ عن همزة الوصل في حالة الابتداء بها: فيه خلاف للأزرق

١

١٩- كلمة (إسرائيل) فيها مد بدل للأزرق بالخلاف

١

٢٠- كلمة "ءالآن" المستفهمة في سورة يونس في الموضعين: فيها مد بدل للأزرق من غير خلاف

٢

٢١- يوجد مذهب للأزرق في اللين وهو قصر جميع باب اللين إلا كلمة "شيء" فله فيها التوسط والطول

١

٢٢- حمزة له في كلمة "شيء" القصر والتوسط، سواء أكان بالرفع أو بالنصب أو بالجر

١

٢٣- حمزة له في مد التبرئة القصر والإشباع

٢

٢٤- عين مريم والشورى كل القراء لهم القصر والتوسط والمد

١

٢٥- زادت الطيبة لابن ذكوان إشباع المد المتصل

١

٢٦- زادت الطيبة لقالون ثلاث حركات في المد المتصل

١

٢٧- زادت الطيبة لهشام أربع حركات في المد المتصل

٢

٢٨- زادت الطيبة مد التعظيم لأصحاب توسط المد المتصل

٢

٢٩- زادت الطيبة القصر في بدل كلمة (إسرائيل) للأزرق

٢

باب الهمزتين من كلمة

١- عدد أبيات باب الهمزتين من كلمة

٢

٢- هذا البيت (أئنكم لاعراف عن مدا أئن) رقمه في الباب

٣

٣- هذا البيت (والملك والأعراف الاولى أبدلا) رقمه في الباب

٢

٤- هذا البيت (رض كس وأولاها مدا والساهره) قبله

١

٥- هذا البيت (كذا به السحر ثنا حز والبدل) بعده

٢

٦- هذا البيت (أئمة سهل أو ابدل حط غنا) رقمه من آخر الباب

١

٧- قرأ ابن كثير موضع "أن يؤتى أحد" في سورة آل عمران بـ

١

٨- موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم: قرأه روح بـ

١

٩- موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم: قرأه البزي بـ

٢

١٠- كلمة "ءأعجمي" في سورة فصلت: قرأها روح بـ

١

١١- كلمة "ءأعجمي" في سورة فصلت: قرأها رويس بـ

٣

١٢- كلمة "أذهبتم طيباتكم" في سورة الأحقاف قرأها شعبة بـ

٢

١٣- كلمة "إنك لأنت يوسف" قرأها ابن جماز بـ

٢

١٤- كلمة "أئذا" في سورة مريم في قوله: " ويقول الإنسان أئذا": قرأها ابن كوان بـ

٣

١٥- كلمة "إنا لمغرمون" في سورة الواقعة: قرأها ابن كوان بـ

٢

١٦- كلمة "إنكم لتأتون الرجال" في سورة الأعراف قرأها شعبة بــ

١

١٧- موضع "قالوا إن لنا لأجرا" في سورة الأعراف: قرأه ابن وردان بـ

٢

١٨- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه قنبل بـ

٣

١٩- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه الأصبهاني بـ

٢

٢٠- في سورة طه "قال آمنتم له" قرأه إدريس بـ

١

٢١- في سورة الملك موضع "النشور ءأمنتم": قنبل في حالة وصل كلمة "ءأمنتم" بما قبلها: فيبدل الهمزة الأولى واوا ويسهل الهمزة الثانية أو يحققها

١

٢٢- موضع "قال ءأسجد" في سورة الإسراء: قرأه ابن ذكوان بالتحقيق والتسهيل

١

٢٣- الاستفهام المكرر: وقع في القرآن في أحد عشر موضعا في تسع سور

١

٢٤- موضع سورة النمل، قال الله تعالى "وقال الذين كفروا أئذا كنا ترابا وءاباؤنا أئنا لمخرجون"، قرأ بالإخبار في الموضع الثاني مع زيادة النون ابن جماز

٢

٢٥- موضع سورة النازعات، قال الله تعالى "يقولون أئنا لمردودون في الحافرة أئذا كنا عظاما نخرة"، قرأ ابن وردان بالإخبار في الموضع الثاني

٢

٢٦- موضع سورة الواقعة، قال الله تعالى "وكانوا يقولون أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون"، قرأ أبو الحارث بالإخبار في الموضع الأول

٢

٢٧- موضع سورة العنكبوت، قال الله تعالى "ولوطا إذ قال لقومه إنكم لتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين أئنكم لتأتون الرجال وتقطعون السبيل" قرأ شعبة بالاستفهام في الموضع الأول

١

٢٨- في نحو "ءالله" و"ءالذكرين" و"ء الآن" كل القراء لهم تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أو إبدال الهمزة الثانية ست حركات

٢

٢٩- موضع "ما جئتم به السحر": قرأه بالاستفهام السوسي وفي هذه الحالة يعامل معاملة كلمة "ءأنذرتهم"

٢

٣٠- يجوز الإدخال في كلمة "ءءامنتم" التي فيها ثلاث همزات

٢

٣١- "ءأنذرتهم": لأبي عمرو وقالون وأبو جعفر التسهيل مع الإدخال

١

٣٢- "ءأنذرتهم": لهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الإدخال أو التحقيق مع الإدخال أو التسهيل بدون إدخال

٢

٣٣- "أئنا": للأصبهاني التسهيل بدون إدخال

١

٣٤- "أؤنبئكم": قالون له التسهيل مع الإدخال وعدمه

١

٣٥- كلمة "أأالهتنا" في سورة الزخرف: قرأها رويس بالتسهيل

١

٣٦- كلمة "أأسجد" في سورة الإسراء: قرأها ابن ذكوان بالتسهيل والتحقيق في الهمزة الثانية مع الإدخال

٢

٣٧- كلمة "أئمة" في مواضعها: هشام له التحقيق مع الإدخال وعدمه

١

٣٨- إذا اجتمع همزتان الثانية منهما ساكنة: كل القراء لهم تسهيل الهمزة الثانية

٢

٣٩- زادت الطيبة الإخبار في كلمة (أعجمي) في سورة فصلت لرويس

١

٤٠- زادت الطيبة الإدخال في كلمة (أعجمي) في سورة فصلت لابن ذكوان

١

٤١- زادت الطيبة التسهيل مع الإدخال في كلمة (أذهبتم) في سورة الأحقاف لهشام

٢

٤٢- كلمة (أئنكم) في سورة الأنعام: زادت الطيبة التحقيق لرويس

١

٤٣- كلمة (أئنكم) في سورة فصلت: زادت الطيبة الإدخال مع التحقيق لهشام

٢

٤٤- كلمة (ءأسجد) في سورة الإسراء: زادت الطيبة تسهيل الهمزة الثانية لابن ذكوان

١

٤٥- زادت الطيبة لهشام في الهمزتين من كلمة الثانية مفتوحة؛ عدم الإدخال

١

٤٦- كلمة (أن كان) في سورة القلم: زادت الطيبة عدم الإدخال لابن ذكوان

٢

باب الهمزتين من كلمتين

١- عدد أبيات باب الهمزتين من كلمتين

٣

٢- هذا البيت (وسهل الأخرى رويس قنبل) رقمه في باب الهمزتين من كلمتين

٢

٣- هذا البيت (مدا زكا جودا وعنه هؤلا) قبله

٣

٤- الهمزتان من كلمتين: هما همزتا القطع المتلاصقتان وصلا، وتكون الهمزة الأولى آخر كلمة، والهمزة الثانية أول الكلمة الأخرى

١

٥- الهمزتان من كلمتين

٣

٦- الهمزتان المختلفتان على خمسة أقسام

١

٧- هل جاء في القرآن الهمزة الأولى مكسورة والثانية مضمومة

٢

٨- قنبل له إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

١

٩- قنبل له تسهيل الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

٢

١٠- قنبل له إبدال الهمزة الثانية حرف مد من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

١

١١- رويس له إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

١

١٢- رويس له تسهيل الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين المتفقتين

٢

١٣- الدوري عن الكسائي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

٢

١٤- السوسي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

١

١٥- قالون له في الهمزتين المفتوحتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى

١

١٦- قالون له في الهمزتين المضمومتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى

٢

١٧- البزي له في الهمزتين المتفقتين من كلمتين إسقاط الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة

٢

١٨- قالون له في كلمة "بالسوء إلا" وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، أو إبدال الهمزة الأولى واو ثم إدغام الواو في الواو

٢

١٩- قالون له في كلمة "بالسوء إلا" وجهان: تسهيل الهمزة الأولى، أو إبدال الهمزة الأولى واو ثم إدغام الواو في الواو

١

٢٠- البزي في كلمة "للنبي إن" و "بيوت النبي إلا": له في حالة الوصل إبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء، وفي حالة الوقف يقف بالهمزة

٢

٢١- الأصبهاني له تسهيل الهمزة الثانية في الهمزتين المتفقتين من كلمتين

١

٢٢- ابن جماز له تسهيل الهمزة الثانية في الهمزتين المتفقتين من كلمتين

١

٢٣- إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة أو مضمومة: فالأصبهاني له تسهيل الهمزة الأولى

٢

٢٤- إذا كانت الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة: فرويس له إبدال الثانية ياء خالصة

١

٢٥- إذا وقفنا على الهمزة الأولى وبدأنا بالهمزة الثانية: نبدأ بالتحقيق لجميع القراء

١

٢٦- زادت الطيبة لروح في الهمزتين من كلمتين: إسقاط الهمزة الأولى

٢

باب الهمز المفرد

١- الهمزة الساكنة يبدلها أبو عمرو بخلف عنه وله استثناءات

١

٢- وقعت كلمة "يشأ" في تسعة مواضع

٢

٣- كلمة "ننسأها" على قراءة أبي عمرو في قوله "من آية أو ننسأها": بالإبدال بالخلاف

٢

٤- كلمة "اقرأ" وردت في ثلاثة مواضع

١

٥- كلمة "مؤصدة" في سورة البلد والهمزة: الدوري عن أبي عمرو له الإبدال بالخلاف

٢

٦- الهمزة التي سكونها عارض مثل: كلمة "بدأ": أبو عمرو له الإبدال بالخلاف

٢

٧- الأزرق عن ورش: يبدل الهمزة الساكنة التي وقعت فاء للكلمة، مثل: كلمة "يؤمنون"، وكلمة "يأتي"، وما يأتي من جملة (الإيواء)

٢

٨- الأصبهاني: يبدل الهمز في "وكأسا دهاقا"

٢

٩- الأصبهاني: يبدل الهمز في "تؤوي"

٢

١٠- الأصبهاني: يبدل الهمز في "قرأناه"

٢

١١- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها الأصبهاني

١

١٢- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها السوسي بالخلاف

٢

١٣- كلمة "يشأ الله": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها ابن وردان

١

١٤- كلمة "ونبئهم": هذه الكلمة في حالة الوقف عليها يبدلها ابن جماز بالخلاف

٢

١٥- قالون له إبدال الهمز وعدمه في كلمة "المؤتفكة"

١

١٦- إدريس له إبدال الهمز في كلمة "الذئب"

١

١٧- كلمة "اللؤلؤ": الهمزة الأولى يبدلها أبو الحارث

٢

١٨- كلمة "بئس" مكسورة الباء، و"بئر": الأزرق له إبدال

١

١٩- كلمة "رؤيا" حيثما وردت في القرآن سواء بالتعريف أو بالتنكير: أبو جعفر له إبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء

١

٢٠- كلمة "ورئيا" في سورة مريم: قرأها قالون وأبو جعفر وابن ذكوان بإبدال الهمزة ياء

٢

٢١- كلمة "مؤصدة": قرأها بالهمز إسحاق

١

٢٢- كلمة "ضيزى": قرأها قنبل بالهمزة

١

٢٣- كلمة "يأجوج ومأجوج" حيثما وردت: قرأها ابن عامر بإبدال الهمز

١

٢٤- إذا كانت الهمزة مفتوحة وفاء للكلمة وقبلها ضم: الأزرق وأبو جعفر لهما الإبدال

١

٢٥- وقع الخلاف لابن جماز في كلمة "يؤيد" في سورة آل عمران "والله يؤيد بنصره"

٢

٢٦- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "مؤذن"

٢

٢٧- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "فؤاد"

١

٢٨- الأصبهاني يبدل الهمزة في كلمة "سؤال"

٢

٢٩- كلمة "لئلا" وردت في ثلاثة مواضع

١

٣٠- أبو جعفر له إبدال الهمزة في كلمة: "شانئك"

١

٣١- أبو جعفر له إبدال الهمزة في كلمة "خاطئة" بالتعريف أو بالتنكير

١

٣٢- أبو جعفر له إبدال الهمزة بالخلاف في كلمة: "موطئا"

١

٣٣- الأصبهاني له إبدال الهمزة في كلمة: "خاسئا"

١

٣٤- الأصبهاني له إبدال الهمزة بالخلاف في كلمة: "فبأي"

٢

٣٥- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "اطمأن"

١

٣٦- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "كأن" المخففة والمشددة

١

٣٧- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "أفأنت" في الهمزة الأولى

٢

٣٨- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "رأيتهم لي ساجدين" في سورة يوسف

١

٣٩- الأصبهاني له التسهيل في كلمة "رأيتهم ضلوا"

٢

٤٠- الأصبهاني له التسهيل بالخلاف في كلمة "تأذن" في سورة الأعراف

٢

٤١- كلمة "لأعنتكم" في سورة البقرة: قنبل له تسهيل الهمزة بالخلاف

٢

٤٢- كلمة "وكأين": قرأها ابن كثير بتسهيل الهمزة مع المد والقصر

٢

٤٣- كلمة "إسرائيل": قرأها أبو جعفر بتسهيل الهمزة مع المد والقصر

١

٤٤- الهمزة إذا كانت مضمومة وقبلها كسرة وبعدها واو: أبو جعفر يحذف الهمزة

١

٤٥- كلمة "الصابئون" و "الصابئين" حيثما وردت في القرآن: ابن جماز بحذف الهمزة

١

٤٦- كلمة "المنشئون": وورد الخلاف عن ابن جماز بين تحقيق الهمزة وحذفها

٢

٤٧- ابن وردان يحذف الهمزة في كلمة "متكئا"

١

٤٨- كلمة "رأيت" المستفهمة: الأصبهاني له تسهيل الهمزة الثانية

١

٤٩- كلمة "ها أنتم": وردت في ثلاثة مواضع

٢

٥٠- كلمة "اللائي": وردت في القرآن في أربعة مواضع

١

٥١- كلمة "اللائي": السوسي بحذف الياء الأخيرة والنطق بهمزة مكسورة في نهاية الكلمة في حالة الوصل والوقف

٢

٥٢- كلمة "اللائي": الأصبهاني بحذف الياء الأخيرة وتسهيل الهمزة مع المد والقصر وهذا وصلا، وفي حالة الوقف تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر أو إبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع

١

٥٣- باب "ييأس": البزي له في الخلاف، فالوجه الأول يقلب الهمزة موضع الياء ويؤخر الياء والهمزة تكون ساكنة فيبدلها، والوجه الآخر: أن يؤخر الهمزة بعد الياء فتكون ياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة

١

٥٤- أبو جعفر له الخلاف بين الإدغام وعدمه في "مريئا"

١

٥٥- كلمة "النسيء": قرأ الأصبهاني بإبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء

٢

٥٦- كلمة "جزء": قرأ ابن جماز بإبدال الهمزة زاي وإدغام الزاي في الزاي

١

٥٧- كلمة "يضاهئون": قرأها السوسي بحذف الهمز

١

٥٨- باب "النبي، والنبوة، والأنبياء": قرأها للأصبهاني بالهمز

١

٥٩- كلمة "ضياء": وقعت في القرآن في أربعة مواضع:

٢

٦٠-كلمة "ضياء": قرأها قنبل بالهمز

١

٦١- كلمة "مرجون" في سورة التوبة وكلمة "ترجي" في سورة الأحزاب: قرأها ابن ذكوان بالهمز

١

٦٢-كلمة "البرية" في سورة البينة: قرأها ابن ذكوان بالهمز

١

٦٣-كلمة "بادي" في سورة هود: قرأها رويس بالهمز

٢

٦٤- الهمز المفرد الساكن الدوري عن أبي عمرو زاد له في الطيبة؛ إبدال الهمز الساكن غير المستثنيات

١

٦٥- زاد أبو جعفر في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "نبئنا"

٢

٦٦- زاد قالون في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "المؤتفكة"

١

٦٧- زاد ابن وردان في الطيبة وجه إبدال الهمز في كلمة "يؤيد"

١

٦٨- زاد الأزرق وجه حذف الألف في كلمة "ها أنتم"

٢

٦٩- زاد ابن جماز وجه تحقيق الهمز في كلمة "هيئة"

١

٧٠- زاد ابن وردان وجه تحقيق الهمز في كلمة "هنيئا"

٢

٧١- هذا البيت (مؤصدة بالهمز عن فتى حما) رقمه في الباب

٢

٧٢- هذا البيت (للأصبهاني مع فؤاد إلا) قبله

١

٧٣- هذا البيت (أصفا رأيتهم رآها بالقصص) بعده

٣

٧٤- هذا البيت (وحذف يا اللائي سما وسهلوا) قبله

١

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

١- عدد أبيات نقل حكة الهمزة إلى الساكن قبلها

١

٢- هذا البيت (وخلف همز الواو فى النقل بسم) رقمه في الباب

٢

٣- هذا البيت (وابدأ بهمز الوصل في النقل أجل) قبله

١

٤- النقل نوع من تخفيف الهمز المفرد

١

٥- الأصبهاني له نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، بشرط أن يكون الساكن آخر الكلمة والهمز في أول الكلمة التي تليها

١

٦- إن كان الساكن في كلمة واحدة مثل كلمة: "قرآن" لا ينقل الأزرق

١

٧- الأزرق ينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها بشرط أن يكون الساكن آخر الكلمة والهمز في أول الكلمة التي تليها، وألا يكون الساكن الأول حرف مد

١

٨- ميم الجمع يوجد فيها نقل

٢

٩- كلمة "كتابيه إني": فيها النقل وعدمه للأصبهاني

١

١٠- رويس قرأ موضع "من إستبرق" في سورة الرحمن بالنقل

١

١١- كلمة "الآن" الخبرية وردت في خمسة مواضع

٢

١٢- ابن وردان له النقل بالخلاف في كلمة "الآن" الخبرية

١

١٣-كلمة "ءالآن" الاستفهامية في سورة يونس في الموضعين: قالون وردان له النقل بالخلاف

٢

١٤-كلمة "عادا الأولى": قرأ المدنيان والبصريان بإدغام التنوين في اللام

١

١٥- قالون له الخلاف في همز الواو وعدمها في كلمة "عادا الأولى"

١

١٦- ورش وأبو جعفر والبصريان بترك الهمز في كلمة "عادا الأولى"

١

١٧- لقالون حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": البدء بالأصل، أو البدء بهمز الواو مع همزة الوصل وعدمها، أو البدء بترك همز الواو مع همزة الوصل وعدمها

١

١٨- ورش حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": وجهان: الأول: البدء بهمزة الوصل، والثاني: البدء بالأصل

٢

١٩- أبو جعفر ويعقوب وأبو عمرو لهم حالة البدء بـ"الأولى" من "عادا الأولى": ثلاثة أوجه: البدء بالأصل، والثاني البدء بهمزة الوصل والثالث: البدء باللام

١

٢٠- أي كلمة يوجد فيها نقل مثل كلمة "الأرض" إذا ابتدأنا بها، فيها وجهان: الأول: البدء بهمزة الوصل على الأصل، الثاني: البدء باللام اعتدادا بالعارض

١

٢١-كلمة "ردءا يصدقني" قرأها الأصبهاني بالنقل مع حذف التنوين في حالة الوصل والوقف

٢

٢٢- كلمة "ردءا يصدقني" قرأها ابن جماز بالنقل مع وإبدال التنوين ألفا في حالة الوصل والوقف

١

٢٣- قرأ ابن وردان بخلف عنه كلمة "ملء" في سورة آل عمران بالنقل وعدمه

١

٢٤- الفعل "سأل" إذا كان أمرا وسبق بواو أو فاء، قرأ ابن ذكوان بنقل حركة الهمزة إلى السين

٢

٢٥- كلمة "القرآن" حيثما وردت في القرآن بالتعريف أو التنكير: قنبل له النقل

١

٢٦- ابن وردان زاد وجه النقل في مواضع كلمة "الآن" الخبرية

٢

٢٧- زاد قالون وجه عدم الهمز في كلمة "عادا الأولى"

١

٢٨- زاد ابن وردان وجه النقل في كلمة "ملء"

٢

باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

١- عدد أبيات باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

٢

٢- هذا البيت (قيل ولا عن حمزة والخلف عن) قبله

١

٣- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن المفصول

١

٤- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن الموصول

٢

٥- حمزة له السكت على أل وشيء والساكن المفصول والساكن الموصول

١

٦- حمزة له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل

٢

٧- حمزة له السكت على أل وتوسط شيء

١

٨- خلاد له السكت على أل والساكن المفصول وتوسط شيء

١

٩- حمزة له السكت على أل والمد المنفصل وتوسط شيء

٢

١٠- خلف عن حمزة له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل والمد المتصل

٢

١١- إدريس له السكت على أل والساكن المفصول والساكن الموصول

٢

١٢- ابن ذكوان له السكت على أل وشيء والساكن المفصول والساكن الموصول

١

١٣- ابن وردان له السكت في أول سورة ق

١

١٤- ابن جماز له السكت في أول سورة النمل

١

١٥- شعبة له السكت على "عوجا قيما"

٢

١٦- حفص له السكت بالخلاف على "يس"

٢

١٧- زادت الطيبة لخلف عن حمزة عدم السكت مطلقا

١

١٨- زادت الطيبة لخلاد وجه السكت على أل وشيء

٢

١٩- زادت الطيبة لحمزة بكماله السكت على أل وشيء

٢

٢٠- زاد حفص وجه ترك السكت على ألف "عوجا قيما"

١

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

١- عدد أبيات باب وقف حمزة وهشام على الهمز

١

٢- هذا البيت (أو ينفصل كاسعوا إلى قل إن رجح) رقمه في الباب

٣

٣- هذا البيت (وألف النشأة مع واو كفا) قبله

١

٤- هذا البيت (وياء من آنا نبا ال وريا) رقمه من آخر الباب

١

٥- هشام يقف على كلمة "يؤمنون" بالإبدال وعدمه

٢

٦- حمزة له التسهيل بالروم حالة الوقف على كلمة "من شاطئ"

١

٧- حمزة له حالة الوقف على كلمة "قال ائتوني" الوقف بالألف بدلا من الهمزة

١

٨- حمزة له حالة الوقف على كلمة "الذي اؤتمن" الوقف بالياء بدلا من الهمزة

١

٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "أنبئهم" الوقف بكسر الهاء

١

١٠- هشام يقف على كلمة "ملء" بالنقل وعدمه

١

١١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "المرءِ" الوقف بالنقل مع السكون والروم

١

١٢- هشام له حالة الوقف على كلمة "شيئا" الوقف بالنقل والتحقيق

٢

١٣- حمزة له حالة الوقف على كلمة "الملائكة" الوقف بالتسهيل مع المد والقصر وله أيضا السكت

٢

١٤- هشام له حالة الوقف على كلمة "السماء" الوقف بثلاثة الإبدال من أحد وجوهه

١

١٥- دليل الرَوم: قول الناظم: " وآخرا بروم سهل بعد محرك كذا بعد ألف"

٢

١٦- حمزة له حالة الوقف على كلمة "النسيء" الوقف بالتسهيل مع المد والقصر

٢

١٧- هشام له حالة الوقف على كلمة "قروء" الوقف بالتحقيق والنقل

٢

١٨- هشام له حالة الوقف على كلمة "سوء" الوقف بالتحقيق والإدغام والنقل

١

١٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "مؤجلا" الوقف بالتسهيل

٢

٢٠- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بارئكم" الوقف بالتسهيل

١

٢١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "رؤف" الوقف بالحذف

٢

٢٢- حمزة له حالة الوقف على كلمة "لبإمام" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء

٢

٢٣- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بأنه" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء

١

٢٤- حمزة له حالة الوقف على كلمة "لأخراهم" الوقف بالتحقيق والإبدال ياء والتسهيل

١

٢٥- هل ابن الجزري قرأ بوجه الإدغام في نحو "ابني ءادم"

٢

٢٦- حمزة له حالة الوقف على كلمة "بما أنزل" ثلاثة أوجه

٢

٢٧- حمزة له حالة الوقف على كلمة "في أنفسكم" التحقيق والسكت والنقل والإدغام

١

٢٨- حمزة له حالة الوقف على كلمة "أمره إلى" التحقيق والسكت والنقل والإدغام

١

٢٩- حمزة له حالة الوقف على كلمة "فيه ءايات" التحقيق والإبدال ياء

١

٣٠- حمزة له حالة الوقف على كلمة "قال أبوهم" التحقيق والتسهيل

١

٣١- حمزة له حالة الوقف على كلمة "منه ءايات" التحقيق والإبدال واو

٢

٣٢- حمزة له حالة الوقف على كلمة "من كلِ أُمة" التحقيق والإبدال واو والتسهيل

٢

٣٣- هشام له حالة الوقف على كلمة "يعبؤا" ستة أوجه

١

٣٤- حمزة له حالة الوقف على كلمة "تؤوي" الإبدال مع الإظهار والإدغام

١

٣٥- هل يوجد فرق بين الروم والتسهيل بالروم

١

٣٦- زاد لحمزة من الطيبة في حالة الوقف على الهمز نوع المتوسط بكلمة

١

٣٧- زاد لهشام من الطيبة في باب وقف حمزة وهشام على الهمز المتطرف وجه التحقيق

١

باب الإدغام الصغير

١- عدد أبيات فصل ذال إذ

١

٢- ذال إذ لها ستة أحرف، وهي: الصاد والزاي والسين والتاء والجيم والدال

١

٣- (إذ جعل): الدوري عن الكسائي بالإدغام

٢

٤- (إذ دخلوا): هشام بالإدغام

١

٥- (إذ دخلوا): خلاد بالإدغام

١

٦- (إذ دخلوا): إدريس بالإدغام

١

٧- (إذ سمعتموه): السوسي وخلف عن حمزة بالإدغام

٢

٨- الدوري عن أبي عمرو له إدغام ذال إذ في جميع حروفها

١

٩- ابن ذكوان له إدغام ذال إذ في حرف السين بالخلاف

٢

١٠- روح له إظهار ذال إذ في حروفها الستة

١

١١- ابن وردان له إظهار ذال إذ في حروفها الستة

١

١٢- هشام له إدغام ذال إذ في حروفها الستة

١

١٣- ابن ذكوان زاد من الطيبة إدغام ذال إذ عند الدال

٢

١٤- عدد أبيات فصل دال قد

٢

١٥- دال قد لها ثمانية أحرف

١

١٦- الحروف التي تدغم فيها دال قد، هي الجيم والصاد والزاي والسين والذال والضاد والشين والظاء

١

١٧- إدريس له إدغام دال قد في جميع حروفها

١

١٨- خلاد له إدغام دال قد في جميع حروفها

١

١٩- أبو الحارث له إدغام دال قد في جميع حروفها

١

٢٠- الأصبهاني له إدغام دال قد في الظاء

١

٢١- الأزرق له إدغام دال قد في الضاد

١

٢٢- ابن جماز له إظهار دال قد في حروفها

١

٢٣- البزي له إدغام دال قد في التاء

١

٢٤- (لقد ظلمك): هشام له الخلاف

١

٢٥- (ولقد ذرأنا): ابن ذكوان له الخلاف

٢

٢٦- (قد ضلوا): الأصبهاني له الإظهار

٢

٢٧- (ولقد جاءكم): رويس له الإظهار

١

٢٨- قالون وقنبل ابن جماز وروح لهم إظهار دال قد في جميع حروفها

١

٢٩- زاد هشام من الطيبة إدغام موضع "لقد ظلمك"

١

٣٠- عدد حروف تاء التأنيث

١

٣١- عدد أبيات فصل تاء التأنيث

٢

٣٢- قرأ بإدغام تاء التأنيث عند الحروف الستة: أبو الحارث

١

٣٣- قرأ الأصبهاني بإدغام تاء التأنيث عند حرف الظاء

٢

٣٤- قرأ إدريس بإدغام تاء التأنيث عند جميع الحروف ما عدا حرف الصاد

٢

٣٥- قرأ ابن ذكوان بإدغام تاء التأنيث عند الصاد

١

٣٦- قرأ هشام بالخلاف بين الإظهار والإدغام في حرف السين

١

٣٧- قرأ هشام بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "لهدمت صوامع"

١

٣٨- قرأ ابن ذكوان بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "أنبتت سبع"

١

٣٩- قرأ ابن ذكوان بالخلاف بين الإظهار والإدغام في كلمة "وجبت جنوبها"

٢

٤٠- قرأ البزي بإظهار تاء التأنيث عند حروفها

١

٤١- (همت طائفة): قرأ قنبل بالإدغام

١

٤٢- قرأ السوسي بإظهار تاء التأنيث عند حروفها

٢

٤٣- زاد هشام إظهار تاء التأنيث عند الجيم

٢

٤٤- ابن ذكوان زاد أيضا إدغام تاء التأنيث عند الثاء

٢

٤٥- ابن ذكوان زاد إدغام تاء التأنيث في "أنبتت سبع"

١

٤٦- عدد أبيات فصل لام هل وبل

٢

٤٧- عدد حروف لام هل وبل

٣

٤٨- يختص بلام هل حرف التاء

٢

٤٩- يختص بلام هل وبل حرف النون

١

٥٠- (بل تأتيهم): الكسائي بالإدغام

١

٥١- (بل سولت): حمزة بالإدغام

١

٥٢- قرأ حمزة بإدغام لام هل وبل عند الزاي

٢

٥٣- السوسي له الإدغام في موضع "هل ترى" في سورة الملك والحاقة

١

٥٤- قرأ هشام بإظهار لام هل وبل عند النون

١

٥٥- قرأ ابن ذكوان بإظهار لام هل وبل عند جميع الحروف

١

٥٦- قرأ ابن وردان بإظهار لام هل وبل عند جميع الحروف

١

٥٧- زاد هشام من الطيبة إدغام موضع "هل تستوي" في سورة الرعد

١

٥٨- زاد خلاد من الطيبة إظهار موضع "بل طبع" في سورة النساء

٢

٥٩- زاد هشام من الطيبة إظهار لام هل وبل عند حرف الظاء

١

٦٠- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها هشام بخلف عنه

١

٦١- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها خلاد بخلف عنه

١

٦٢- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها أبو الحارث بخلف عنه

٢

٦٣- الباء المجزومة إذا أتى بعدها فاء: أدغمها السوسي بخلف عنه

٢

٦٤- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ إدريس بالإدغام

١

٦٥- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ قالون بالإظهار والإدغام

١

٦٦- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ الأصبهاني بإظهار

١

٦٧- "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة: قرأ أبو الحارث بالإدغام

١

٦٨- الراء الساكنة إذا أتى بعدها لام: أدغمها رويس بخلف عنه

٢

٦٩- لام يفعل إذا كانت ساكنة وأتى بعدها ذال: قرأ أبو الحارث بالإدغام

١

٧٠- "يخسف بهم" في سورة سبأ: قرأ الدوري عن الكسائي بالإدغام

١

٧١- "اركب معنا": قرأ البزي بالخلاف

١

٧٢- "اركب معنا": قرأ شعبة بالخلاف

١

٧٣- "اركب معنا": قرأ روح بالإظهار

٢

٧٤- "اركب معنا": قرأ الأصبهاني بالإظهار

١

٧٥- "اركب معنا": قرأ ابن ذكوان بالإدغام

٢

٧٦- "عذت": قرأ هشام بالإظهار والإدغام

١

٧٧- "عذت": قرأ ابن وردان بالإدغام

١

٧٨- "عذت": قرأ إدريس بالإظهار

٢

٧٩- "عذت": قرأ الأصبهاني بالإظهار

١

٨٠- "عذت": قرأ السوسي بالإدغام

١

٨١- "يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة" في الموضعين: قرأ ابن ذكوان بالإدغام

١

٨٢- "يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة" في الموضعين: قرأ ابن وردان بالإدغام

٢

٨٣- "كهيعص ذكر": قرأ أبو الحارث بالإدغام

١

٨٤- "كهيعص ذكر": قرأ خلاد بالإدغام

١

٨٥- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ هشام بالإظهار والإدغام

١

٨٦- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ إسحاق بالإدغام

١

٨٧- "فنبذتها" في سورة طه: قرأ الأزرق بالإظهار

١

٨٨- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

١

٨٩- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ ابن وردان بالإدغام

٢

٩٠- "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف: قرأ إدريس بالإدغام

٢

٩١- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ إدريس بالإدغام

٢

٩٢- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ هشام بالإدغام

١

٩٣- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ شعبة بالإدغام

٢

٩٤- "لبثت ولبثتم" حيثما ورد في القرآن: قرأ ابن جماز بالإدغام

١١

٩٥- "يس والقرآن": قرأ ابن جماز بالإدغام

٢

٩٦- "يس والقرآن": قرأ روح بالإدغام

١

٩٧- "يس والقرآن": قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

١

٩٨- "يس والقرآن": قرأ شعبة بالإظهار والإدغام

١

٩٩- "ن والقلم": قرأ قالون بالإدغام

٢

١٠٠- "ن والقلم": قرأ قنبل بالإظهار

١

١٠١- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ حفص بالإظهار والإدغام

١

١٠٢- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ ابن ذكوان بالإظهار والإدغام

٢

١٠٣- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ قنبل بالإظهار والإدغام

١

١٠٤- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ خلاد بالإدغام

١

١٠٥- "يلهث ذلك" في سورة الأعراف: قرأ السوسي بالإظهار والإدغام

٢

١٠٦- ما جاء من لفظ الأخذ نحو "أخذت، اتخذت، أخذتم، لاتخذت": قرأ رويس بالإظهار والإدغام

١

١٠٧- ما جاء من لفظ الأخذ نحو "أخذت، اتخذت، أخذتم، لاتخذت": قرأ قنبل بالإظهار

١

١٠٨- "طسم": قرأ خلاد بالإظهار

١

١٠٩- زاد هشام من الطيبة إدغام باب المجزومة التي بعدها فاء

١

١١٠- زاد خلاد من الطيبة إدغام باب المجزومة التي بعدها فاء

٢

١١١- زاد هشام من الطيبة إدغام كلمة "عذت"

١

١١٢- زاد هشام من الطيبة إظهار كلمة "فنبذتها"

٢

١١٣- زاد ابن ذكوان من الطيبة إدغام كلمة "فنبذتها"

٢

١١٤- زاد قالون من الطيبة إدغام كلمة "يس والقرآن"

١

١١٥- زاد حفص من الطيبة إظهار كلمة "يس والقرآن"

٢

١١٦- زاد شعبة من الطيبة إظهار كلمة "يس والقرآن"

١

١١٧- زاد البزي من الطيبة إدغام كلمة "ن والقلم"

١

١١٨- زاد ابن ذكوان من الطيبة إدغام كلمة "ن والقلم"

٢

١١٩- زاد قنبل من الطيبة إدغام كلمة "اركب معنا"

٢

١٢٠- زاد الأزرق من الطيبة إدغام كلمة "يلهث ذلك"

١

١٢١- زاد ابن وردان من الطيبة إدغام كلمة "يلهث ذلك"

١

١٢٢- زاد قنبل من الطيبة إظهار كلمة "يلهث ذلك"

٢

١٢٣- عدد أبيات باب أحكام النون الساكنة والتنوين

٣

١٢٤- النون الساكنة تأتي في الاسم والفعل والحرف

١

١٢٥- النون الساكنة تأتي في وسط الكلمة وطرفها

١

١٢٦- النون الساكنة تكتب وتنطق وتثبت وصلا ووقفا

١

١٢٧- التنوين يأتي في الاسم

١

١٢٨- التنوين يأتي في نهاية الكلمة

١

١٢٩- التنوين ينطق ويكتب

٢

١٣٠- التنوين يثبت وصلا ويحذف وقفا

١

١٣١- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدها حروف الحلق وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء كل القراء لهم الإظهار إلا أبا جعفر فإنه له الإخفاء في حرف الخاء والغين

١

١٣٢- وورد عن أبي جعفر الإخفاء والإظهار في ثلاثة مواضع، وهي: كلمة "والمنخنقة" في سورة المائدة، وكلمة "فسينغضون" في سورة الإسراء، وكلمة "يكن غنيا" في سورة النساء

١

١٣٣- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما باء: فحكم النون الساكنة أو التنوين الإقلاب لجميع القراء

١

١٣٤- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما لام أو راء: فقرأ شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر إدغام بلا غنة

١

١٣٥- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما واو وياء فخلف عن حمزة له إدغام بلا غنة

١

١٣٦- النون الساكنة أو التنوين إذا أتى بعدهما واو فدوري الكسائي له إدغام بلا غنة بالخلاف

٢

١٣٧- النون الساكنة إذا اجتمع معها واو أو ياء في كلمة واحدة فحكمها الإظهار لجميع القراء

١

١٣٨- زاد أبو جعفر من الطيبة وجه الإظهار في كلمة "المنخنقة"

٢

١٣٩- زاد رويس من الطيبة الغنة عند اللام والراء إذا وقع قبلهما نون ساكنة أو تنوين

١

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

١- الفتح هو: فتح الفم بالألف وما قبلها فتحا معتدلا، لا فتح الحرف

١

٢- الإمالة هي لغة: الانحراف وتنقسم إلى قسمين: كبرى وصغرى

١

٣- الإمالة الكبرى: أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، تقربها وليس تقلبها

١

٤- مرادفات مصطلح الإمالة الكبرى: الإمالة المحضة والإضجاع والبطح، وإذا أطلقت الإمالة فالمراد بها الإمالة الكبرى

١

٥- الإمالة الصغرى: هي ما بين الفتح والإمالة الكبرى، ويقال لها التوسط، أو التقليل، أو بين اللفظين، أو بين بين، أي: بين الفتح وبين الإمالة الكبرى.

١

٦- الفتح والتقليل والإمالة: يؤخذ بالتلقي والمشافهة

١

٧- التقليل والإمالة والفتح: كل هذا كان موجودا لدى قبائل العرب تحدثت ونطقت به في كلامها

١

٨- اختلف العلماء أيهما الأصل: الإمالة هي الأصل، أم الفتح هو الأصل: فبعضهم قال الأصل: الفتح، وبعضهم قال: الإمالة، وبعضهم قال: كلاهما أصل

١

٩- أسباب الإمالة ترجع إلى: الكسر أو الياء

١

١٠- فائدة الإمالة: السهولة

١

١١- طريقة معرفة ذات الياء: تعرف ذات الياء في الاسم بالتثنية فتقول في كلمة "هدى": هديان، وفي الفعل أن تنسبه فتقول في كلمة "اشترى": اشتريت

١

١٢- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم إمالة ذات الياء إذا كانت الكلمة على وزن: فُعالى مثل كلمة: "كسالى"، أو فَعالى مثل كلمة: "يتامى"، أو رسم بياء في المصحف مثل كلمة: "حسرتى، أنى، ضحى، متى، بلى"

١

١٣- تجوز الإمالة في كلمة: "لدى وزكى وعلى وحتى وإلى"

٢

١٤- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم إمالة في كلمة: "الربا والقوى والعلا وكلا"

١

١٥- حمزة والكسائي وخلف العاشر لهم التقليل في: رؤوس الآي الإحدى عشرة سورة

٢

١٦- كلمة "أحيا": إذا كانت مسبوقة بالواو فحمزة والكسائي وخلف العاشر لهم الإمالة، وإذا لم تكن مسبوقة بالواو فالكسائي وخلف العاشر بالإمالة

٢

١٧- الكسائي اختص بإمالة كلمة: "محياهم" في سورة الجاثية

١

١٨- الكسائي اختص بإمالة كلمة: "أنسانيه" من قوله: "وما أنسانيه" في سورة الكهف

١

١٩- الكسائي اختص بإمالة كلمة "آتاني" في سورة هود

٢

٢٠- كلمة "الرؤيا"، أو "للرؤيا": قرأها الكسائي وحمزة بالإمالة

٢

٢١- الدوري عن الكسائي له إمالة كلمة "رؤياك" في سورة يوسف

١

٢٢- أبو الحارث له الفتح والإمالة في كلمة "فلا تمار فيهم" في سورة الكهف

٢

٢٣- الدوري عن الكسائي له الفتح والإمالة في عين كلمة "سكارى"

١

٢٤- كلمة "أعمى" وردت في سورة الإسراء في موضعين: شعبة له إمالة الموضع الثاني دون الموضع الأول

٢

٢٥- شعبة له الإمالة بالخلاف في كلمة "سوى" في سورة طه

١

٢٦- ابن ذكوان له الإمالة بالخلاف في كلمة "مزجاة" في سورة يوسف

١

٢٧- كلمة "إناه" في سورة الأحزاب: هشام له الفتح والإمالة

١

٢٨- كلمة "نأى" وردت في سورة الإسراء وفصلت: قرأ بإمالة النون والهمزة خلاد والكسائي

٢

٢٩- كلمة "نأى" وردت في سورة فصلت: شعبة بإمالة الهمزة قولا واحدا مع الخلاف في النون بين الفتح والإمالة

٢

٣٠- كلمة "اشترى": حمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو عمرو وابن ذكوان بخلف عنه بالإمالة

١

٣١- كلمة "ولا أدراكم به": شعبة له الفتح والإمالة

٢

٣٢- كلمة "يا بشرى هذا غلام": شعبة له الفتح والإمالة

١

٣٣- الأزرق له تقليل ذات الراء، نحو: "اشترى" قولا واحدا

١

٣٤- أبو عمرو له في ذات الياء إذا كانت على وزن فعلى مثلثة: الفتح والتقليل

١

٣٥- أبو عمرو له رءوس الآي الإحدى عشرة سورة: الفتح والتقليل

١

٣٦- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "أنى"

١

٣٧- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "ياويلتى"

١

٣٨- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل في كلمة: "متى"

١

٣٩- الدوري عن أبي عمرو له الفتح والتقليل والإمالة في كلمة: "الدنيا"

١

٤٠- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء وفتح الهمزة

٢

٤١- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": هشام له الخلاف: فله الفتح في الراء والهمزة، أو الإمالة في الراء والهمزة

١

٤٢- كلمة "رأى" إذا كان بعدها متحرك، مثل: "رأى كوكبا": شعبة له الفتح في الراء والهمزة، أو الإمالة في الراء والهمزة إلا الموضع الأول "رأى كوكبا" فإنه بإمالة الراء والهمزة قولا واحدا

١

٤٣- كلمة "رأى" إذا اتصل بها ضمير: ابن ذكوان له ثلاثة أوجه: الوجه الأول: إمالة الهمزة، الوجه الثاني: إمالة الراء والهمزة: الوجه الثالث: فتح الراء والهمزة

١

٤٤- كلمة "رأى" إذا أتى بعدها ساكن: قرأ بإمالة الراء شعبة وخلف العاشر وحمزة

١

٤٥- الألف إذا أتى بعدها راء متطرفة مكسورة، مثل: "الدار والنار": قرأها أبو عمرو ودوري الكسائي بالإمالة

١

٤٦- الألف إذا أتى بعدها راء متطرفة مكسورة، مثل: "الدار والنار": ابن ذكوان ورد عنه الفتح والإمالة

١

٤٧- كلمة "الغار": قرأها دوري الكسائي بالفتح والإمالة

١

٤٨- كلمة "الجار" في قوله تعالى: "والجار ذي القربى والجار الجنب": قرأها دوري الكسائي بالإمالة

١

٤٩- كلمة "الجار" في قوله تعالى: "والجار ذي القربى والجار الجنب": الدوري عن أبي عمرو البصري له الفتح والإمالة

١

٥٠- كلمة "هار": قرأها قالون بالفتح والتقليل

٢

٥١- الألف الواقعة بين راءين الثانية منهما مكسورة: خلف له الإمالة والفتح

٢

٥٢- الألف الواقعة بين راءين الثانية منهما مكسورة: ابن ذكوان بالفتح والإمالة

١

٥٣- كلمة "جبارين"، وكلمة "الجار": قرأها الأزرق بالفتح والتقليل

١

٥٤- كلمة "القهار" وكلمة "البوار": حمزة له الفتح والإمالة

٢

٥٥- كلمة: "التوراة": قرأها الأزرق بالتقليل

١

٥٦- كلمة: "التوراة": قرأها قالون بالفتح والتقليل

١

٥٧- كلمة: "التوراة": قرأها حمزة بالفتح والإمالة

٢

٥٨- كلمة "كافرين: والكافرين" المعرفة والمنكرة: ابن ذكوان له الفتح والإمالة

١

٥٩- قوله تعالى: "إنها كانت من قوم كافرين": قرأها روح بالإمالة

١

٦٠- الفعل: "زاد، وخاب": هشام له الفتح والإمالة

١

٦١- الفعل "شاء، وجاء": هشام له الفتح والإمالة

١

٦٢- ابن ذكوان له الفتح والإمالة في كلمة "الإكرام" في الموضعين في سورة الرحمن

١

٦٣- كلمة: "مشارب" في سورة يس: قرأها هشام بالفتح والإمالة

١

٦٤- ابن ذكوان له الفتح والإمالة في كلمة "آنية" في سورة الغاشية

٢

٦٥- كلمة: "تراء ا الجمعان": أمال إسحاق الألف التي بعد الراء في حالة الوصل

١

٦٦- كلمة: "الناس" إذا كانت مجرورة: السوسي له الفتح والإمالة

٢

٦٧- كلمة: "ران": أبو الحارث له الإمالة

١

٦٨- كلمة: "ضعافا" في سورة النساء: قرأها خلاد بالفتح والإمالة

١

٦٩- كلمة: "آتيك" في سورة النمل في الموضعين: هشام له الفتح والإمالة

٢

٧٠- الحروف المقطعة هي حروف: "حي طهر" وهذه الحروف هي التي يجري فيها الفتح والتقليل والإمالة

١

٧١- الراء في الحروف المقطعة: قرأها الأزرق بالفتح والتقليل

٢

٧٢- الهاء والياء من فاتحة سورة مريم "كهيعص": قالون له فتحهما أو تقليلهما معا

١

٧٣- الهاء والياء من فاتحة سورة مريم "كهيعص": هشام له فتح وإمالة الهاء

٢

٧٤- الطاء والهاء في أول سورة طه: خلف العاشر بإمالة الطاء وفتح الهاء

٢

٧٥- الحاء في الحروف المقطعة من حم: أبو عمرو له الفتح والتقليل

١

٧٦- الياء في الحروف المقطعة في سورة يس: الأصبهاني له الفتح والتقليل

١

٧٧- كلمة "رؤيا" المجردة من أل التعريف: إدريس عن خلف العاشر له الفتح والإمالة

١

٧٨- هل الإدغام يمنع الإمالة

٢

٧٩- السوسي له في ذات الراء في حالة الوصل مثل: "القرى التي": الفتح والإمالة

١

٨٠- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الفتح في كلمة "البارئ" في سورة الحشر

١

٨١- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الفتح في كلمة "تمار" في سورة الكهف

٢

٨٢- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في عين (فُعالى) و(فَعالى) ما لم يأت بعدها ساكن

١

٨٣- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "سدى" في سورة القيامة

١

٨٤- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "بلى"

٢

٨٥- زاد ابن كوان من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "أتى أمر الله" في سورة النحل

١

٨٦- زاد هشام من الطيبة وجه الفتح في كلمة "إناه" في سورة الأحزاب

١

٨٧- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في نون "نأى" في سورة الإسراء

٢

٨٨- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الإمالة في ذات الراء نحو "اشترى"

١

٨٩- زاد شعبة من الطيبة وجه الفتح في كلمة "يا بشرى" في سورة يوسف

٢

٩٠- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه الفتح في كلمة "أنى"

١

٩١- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه التقليل في كلمة "متى"

١

٩٢- زاد ابن ذكوان وجه الإمالة في الألف الواقعة قبل راء مكسورة متطرفة نحو "النارِ"

١

٩٣- زاد دوري الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "الغارِ"

٢

٩٤- زاد دوري أبي عمرو من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "الجارِ"

١

٩٥- زاد قالون من الطيبة وجه الفتح في كلمة "هار"

١

٩٦- الألف الواقعة بين رائين الثانية منهما مكسورة زاد ابن ذكوان وحمزة وجه الإمالة، وزاد خلاد وجه التقليل

٢

٩٧- زاد خلف عن حمزة من الطيبة وجه التقليل في كلمة "البوارِ"

٢

٩٨- زاد خلاد من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "التوراة"

١

٩٩- زاد ابن كوان من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "كافرين"

١

١٠٠- زاد هشام من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "زاد"

١

١٠١- زاد هشام من الطيبة وجه الإمالة في كلمة "خاب"

١

١٠٢- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الفتح في كلمة "جاء"

٢

١٠٣- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه الفتح في كلمة "للشاربين"

٢

١٠٤- زاد هشام من الطيبة وجه الفتح في كلمة "مشارب"

١

١٠٥- زاد الأزرق من الطيبة وجه التقليل في هاء "طه"

١

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

١- هاء التأنيث: هي التي تكون في حالة الوصل تاء وفي حالة الوقف هاء

١

٢- الحرف الذي يمال: الحرف الذي قبل الهاء الموقوف عليها، وبعضهم قال في الحرف الذي قبلها وفيها فاختلفوا في ذلك

١

٣- الكسائي: يقرأ بإمالة هاء التأنيث قولا واحدا إذا جاء قبلها حرف من حروف (فجثت زينب لذود شمس)

١

٤- حروف (أكهر): إذا جاء قبل هاء التأنيث حرف من كلمة (أكهر) وجاء قبل هذه الحروف ياء ساكنة أو كسر، فالكسائي له الإمالة

١

٥- إذا فصل بين حرف من حروف (أكهر) وبين الكسر ساكن، في هذه الحالة لا يعتد بالساكن، والكسائي له في هذه الحالة الإمالة

١

٦- كلمة "فطرت": هذه التاء مفتوحة في حالة الوصل يقف عليها الكسائي بالهاء، وله الخلاف بين الفتح والإمالة وقفا

١

٧- المذهب الإجمالي: إذا جاء قبل هاء التأنيث ألف: الكسائي له الفتح، وما عدا ذلك فله الإمالة

١

٨- زاد الكسائي من الطيبة وجه الفتح في هاء التأنيث إذا أتى قبلها همزة أو هاء، وكان قبل الهمزة أو الهاء ياء ساكنة أو كسرة

١

٩- زاد الكسائي من الطيبة وجه الإمالة في الهاء في كلمة (فطرت)

٢

١٠- زاد حمزة من الطيبة وجه الفتح في كل ما يميله الكسائي في هذا الباب

٢

١١- عدد أبيات باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

١

١٢- كلمة (خليفة): الكسائي بالإمالة

١

١٣- كلمة (الصاخة): خلاد بالفتح والإمالة

١

١٤- كلمة (عبرة): أبو الحارث بالفتح والإمالة

٢

١٥- كلمة (شجرة): دوري الكسائي بالفتح والإمالة

١

١٦- كلمة (وجهة): دوري الكسائي بالفتح والإمالة

١

١٧- كلمة (الآخرة): خلف عن حمزة بالفتح والإمالة

١

باب مذاهبهم في الراءات

١- الأزرق له ترقيق الراء: إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها ياء ساكنة أو كسر

١

٢- إذا فصل بين الراء المفتوحة والحرف المكسور ساكن، فالأزرق له الترقيق، مثل كلمة: "عِبْرَة"

١

٣-كلمة "بشرر": الأزرق له الخلاف في الراء الأولى حالة الوصل، وله في الثانية في حالة الوصل الترقيق، وفي حالة الوقف له تفخيم الراء الأولى والثانية، أو ترقيق الراء الأولى والثانية، وهذا إذا وقفنا بالسكون

١

٤- الراء في الاسم الأعجمي: الأزرق بالتفخيم، مثل كلمة: "إبراهيم"، "إسرائيل"، "عمران"

١

٥- الراء المكررة: الأزرق بالترقيق، مثل: "فرارا، مدرارا، إسرارا، الفرار"

٢

٦- باب "سترا": هو ست كلمات، فيه ثلاثة مذاهب: المذهب الأول: التفخيم، المذهب الثاني: الترقيق، المذهب الثالث: تفخيم جميع الكلمات إلا كلمة "صهرا" بالترقيق

١

٧- الأزرق له التفخيم والترقيق في كلمة "حيران" في قوله: "في الأرض حيران" في سورة الأنعام، وكلمة "طهرا" في سورة البقرة "أن طهرا بيتي"

١

٨- الراء المنونة بالنصب: مثل كلمة "شاكرا"، هذا الباب فيه ثلاثة مذاهب: الأول: الترقيق في الحالين، الثاني: التفخيم في الحالين، الثالث: التفخيم وصلا والترقيق وقفا

١

٩- كلمة "حصرت صدورهم" في سورة النساء: قرأها الأزرق بالترقيق في الحالين أو التفخيم وصلا والترقيق وقفا

١

١٠- الراء المضمومة إذا جاء قبلها ياء ساكنة أو كسر: الأزرق ورد عنه في الراء المضمومة ثلاثة مذاهب: الأول: التفخيم في الحالين، الثاني: الترقيق في الحالين، الثالث: ترقيق جميع الراءات المضمومة إلا كلمة "كبر"، وكلمة "عشرون"، ففيهما التفخيم

١

١١- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسر: كل القراء بالترقيق

١

١٢- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسر وبعدها حرف استعلاء: كل القراء بالتفخيم

١

١٣- الراء إذا كانت ساكنة وقبلها كسرها عارض متصل أو منفصل: كل القراء بالتفخيم

١

١٤- الروم مثل حالة الوصل، فمن يصل بالترقيق: يقف ورومه بالترقيق، ومن يصل بالتفخيم: يقف ورومه بالتفخيم

١

١٥- ترقق الراء إذا كانت ممالة -سواء إمالة صغرى أو كبرى-

١

١٦- زاد الأزرق من الطيبة تفخيم الراء الأولى في الوصل والوقف في كلمة (بشرر)

١

١٧- زاد الأزرق من الطيبة في باب سترا، ترقيق كلمة ذكرا وبقية الكلمات بالتفخيم

٢

١٨- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (مراء)

١

١٩- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (تنتصران)

١

٢٠- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (إجرامي)

١

٢١- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (حذركم)

١

٢٢- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (إرم)

٢

٢٣- الراء المنونة بالنصب: زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في الحالين، أو التفخيم وصلا والترقيق وقفا

١

٢٤- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (حصرت) حالة الوقف

٢

٢٥- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في كلمة (بالعشي والإشراق)

٢

٢٦- زاد الأزرق من الطيبة وجه التفخيم في الراء المضمومة إذا أتى قبلها ياء ساكنة أو كسرة

١

٢٧- عدد أبيات باب مذاهبهم في الراءات

١

باب اللامات

١- عدد أبيات باب اللامات

١

٢- مصطلح التغليظ والتفخيم: هما سواء

١

٣- قرأ الأزرق بتغليظ اللام: إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها صاد أو طاء أو ظاء، وهذه الحروف الثلاثة ساكنة أو مفتوحة

١

٤- وقع الخلاف عن الأزرق: إذا حال بين اللام وبين الصاد والطاء والظاء ألف، نحو "يصالحا"

١

٥- اللام إذا أتى بعدها ذات ياء: يعني مثلا كلمة "يصلاها" فالأزرق له الفتح مع تغليظ اللام، والتقليل مع الترقيق

١

٦- اللام حالة الوقف عليها: نحو: "يوصل" تسكن لأجل الوقف، ففي هذه الحالة فيها الترقيق والتغليظ

١

٧- ورد خلاف عن الأزرق في اللام إذا أتت بعد الطاء والظاء، والأولى والأصح التغليظ

١

٨- اللام في رؤوس الآي الإحدى عشرة سورة: نحو: "فلا صدق ولا صلى" مذهب الأزرق في ذات الياء التقليل قولا واحدا ويكون مع ترقيق اللام

١

٩- كلمة "صلصال": اللام الأولى الساكنة ورد فيها خلاف، والراجح التفخيم

٢

١٠- لام اسم الجلالة: إذا جاء قبلها فتح أو ضم فيكون فيها التغليظ

١

١١- إذا كان قبل لام اسم الجلالة كسر فيكون فيها الترقيق

١

١٢- اسم الجلالة ممكن يقع قبله حرف مرقق وهذا الحرف مفتوح فلام اسم الجلالة تغلط

١

١٣- كلمة: "نرى الله": في حالة فتح كلمة "نرى" فلام اسم الجلالة مغلظة، وفي حالة إمالة كلمة "نرى" فلام اسم الجلالة فيها التغليظ والترقيق

١

١٤- زاد الأزرق من الطيبة وجه ترقيق اللام إذا كانت مفتوحة وأتى قبلها طاء أو ظاء، وكلاهما مفتوح أو ساكن

١

١٥- في كلمة (صلصال) اللام الواقعة بين صادين: زاد الأزرق وجه ترقيق اللام من الطيبة

٢

باب الوقف على أواخر الكلم

١- عدد أبيات باب الوقف على أواخر الكلم

٢

٢- أنواع الوقف على أواخر الكلم: يوجد الوقف بالإلحاق والإثبات والحذف والإدغام والنقل والإبدال والسكون والروم والإشمام

١

٣- الأصل في الوقف: السكون لجميع القراء، ويجوز الوقف بالإشمام إذا كان الحرف مرفوعا أو مضموما، ويمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف مفتوحا أو منصوبا، ويجوز الروم إذا كان الحرف مجرورا أو مكسورا

١

٤- الجر، والنصب، والرفع: حركة بناء

٢

٥- الكسر، والفتح، والضم: حركة إعراب

٢

٦- ابن الجزري: نص على الإعراب والبناء؛ حتى لا يتوهم أنه يدخل في قسم دون الآخر، أو يدخل في الإعراب دون البناء أو العكس

١

٧- تعريف الروم: هو النطق ببعض الحركة

١

٨- الإشمام: هو إشارة لا حركة يعني ضم الشفتين بعد إسكان الحرف من غير صوت

١

٩- الذين ورد عنهم الروم والإشمام: أبو عمرو والكوفيون بالنص، أي: نص عليه في الكتب، وابن الجزري ذكر أن المختار لجميع القراء الروم والإشمام

١

١٠- هاء الضمير: اختلف في الروم والإشمام فيها على ثلاثة مذاهب

١

١١- هاء الضمير في القرآن تأتي على سبع صور

١

١٢- يمتنع الروم والإشمام إذا كان الحرف ساكنا في الوصل

١

١٣- المنون بالرفع يجوز فيه الروم والإشمام، والمنون بالجر يجوز فيه الروم

١

باب الوقف على مرسوم الخط

١- هاء التأنيث التي كتبت تاء في المصحف: وقف عليها الكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالهاء

١

٢-كلمة "فطرت" في سورة الروم: وقف الكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب عليها بالهاء

١

٣-كلمة "حصرت صدورهم": يعقوب يقرأها بالتنوين "حصرةً" فإذا وقف عليها: وقف بالهاء

١

٤- الكسائي يقف بالهاء على كلمة "ذات" في قوله: "ذات بينكم"

٢

٥- وقف أبو الحارث على كلمة "هيهات": بالهاء

١

٦- البزي له إلحاق هاء السكت بالخلاف في كلمة "فيم"، نحو: "فيم أنت من ذكراها"

١

٧- كلمة "هو"، وكلمة "هي": وقف رويس عليهما بإلحاق هاء السكت بالخلاف

٢

٨- الأسماء المبنية المشددة، نحو: "إلي" روح وقف عليها بهاء السكت وعدمها

١

٩- كلمة "هن" سواء اتصلت بالكلمات القرآنية أو لم تتصل: رويس وقف عليها بهاء السكت وعدمها

١

١٠- جمع المذكر السالم الذي في آخره نون: سواء في حالة نصب أو رفع أو جر مثل كلمة: "المفلحون، صادقين، بمؤمنين"، رويس وقف عليه بهاء السكت وعدمها

١

١١-كلمة "يا ويلتى"، روح وقف عليها بهاء السكت وعدمها

٢

١٢- كلمة "سلطانيه: خلف العاشر حالة الوصل له حذف هاء السكت، وفي حالة الوقف بإثبات الهاء

٢

١٣- كلمة "كتابيه" في سورة الحاقة: روح حالة الوصل له حذف هاء السكت، وفي حالة الوقف بإثبات الهاء

١

١٤- كلمة "اقتده": إدريس بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا، هشام بكسر الهاء في حالة الوصل مع الصلة، وابن ذكوان له كسر الهاء مع الصلة وعدمها

٢

١٥- كلمة "يتسنه" في سورة البقرة: إسحاق بحذف الهاء وصلا وإثباتها وقفا

١

١٦- تقطع لام الجر عن مجرورها في أربعة مواضع

١

١٧- كلمة "أيه" كتبت في المصحف من غير ألف في ثلاثة مواضع

١

١٨- كلمة "كأين": السوسي يقف على الياء

١

١٩- وقف يعقوب بإثبات الياء في كلمة "يردن الرحمن" سورة يس

١

٢٠- "وما أنت بهاد العمي" في سورة الروم: أبو الحارث له إثبات الياء بالخلاف حالة الوقف

١

٢١- ابن كثير يقف بالياء على كلمة "هاد": في سورة الرعد

١

٢٢- زاد قنبل من الطيبة وجه الوقف بالهاء على كلمة (هيهات)

١

٢٣- زاد يعقوب من الطيبة إلحاق هاء السكت حالة الوقف على كلمة (عم)

٢

٢٤- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في ياء المتكلم المشددة المبنية

١

٢٥- زاد روح من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في كلمة (هُنَّ) سواء اتصلت بكلمة أو لم تتصل

١

٢٦- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على جمع المذكر السالم وما ألحق به

٢

٢٧- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على كلمة (يا ويلتى)

١

٢٨- زاد رويس من الطيبة عدم إلحاق هاء السكت في الوقف على كلمة (يا حسرتى)

١

٢٩- زاد الكسائي من الطيبة وجه حذف الياء في كلمة (واد النمل) حالة الوقف

١

٣٠- زاد أبو الحارث من الطيبة وجه حذف الياء في كلمة (بهادي) من قوله (بهادي العمي) حالة الوقف

١

٣١- عدد أبيات باب الوقف على مرسوم الخط

٣

٣٢- هذا البيت (وويلتى وحسرتى وأسفى) رقمه في الباب

٢

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

١- عدد أبيات باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

٣

٢- هذا البيت (وافق في معي على كفؤ وما) رقمه في الباب

٣

٣- ياء الإضافة: هي الياء الزائدة الدالة على المتكلم، وهي مثل الهاء والكاف

١

٤- ياء الإضافة: تتصل بالاسم والفعل والحرف

١

٥- ياء الإضافة: الخلاف فيها دائر بين الفتح والإسكان

١

٦- ياءات الإضافة في القرآن تنقسم على ثلاثة أقسام: الأول: ما أجمع القراء على إسكانه، الثاني: ما أجمع القراء على فتحه، الثالث: ما اختلف القراء في إسكانه وفتحه

١

٧- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مفتوحة، عدد (٩٩) موضعا

١

٨- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مكسورة، عدد (٥٢) موضعا

١

٩- ياء الإضافة بعدها همزة قطع مضمومة، عدد (١٠) موضعا

١

١٠- ياء الإضافة بعدها (ال) التعريف، عدد (١٤) موضعا

١

١١- ياء الإضافة بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف، عدد (٧) موضعا

١

١٢- ياء الإضافة بعدها أي حرف غير الهمز، عدد (٣٠) موضعا

١

١٣- قرأ الأزرق "ذروني أقتل" بفتح ياء الإضافة

٢

١٤- قرأ البزي "ذروني أقتل" بفتح ياء الإضافة

١

١٥- قرأ ابن وردان "اجعل لي آية" في سورة آل عمران ومريم، بفتح ياء الإضافة

١

١٦- قرأ السوسي "ضيفي أليس منكم" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

١

١٧- قرأ قنبل "من دوني أولياء" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

٢

١٨- قرأ شعبة "ويسر لي أمري" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

٢

١٩- قرأ قنبل "ولكني أراكم" في سورة هود وسورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

٢

٢٠- قرأ الدوري عن أبي عمرو "ولكني أراكم" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

١

٢١- قرأ قالون "إني أراكم بخير" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

١

٢٢- قرأ السوسي "من تحتي أفلا تبصرون" في سورة الزخرف، بفتح ياء الإضافة

١

٢٣- قرأ الأصبهاني "أدعوني أستجب"، بفتح ياء الإضافة

٢

٢٤- قرأ البزي "فاذكروني أذكركم"، بفتح ياء الإضافة

١

٢٥- قرأ السوسي "حشرتني أعمى" في سورة طه، بإسكان ياء الإضافة

١

٢٦- قرأ ابن جماز "تأمروني أعبد" في سورة الزمر، بفتح ياء الإضافة

١

٢٧- قرأ الأزرق "أتعدانني أن أخرج" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

١

٢٨- قرأ قالون "ليحزنني أن تذهبوا به" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

١

٢٩- قرأ البزي "ليبلوني ءأشكر" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

٢

٣٠- قرأ ابن وردان "سبيلي أدعوا" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

١

٣١- قرأ قنبل "فطرني أفلا" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

٢

٣٢- قرأ البزي "أوزعني أن أشكر" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

١

٣٣- قرأ حفص "معي أبدا" في سورة التوبة، بفتح ياء الإضافة

١

٣٤- قرأ ابن ذكوان مالي أدعوكم" في سورة غافر، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٣٥- قرأ هشام "لعلي أرجع" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

١

٣٦- قرأ الأصبهاني "لعلي أطلع" في سورة القصص، بفتح ياء الإضافة

١

٣٧- قرأ هشام "أرهطي أعز عليكم" في سورة هود، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٣٨- قرأ قنبل "عندي أولم يعلم"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٣٩- قرأ قالون "ترحمني أكن" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

٢

٤٠- قرأ البزي "بعبادي إنكم متبعون" في سورة الشعراء، بفتح ياء الإضافة

٢

٤١- قرأ قنبل "بناتي إن كنتم" في سورة الحجر، بفتح ياء الإضافة

٢

٤٢- قرأ ابن وردان "ستجدني إن شاء الله" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

١

٤٣- قرأ الأصبهاني "إخوتي إن ربي" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

٢

٤٤- قرأ ابن جماز "لأغلبن أنا ورسلي إن الله" في سورة المجادلة، بفتح ياء الإضافة

١

٤٥- قرأ هشام "حزني إلى الله" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

١

٤٦- قرأ السوسي "وما توفيقي إلا بالله" في سورة هود، بفتح ياء الإضافة

١

٤٧- قرأ شعبة "يدي إليك" في سورة المائدة، بفتح ياء الإضافة

٢

٤٨- قرأ حفص "أجري إلا"، بفتح ياء الإضافة

١

٤٩- قرأ الدوري عن أبي عمرو "أجري إلا"، بفتح ياء الإضافة

١

٥٠- قرأ البزي "دعائي إلا" في سورة نوح، بفتح ياء الإضافة

١

٥١- قرأ ابن جماز "آبائي إبراهيم" في سورة يوسف، بفتح ياء الإضافة

١

٥٢- قرأ قالون "ولئن رجعت إلى ربي إن لي"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٥٣- قرأ قنبل "ذريتي إني" في سورة الأحقاف، بفتح ياء الإضافة

٢

٥٤- قرأ ابن جماز "أخرتني إلى" في سورة المنافقون، بفتح ياء الإضافة

٢

٥٥- قرأ ابن جماز "أني أوفي الكيل"، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٥٦- قرأ قالون "آتوني أفرغ" في سورة الكهف، بفتح ياء الإضافة

٢

٥٧- قرأ خلاد "ربي الذي يحيي" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

٢

٥٨- قرأ ابن جماز "إن أهلكني الله" في سورة الملك، بفتح ياء الإضافة

١

٥٩- قرأ شعبة "عبادي الصالحون" في سورة الأنبياء، بفتح ياء الإضافة

١

٦٠- قرأ السوسي "يا عبادي الذين أسرفوا" في سورة الزمر، بفتح ياء الإضافة

٢

٦١- قرأ حفص "عهدي الظالمين"، بفتح ياء الإضافة

٢

٦٢- قرأ خلف عن حمزة "سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون" في سورة الأعراف، بفتح ياء الإضافة

٢

٦٣- قرأ السوسي "يا ليتني اتخذت"، بفتح ياء الإضافة

١

٦٤- قرأ روح "قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا" في سورة الفرقان، بفتح ياء الإضافة

١

٦٥- قرأ قنبل "أخي اشدد" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

١

٦٦- قرأ السوسي "إني اصطفيتك" في سورة الأعراف، بفتح ياء الإضافة

١

٦٧- قرأ شعبة "بعدي اسمه أحمد"، بفتح ياء الإضافة

١

٦٨- قرأ ابن وردان "واصطنعتك لنفسي اذهب" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

١

٦٩- قرأ ابن ذكوان "أن طهرا بيتي للطائفين" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

٢

٧٠- قرأ ابن وردان "أن طهرا بيتي للطائفين" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

١

٧١- قرأ حفص "ولمن دخل بيتي مؤمنا" في سورة نوح، بفتح ياء الإضافة

١

٧٢- قرأ البزي "ولي دين" في سورة الكافرون، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٧٣- قرأ أبو الحارث "مالي لا أرى الهدهد" في سورة النمل، بفتح ياء الإضافة

١

٧٤- قرأ هشام "مالي لا أرى الهدهد" في سورة النمل، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٧٥- قرأ حفص "فأرسل معي بني إسرائيل"، بفتح ياء الإضافة

١

٧٦- قرأ الأصبهاني "معي صبرا"، بفتح ياء الإضافة

٢

٧٧- قرأ البزي "وما كان لي عليكم" في سورة إبراهيم، بفتح ياء الإضافة

٢

٧٨- قرأ ابن ذكوان "وجهي للذي فطر السماوات" في سورة الأنعام، بفتح ياء الإضافة

١

٧٩- قرأ الأصبهاني "ولي فيها مآرب أخرى" في سورة طه، بفتح ياء الإضافة

٢

٨٠- قرأ البزي "إني خفت الموالي من ورائي وكانت"، بفتح ياء الإضافة

١

٨١- قرأ قالون "أرضي واسعة" في سورة العنكبوت، بفتح ياء الإضافة

٢

٨٢- قرأ الأصبهاني "ومماتي لله رب العالمين" في الأنعام، بفتح ياء الإضافة

١

٨٣- قرأ هشام "ولي نعجة واحدة" في سورة ص، بفتح وإسكان ياء الإضافة

١

٨٤- قرأ الأصبهاني "وليؤمنوا بي لعلهم" في سورة البقرة، بفتح ياء الإضافة

١

٨٥- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: رويس له فتح ياء الإضافة وإسكانها وعلى كلاهما إثبات الياء حالة الوقف

١

٨٦- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: شعبة له فتح ياء الإضافة وفي حالة الوقف بإثبات الياء

١

٨٧- موضع: "يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون" في سورة الزخرف: حفص وروح وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف العاشر بحذف ياء الإضافة في الحالين

١

٨٨- قرأ إسحاق "ومالي لا أعبد الذي فطرني" في سورة يس، بإسكان ياء الإضافة

١

٨٩- قرأ رويس "ومالي لا أعبد الذي فطرني" في سورة يس، بإسكان ياء الإضافة

١

٩٠- قرأ شعبة "ومحياي"، بفتح ياء الإضافة

١

٩١- زاد ابن ذكوان من الطيبة وجه فتح الياء في "ويا قوم مالي أدعوكم" في سورة غافر

١

٩٢- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "أرهطي أعز" في سورة هود

١

٩٣- زاد ابن وردان من الطيبة وجه فتح الياء في "أني أوفي الكيل" في سورة يوسف

٢

٩٤- زاد ابن وردان من الطيبة وجه إسكان الياء في "أني أوفي الكيل" في سورة يوسف

١

٩٥- زاد ابن وردان من الطيبة وجه إسكان الياء في "ما لي لا أرى الهدهد" في سورة النمل

٢

٩٦- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "ما لي لا أرى الهدهد" في سورة النمل

٢

٩٧- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "ولي نعجة" في سورة ص

١

٩٨- زاد رويس من الطيبة وجه فتح الياء في "يا عباد لا خوف عليكم" في سورة الزخرف

١

٩٩- زاد هشام من الطيبة وجه فتح الياء في "وما لي لا أعبد" في سورة يس

٢

باب مذاهبهم في الزوائد

١– عدد أبيات باب مذاهبهم في الزوائد

١

٢– ياءات الزوائد: هي التي زادها القراء بحسب الرواية الصحيحة على رسم المصاحف العثمانية، فهي زائدة عند من أثبتها من القراء

١

٣– ياءات الزوائد: تكون في آخر الكلمة، وتأتي في الاسم والفعل، وتأتي في موضع جر، وموضع نصب

١

٤– الياء الزائدة في الكلمة: تأتي في رأس الآية، أو غير رأس الآية

١

٥– الياء الزائدة: محذوفه من الرسم، ويختلف في قراءتها بين الإثبات والحذف: يعني تثبت وصلا وتحذف وقفا أو تثبت في الحالين أو تحذف في الحالين

١

٦– مذاهب القراء: هشام ويعقوب وابن كثير لهم إثبات الياء في الحالين في حالة الوصل والوقف، حمزة والكسائي وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر لهم إثبات الياء في حالة الوصل

١

٧– عدد ياءات الزوائد: (١٢١) ياء

١

٨– تنبيه: رمز الجيم إذا أتى في باب ياءات الزوائد فهو لورش من الطريقين

١

٩– قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تعلمن" في سورة الكهف في قوله: "تعلمني مما"

١

١٠– قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يسر" في سورة الفجر في قوله: "والليل إذا يسر"

١

١١- قرأ قالون بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الداع" في سورة القمر في قوله: "مهطعين إلى الداع"

١

١٢- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الجوار" في سورة الشورى في قوله: "ومن آياته الجوار في البحر"

١

١٣- قرأ السوسي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يهدين" في سورة الكهف في قوله: "يهديني ربي لأقرب من هذا رشدا"

١

١٤- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المناد" في سورة ق في قوله: "واستمع يوم يناد المناد"

١

١٥- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يؤتين" في سورة الكهف في قوله: "يؤتيني خيرا"

١

١٦- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تتبعن" في سورة طه في قوله: "ألا تتبعني أفعصيت أمري"

١

١٧- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أخرتن" في سورة الإسراء في قوله: "لئن أخرتني إلى يوم القيامة"

١

١٨- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ترن" في سورة الكهف في قوله: "إن ترن أنا"

٢

١٩- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتبعوني أهدكم" في سورة غافر

٢

٢٠- قرأ أبو الحارث بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يأت" في سورة هود في قوله "يوم يأتي لا تكلم نفس إلا بإذنه"

١

٢١- قرأ الدوري عن الكسائي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نبغ" في سورة الكهف في قوله "قال ذلك ما كنا نبغ فارتدا"

١

٢٢- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "تؤتون" في سورة يوسف في قوله: "حتى تؤتوني موثقا من الله"

٢

٢٣- قرأ البزي بخلف عنه بإثبات الياء وحذفها في كلمة: "نرتع" في سورة يوسف

٢

٢٤- قرأ قنبل بخلف عنه بإثبات الياء وحذفها في كلمة: "إنه من يتق ويصبر" في سورة يوسف

١

٢٥- قرأ قالون بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تسئلن ما ليس لك به علم"

٢

٢٦- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الداع"، وكلمة "دعان" في قوله تعالى: "أجيب دعوة الداع إذا دعان"

١

٢٧- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "يدع الداع إلى شيء"

٢

٢٨- قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الباد" بإثبات الياء، في قوله: "العاكف فيه والباد"

١

٢٩- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المهتد" في سورة الإسراء

١

٣٠- قرأ قنبل بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ومن اتبعن وقل" في سورة آل عمران

٢

٣١- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "الجواب من قوله تعالى: "وتماثيل وجفان كالجواب" في سورة سبأ

٢

٣٢- قرأ السوسي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أتمدونن"

١

٣٣- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ولا تخزون في ضيفي"

٢

٣٤- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتقون يا أولي الألباب" في سورة البقرة

١

٣٥- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تخشوا الناس واخشون ولا تشتروا" في سورة المائدة

٢

٣٦- قرأ هشام بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "واتبعون هذا صراط مستقيم" في سورة الزخرف

٢

٣٧- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تخافوهم وخافون إن كنتم" في سورة آل عمران

١

٣٨- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: بما أشركتمون من قبل" في سورة إبراهيم

١

٣٩- قرأ هشام بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "كيدون" في سورة الأعراف في قوله: "ثم كيدون فلا"

١

٤٠- قرأ رويس بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فاتقون" من قوله: "يا عباد فاتقون" في سورة الزمر

١

٤١- "فبشر عباد الذين يستمعون" في سورة الزمر: السوسي له إثبات الياء وفتحها وصلا، وإذا أثبتها وصلا مفتوحة وقف عليها بالإثبات والحذف، وله حذفها وصلا ووقفا

١

٤٢- "فما آتان الله" في سورة النمل: قرأ نافع وأبو جعفر ورويس وأبو عمرو وحفص بفتح الياء في حالة الوصل، ويعقوب في حالة الوقف بالإثبات: -فرويس يثبتها وصلا ووقفا، وروح في حالة الوصل بالحذف وفي حالة الوقف بالإثبات-، وحفص وأبو عمرو وقالون وقنبل لهم الخلاف في الوقف بالإثبات والحذف، وورش وأبو جعفر بحذفها وقفا، وبقية القراء بحذفها في الحالين

١

٤٣- كلمة: "تتبعن أفعصيت أمري" في سورة طه: قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا وفي حالة الوقف بإثبات الياء

١

٤٤- كلمة: "يردن الرحمن" في سورة يس: قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا وفي حالة الوقف بإثبات الياء

١

٤٥- قرأ ابن وردان بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "جابوا الصخر بالواد"

٢

٤٦- كلمة: "جابوا الصخر بالواد" قنبل في حالة الوصل يثبت الياء وله الخلاف في حالة الوقف

١

٤٧- قرأ خلاد بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "دعاء" في سورة إبراهيم في قوله: "ربنا وتقبل دعاء"

١

٤٨- قرأ قالون بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "التلاق" في قوله: "لينذر يوم التلاق"، وكلمة "التناد" في قوله: "إني أخاف عليكم يوم التناد" كلاهما في سورة غافر

١

٤٩- قرأ ابن جماز بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "التلاق" في قوله: "لينذر يوم التلاق"

٢

٥٠- قرأ البزي بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "المتعال" في سورة الرعد في قوله: "الكبير المتعال"

١

٥١- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "وعيد" في ثلاثة مواضع: في سورة إبراهيم "وخاف وعيد"، وفي سورة ق موضعان: "فحق وعيد"، "ومن يخاف وعيد"

١

٥٢- قرأ رويس بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نذر" في سورة القمر في ستة مواضع

١

٥٣- قرأ روح بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "نذير" في سورة الملك

١

٥٤- قرأ الأزرق بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "لتردين" في سورة الصافات

١

٥٥- قرأ السوسي بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "أكرمن" وكلمة "أهانن" كلاهما في سورة الفجر

١

٥٦- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "ترن"، في سورة الكهف في قوله: "إن ترن أنا"

١

٥٧- قرأ الأصبهاني بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "اتبعون" في سورة غافر في قوله: "يا قوم اتبعوني أهدكم"

١

٥٨- قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بإثبات الياء الزائدة في كلمة: "فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا" في سورة الكهف

١

٥٩- زاد البزي من الطيبة وجه إثبات الياء في الحالين في (يرتع) وهذا على اعتبار أن الشاطبية بالحذف فقط، أما من أخذ بالخلف في الشاطبية؛ فلا تعتبر زيادة من الطيبة

٢

٦٠- زاد قنبل من الطيبة وجه إثبات الياء في الحالين في كلمة (إنه يتق ويصبر)

١

٦١- زاد هشام من الطيبة حذف الياء حالة الوقف في (كيدون فلا) في سورة الأعراف، والإمام الشاطبي - رحمه الله تعالى - ذكر الخلاف في هذه الكلمة، فمن أخذ بخلاف الشاطبي؛ فلا تعتبر زيادة، ومن أخذ في الشاطبية بوجه إثبات الياء في الحالين؛ فيعتبر حذف الياء حالة الوقف من الزيادات، وابن الجزري رحمه الله ذكر في النشر أن هشام في حالة الوقف له الحذف والإثبات، وفي حالة الوصل بالإثبات فقط، قال: "وأما حالة الوصل فلا آخذ بغير الإثبات من طرق كتابنا"، وعليه فتأتي الزيادة على كلام ابن الجزري في النشر خلاصته: أن حذف الياء حالة الوقف هو من الزيادات

١

٦٢- زاد روح من الطيبة حذف الياء وصلا ووقفا في كلمة (عباد) من قوله (يا عباد فاتقون) في سورة الزمر

٢

٦٣- زاد السوسي من الطيبة إثبات الياء وصلا مع فتحها، وفي حالة الوقف بالحذف أو حذف الياء في الحالين في كلمة (عباد) من قوله (فبشر عباد) في سورة الزمر

١

٦٤- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء حالة الوقف في (فما ءاتان) في سورة النمل

١

٦٥- زاد رويس من الطيبة إثبات الياء في الحالين في (ربنا وتقبل دعاء) في سورة إبراهيم

٢

٦٦- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء في الحالين في (ربنا وتقبل دعاء) في سورة إبراهيم

١

٦٧- زاد قالون من الطيبة إثبات الياء في حالة الوصل في كلمة (التلاق) في سورة غافر، وهذا على اعتبار أن في الشاطبية الحذف فقط، ومن أخذ بالخلاف الذي ذكره الشاطبي، فلا تعتبر زيادة من الطيبة

١

٦٨- زاد قنبل من الطيبة إثبات الياء في حالة الوصل في كلمة (التناد) في سورة غافر، وهذا على اعتبار أن في الشاطبية الحذف فقط، ومن أخذ بالخلاف الذي ذكره الشاطبي، فلا تعتبر زيادة من الطيبة

٢

باب إفراد القراءات وجمعها

١- قال ابن الجزري عن باب إفراد القراءات وجمعها: هو باب عظيم الفوائد، كثير النفع، جليل الخطر، بل هو ثمرة ما تقدم من أبواب هذا الكتاب من الأصول إلى غير ذلك

١

٢- القراءة كانت بالإفراد في الصدر الأول برواية واحدة، يعني الختمة برواية، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول إلى أثناء المئة الخامسة عصر الداني وابن شيطا

١

٣- ابن الجزري يقول الذي دعا المشايخ والطلاب إلى عملية الجمع هذه: فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، وقال إن هذا الجمع: لا يفعله أي أحد، بل الشيوخ لم يسمحوا به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، فكان عندهم حرص في هذه المسألة

١

٤- الجمع له أنواع، منها: الجمع بالحرف

١

٥- الجمع بالحرف: أن يقرأ القارئ فإذا مر بكلمة فيها خلف أصولي أو فرشي أعاد تلك الكلمة بمفردها حتى يستوفي فيها أي خلاف، وهذه الطريقة الجمع بالحرف على مذهب المصريين

١

٦- ابن الجزري قال عن الجمع بالحرف: هو أوثق في استيفاء أوجه الخلاف، وأسهل في الأخذ، وأخصر، ولكنه يخرج عن رونق القراءة وحسن أداء التلاوة

١

٧- الجمع بالوقف: هو أن يقرأ القارئ آية أو يقرأ إلى أن يسوغ الوقف عليه، في أول مرة يبدأ بقالون، ثم بعده يبدأ بورش، ثم بالبزي، ثم بقنبل، وهكذا، فإذا اندرج أحد مع من سبق لا يعيده، مذهب الشاميين

١

٨- قال ابن الجزري عن الجمع بالوقف: وهو أشد في الاستحضار، وأسد في الاستظهار، وأطول زمانا، وأجود مكانا

١

٩- ابن الجزري أتى بطريقة من جمع المصريين وجمع الشاميين فعمل طريقة جديدة: وهذه الطريقة أنه يبدأ مثلا بقالون ويقف إلى الوقف السائغ، ثم يقرأ إلى من هو أقرب في نهاية الآية أو إلى نهاية الوقف ثم يعطفه، وهكذا إلى أن يستوفي جميع ما في الآية من أوجه، وهذا الذي نقرأ به، وهو موجود في معاهد القراءات، وفي كليات القرآن، قال ابن الجزري في النشر عنه: فكنت أجمع على هذه الطريقة بالوقف، وأسبق الجامعين بالحرف، يقصد طريقة المصريين مع مراعاة حسن الأداء وكمال القراءة

١

١٠- الجمع بطريقة التناسب: مثلا يقرأ لأصحاب القصر، ثم لأصحاب التوسط، ثم لأصحاب المد، أو يبدأ بأصحاب الفتح، ثم بأصحاب التقليل، ثم بأصحاب الإمالة، أو يبدأ لأصحاب النقل، ثم بأصحاب التحقيق، ثم بالسكت، وهكذا

١

١١- ابن الجزري كان ينوع على شيخه أبي المعالي، وابن الجزري قال عنه: أنه كان أقوى من لقيت استحضارا، فكان عالما بما أعمل، وهذه الطريقة لا تسلك إلا مع من كان بهذه المثابة، فالواحد الطالب ينوع على شيخه في الجمع، إذا كان الطالب قوي وعنده استحضار للأدلة والشواهد، وكذلك شيخه حاذق ويعلم بما يعمل الطالب ويقرأ، أما من كان ضعيفا في الاستحضار أو الشيخ ليس عنده قوة في الاستحضار: فينبغي في هذه الحالة أن يسلك معه نوع واحد من الترتيب لا يزول عنه؛ حتى يكون أوعى للذهن الحاضر

١

١٢- ابن الجزري ذكر أن كثير من الناس يرى تقديم قالون، وبعضهم يرى تقديم ورش من طريق الأزرق، وهكذا، فلا إشكال في ذلك، فأمر الترتيب لا إشكال فيه بالنسبة لقالون أو ورش أو غيرهما، فالأمر في ذلك سهل وفيه سعة

١

١٣- ابن الجزري قال في الطيبة: "فالماهر الذي إذا ما وقفا يبدا بوجه من عليه وقفا" فمثلا إذا كان الواحد يقرأ الآية: في آخر وجه قرأه لحمزة، فيبدأ المقطع الجديد لحمزة وهكذا

١

١٤- الجمع له شروط، وهي: رعاية الوقف والابتداء، وعدم التركيب، وحسن الأداء في التجويد والتحقيق

١

١٥- استيعاب الأوجه: المقصود به: استيعاب أوجه الموجودة في الآية، أو المقطع، أو الكلمة، والتي لم تندرج مع أحد قد قرئ له من قبل

١

١٦- يراعى في الجمع الاختصار والاستيعاب لجميع الآية أو جميع المقطع أو جميع الكلمة وما بها من أوجه والترتيب على الكتاب الذي يقرأ بمضمنه

١

١٧- ابن الجزري رحمه الله تعالى قال: "وليلزم الوقار والتأدبا عند الشيوخ أن يرد أن ينجبا"، فعلى طالب العلم أن يكون ذا وقار، ومتأدب مع شيوخه، أو من هم في منزلة شيوخه، وحفظ حرمتهم في الغيبة، والحضور، ودائما ينظر إلى شيوخه بعين الكمال، أو إذا رأى من أحدهم ما ينكره فليخرج له تأويلا حسنا، وكان بعض الطلاب لما يذهب إلى شيخه: يدعو أن يخفي الله عنه عيب شيخه ومعلمه لينتفع منه ببركة علمه

١

١٨- يعتبر باب إفراد القراءات وجمعها من زيادات الطيبة على الشاطبية والدرة

١

١٩- عدد أبيات باب إفراد القراءات وجمعها

٢

٢٠ هذا البيت (فالماهر الذي إذا ما وقفا) رقمه في الباب

١

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا وحبيبنا وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد

فأوصي الباحثين بتسهيل القراءات وما يتعلق بها لطالبيها رغبة فيما عند الله فهو خير وأبقي، والسعيد من وفقه الله لذلك.

وأسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب ومن قرأ فيه واطلع عليه، وأن يغفر لي ولوالدي والمسلمين أجمعين الأحياء منهم والأموات، وأن يجعل ذلك في ميزان حسناتنا، وأن يجعله خالصا لوجهه، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

تقريب الطيبة، المؤلف: الدكتور إيهاب فكري، مدرس القرآن والقراءات بالمسجد النبوي، الناشر: المكتبة الإسلامية، عام ٢٠٠٨م.

شرح طيبة النشر في القراءات العشر، المؤلف: محمد بن محمد بن محمد، أبو القاسم، محب الدين النُّوَيْري (المتوفى: ٨٥٧هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، تقديم وتحقيق: الدكتور مجدي محمد سرور سعد باسلوم، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.

شرح طيبة النشر في القراءات، المؤلف: أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف، ضبطه وعلق عليه: الشيخ أنس مهرة، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.

غنية الطلبة بشرح الطيبة، المؤلف: محمد محفوظ بن عبد الله بن عبد المنان الترمسي الجلوي ثم المكي(ت١٣٣٨هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور: عبد الله بن محمد بن سليمان الجار الله، مدرس القرآن والقراءات بالمسجد النبوي الشريف، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، الطبعة الثانية ٢٠١٩م.

متن طيبة النشر في القراءات العشر، المؤلف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣هـ)، المحقق: محمد تميم الزعبي، الناشر: دار الهدى، جدة، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.

النشر في القراءات العشر، المؤلف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣ هـ)، المحقق: علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].

الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر، المؤلف: محمد محمد محمد سالم محيسن (المتوفى: ١٤٢٢هـ)، الناشر: دار الجيل – بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

بسم الله الرحمن الرحيم

الإجازة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن نبينا محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد

فقد أجزت.......................................[(١)] ببحثي "**الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها**" ....[(٢)] وتم له/ا ذلك في..................[(٣)]، بالميعاد المثبت في محله من نسخته، وأجزت المذكور/ة روايته/ا عني، إجازة خاصة من معين لمعين في معين. والحمد لله رب العالمين

التاريخ..

في................................[(٤)] بمدينة............................[(٥)].

الختم التوقيع المجيز/

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا

بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

وعضو المجلس العلمي بمنصة سند

(١) يكتب في هذا الفراغ اسم المجاز أو المجازة، وقبل الاسم يكتب كلمة (الطالب/ة).

(٢) يكتب في هذا الفراغ (بلفظي) إن سمعه –سمعته– مني، أو (بقراءته/ا) إن قرأه علي، أو (بقراءة غيره/ا).

(٣) يكتب في هذا الفراغ عدد المجالس.

(٤) يكتب في هذا الفراغ اسم الدولة.

(٥) يكتب في هذا الفراغ اسم المدينة أو الولاية.

فهرس الموضوعات

الاطلاع على مؤلفات للمؤلف

زوروا موقع

https://amirulqiraat.com



تم بحمد الله

الكتاب: الأسئلة الاختيارية على أصول الطيبة مع حلّها

المؤلف: د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com



https://amirulqiraat.com

